

# **Modulhandbuch**

**Didaktiken einer Fächergruppe  
der Hauptschule LPO UA 2008**

**Lehramt**

**Sommersemester 2019**

---

## Hinweise zum Didaktikfach Sport Lehramt an Haupt-/Mittelschulen

Laut LPO I §38 (1) 7. sind folgende zusätzliche Leistungen nachzuweisen:

- a) Deutsches Rettungsschwimmabzeichen in Bronze,
- b) Deutsches Sportabzeichen in Bronze,
- c) erfolgreiche Teilnahme an einer Ausbildung in Erster Hilfe (mind. 16 Stunden),
- d) Teilnahme an einer Winter- oder Sommersportwoche.

Diese Leistungen sind im Sinne eines ökonomischen wie inhaltlich sinnvollen Studiums im Studienverlauf am Sportzentrum der Universität Augsburg folgendermaßen einzubringen:

- a) Deutsches Rettungsschwimmabzeichen in Bronze: vor Beginn des Kurses Schwimmen 2 (in der Regel im Laufe des ersten Studienjahrs)
- b) Deutsches Sportabzeichen in Bronze: vor Beginn des dritten Moduls (in der Regel im Laufe des ersten Studienjahrs)
- c) erfolgreiche Teilnahme an einer Ausbildung in Erster Hilfe (mind. 16 Stunden): vor Beginn des dritten Moduls in der Regel im Laufe des ersten Studienjahrs)
- d) Teilnahme an einer Winter- oder Sommersportwoche: im Laufe des dritten Moduls (in der Regel im zweiten Studienjahr)

### Struktur des Studienplans

WS	<b>Sportdidaktische Kompetenzen – Sportunterricht in der Hauptschule planen und durchführen (10 SWS / 6 LP)</b>	Sportdidaktik Eislauf Kleine Spiele Sportspiele Vorlesung+ Übung	5 SWS / 3,5 LP	<b>Sportwissenschaftliche Kompetenzen – Sportunterricht in der Hauptschule begründen und auswerten (7 SWS / 6 LP)</b>						
SS		Fußball Handball Bewegungskünste Volleyball Basketball	5 SWS / 2,5 LP					Trainings- und Bewegungswissenschaft Gesundheitsorientierte Fitness Turnen 1 Schwimmen 1	4 SWS / 3,5 LP	9 SWS / 6 LP
WS	<b>Sportpädagogische Kompetenzen – Schulsport in der Hauptschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen (11 SWS / 8 LP)</b>	Sportdidaktik Seminar Gymnastik Tanz 1	3 SWS / 3 LP					Rückschlagspiele Schwimmen 2 Turnen 2	3 SWS / 2,5 LP	6 SWS / 5,5 LP
SS		Sportpädagogisches Projekt Leichtathletik 1+2 Gymnastik Tanz 2 Moderne Tanzformen	5 SWS / 5 LP							



# Übersicht nach Modulgruppen

## 1) 045 Hauptschulpädagogik und Hauptschuldidaktik

SPK-0030 (= DHs-01): Didaktik einer Fächergruppe der Mittelschule (= Theorie der Hauptschule) (5 ECTS/LP).....	6
SPK-0040 (= DHs-02): Didaktik einer Fächergruppe der Mittelschule (= Grundprobleme der Hauptschulpädagogik/-didaktik) (5 ECTS/LP) *.....	7

## 2) 046 Didaktikfach Arbeitslehre im Lehramt an Hauptschulen

WBD-0002 (= HsAL-01-DF): Arbeitslehre-Kompetenzen und Unterrichtsforschung - mit Teilprüfungen (UA 08) (= Basiskompetenzen Arbeitslehre I) (6 ECTS/LP).....	8
WBD-0004 (= HsAL-11-DF): Aufbaukompetenzen Arbeitslehre - mit Teilprüfungen (UA 08) (= Basiskompetenzen Arbeitslehre II) (6 ECTS/LP).....	10
WBD-0006 (= HsAL-21-DF): Vertiefungskompetenzen Arbeitslehre - mit Teilprüfungen (UA 08) (= Arbeitslehrekompetenzen und Unterrichtsforschung) (8 ECTS/LP).....	13

## 3) 047 Didaktikfach Biologie im Lehramt an Hauptschulen

DNW-1017 (= HsB-01-DF): Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts (= Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts) (7 ECTS/LP) *.....	16
DNW-1018 (= HsB-02-DF): Basismodul 2: Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens (= Basismodul 2: Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens) (5 ECTS/LP) *.....	18
DNW-1019 (= HsB-11-DF): Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht) (5 ECTS/LP) *.....	22
DNW-1020 (= HsB-21-DF): Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis) (3 ECTS/LP) *.....	25

## 4) 048 Didaktikfach Chemie im Lehramt an Hauptschulen

PHM-0181 (= HsC-01-DF): Grundlagen der Chemie (= Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Chemieunterricht) (5 ECTS/LP).....	28
DNW-5003 (= HsC-02-DF): Grundlagen chemiedidaktischen Lernens und Lehrens (Hs) (= Basismodul 2: Grundlagen chemiedidaktischen Lernens und Lehrens) (8 ECTS/LP).....	30
DNW-5004 (= HsC-11-DF): Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht (Hs) (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht) (5 ECTS/LP) *.....	33
DNW-5005 (= HsC-21-DF): Chemiedidaktisches Urteilen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul: Chemiedidaktisches Urteilen und Weiterentwickeln von Praxis) (2 ECTS/LP).....	36

## 5) 049 Didaktikfach Deutsch im Lehramt an Hauptschulen

GER-4114 (= HsD-01-DF): Deutschdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Deutsch) (6 ECTS/LP) *.....	38
---	----

---

\* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

GER-4108 (= HsD-11-DF): Deutschdidaktik Aufbaumodul Didaktikfach (2008) (= Aufbaumodul Didaktikfach Deutsch) (6 ECTS/LP) \* ..... 41

GER-4112 (= HsD-21-DF): Deutschdidaktik Vertiefungsmodul Didaktikfach (2008) (= Vertiefungsmodul Didaktikfach Deutsch) (8 ECTS/LP) \* ..... 44

## **6) 050 Didaktik des Deutschen als Zweitsprache (Lehramt an Hauptschulen – Didaktikfach)**

Als erstes Modul ist entweder DAF-1101 oder DAF-1201 oder DAF-1301 zu wählen. Als zweites Modul ist entweder DAF-1102 oder DAF-1202 oder DAF-1302 zu wählen, jedoch nicht das aus dem bereits im ersten Modul belegten Teilgebiet.

DAF-1101 (= DDZ-01-IKS-DF): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS)) (7 ECTS/LP) \* ..... 47

DAF-1201 (= DDZ-02-MD-DF): Basismodul: Methodik und Didaktik (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD)) (7 ECTS/LP) \* ..... 50

DAF-1301 (= DDZ-03-SBV-DF): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV)) (7 ECTS/LP) \* ..... 53

SZZ-0005 (= DDZ-31-SP 1): Sprachpraxis 1 DDZ (6 LP) (= Sprachpraxis 1) (6 ECTS/LP) \* ..... 55

## **7) 051 Didaktikfach Englisch im Lehramt an Hauptschulen**

EAS-3190 (= HsE-04-DF): Didactics: Introduction (V+PS, 6 LP) PO 08 (= Basismodul Didaktikfach Englisch) (6 ECTS/LP) \* ..... 57

EAS-3294 (= HsE-14-DF): Didactics: Intermediate (PS+PS, 6 LP) PO 08 (= Aufbaumodul Didaktikfach Englisch) (6 ECTS/LP) \* ..... 60

EAS-3794 (= HsE-24-DF): Didactics: Advanced (HS+Ex, 8 LP) PO 08 (= Vertiefungsmodul Didaktikfach Englisch) (8 ECTS/LP) \* ..... 64

## **8) 052 Didaktikfach Geographie im Lehramt an Hauptschulen**

GEO-1002 (= HsGeo-01-DF): Fachdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Geographie) (5 ECTS/LP) \* ..... 67

GEO-2032 (= HsGeo-11-DF): Fachdidaktik Aufbaumodul (= Aufbaumodul 1 Didaktikfach Geographie) (6 ECTS/LP) \* ..... 69

GEO-3087 (= HsGeo-12-DF): Exkursionsmodul Geographie (= Fachmodul Didaktikfach Geographie) (6 ECTS/LP) \* ..... 71

GEO-3089 (= HsGeo-31-DF/FWM): Fachwahlmodul Regionalgeographie (= Freier Bereich) (3 ECTS/LP) \* ..... 73

## **9) 053 Didaktikfach Geschichte im Lehramt an Hauptschulen**

GES-7101 (= HsG-04-DF): Basismodul Didaktik der Geschichte (= Basismodul Didaktikfach Geschichte) (6 ECTS/LP) \* ..... 74

GES-7105 (= HsG-13-DF): Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Hauptschule DF (= Aufbaumodul Didaktikfach Geschichte 1) (6 ECTS/LP) \* ..... 77

---

\* = Im aktuellen Semester wird mindestens eine Lehrveranstaltung für dieses Modul angeboten

GES-7107 (= HsG-24-DF): Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte (= Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte) (8 ECTS/LP) * .....	79
---	----

## 10) 054 Didaktikfach Kunst im Lehramt an Hauptschulen

KUN-0002 (= HsK-01-DF): Kunstpädagogische Grundlagen I (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen I) (10 ECTS/LP) * .....	82
KUN-0006 (= HsK-11-DF): Kunstpädagogische Grundlagen II (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen II) (10 ECTS/LP) * .....	86

## 11) 055 Didaktikfach Mathematik im Lehramt an Hauptschulen

MTH-8401 (= HsMa-01-DF): Fachliche und fachdidaktische Grundlagen (LPO 2008) (= Fachliche und fachdidaktische Grundlagen) (5 ECTS/LP).....	92
MTH-8410 (= HsMa-11-DF): Didaktik der Geometrie und Algebra (= Didaktik der Geometrie und Algebra) (9 ECTS/LP) * .....	93
MTH-8451 (= HsMa-21-DF): Didaktik ausgewählter Themen der Mittelschulmathematik (= Didaktik ausgewählter Themen der Hauptschulmathematik) (6 ECTS/LP) * .....	94

## 12) 056 Didaktikfach Musik im Lehramt an Hauptschulen

MUP-2001 (= HsMu-41-DF): Musikpraktische Grundlagen DF MS (= Musikpraktische Grundlagen DF MS) (6 ECTS/LP) * .....	95
MUP-2002 (= HsMu-42-DF): Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen DF MS (= Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen DF MS) (6 ECTS/LP) * .....	97
MUP-1202 (= HsMu-43-DF): Musikdidaktische Grundlagen DF (= Musikdidaktische Grundlagen DF) (7 ECTS/LP) * .....	98

## 13) 057 Didaktikfach Physik im Lehramt an Hauptschulen

DNW-7001 (= HsPhy-01-DF): Allgemeine Fachdidaktik Physik (= Allgemeine Fachdidaktik Physik) (4 ECTS/LP).....	100
DNW-7004 (= HsPhy-02-DF): spezielle Fachdidaktik: Physik an der Haupt/Mittelschule (= Spezielle Fachdidaktik „Physik in der Hs“) (2 ECTS/LP).....	102
DNW-7008 (= HsPhy-11-DF): Schulphysik I (Didaktikfach HS/MS) (= Schulphysik I) (2 ECTS/LP)...	104
DNW-7009 (= HsPhy-12-DF): Schulphysik II (Didaktikfach HS/MS) (= Schulphysik II) (2 ECTS/LP).....	106
DNW-7011 (= HsPhy-21-DF): Experimentelles Seminar (Haupt/Mittelschule) (= Experimentelles Seminar für Hs) (5 ECTS/LP).....	108
DNW-7015 (= HsPhy-22-DF): Fächerverbindendes Unterrichten im PCB-Unterricht (= Fächerverbindendes Unterrichten im PCB-Unterricht der Hs (Fächerübergreifender Unterricht in der Hs)) (2 ECTS/LP).....	110

## 14) 058 Didaktikfach Evangelische Religionslehre im Lehramt an Hauptschulen

ETH-0020 (= HsER-01-DF): Grundlagen der Religionsdidaktik (= Grundlagen der Religionsdidaktik) (8 ECTS/LP) *	112
ETH-0018 (= HsER-12-DF): Religionsunterricht in Theorie und Praxis (= Religionsunterricht in Theorie und Praxis) (8 ECTS/LP) *	114
ETH-0026 (= HsER-14 DF): Zusätzliches Studienbegleitendes Praktikum (= Zusätzliches studienbegleitendes Praktikum Evangelische Religionslehre mit Begleitseminar Fachdidaktische Schlüsselqualifikation) (4 ECTS/LP) *	117

## 15) 059 Didaktikfach Katholische Religionslehre im Lehramt an Hauptschulen

KTH-4100 (= HsKR-01-DF): Grundwissen Theologie 3LP (= Grundwissen Theologie) (3 ECTS/LP) *	119
KTH-4200 (= HsKR-02-DF): Einführung Religionsdidaktik 6LP (= Einführung in die Religionsdidaktik) (6 ECTS/LP) *	120
KTH-3600 (= HsKR-11-DF): Vertiefung: Religionsdidaktik_1 8LP (= Religionsdidaktik Hauptschule) (8 ECTS/LP) *	122
KTH-4400 (= HsKR-21-DF): Vertiefung Didaktik: Freies Wahlmodul Fachwissenschaft 3LP (= Freies Wahlmodul Fachwissenschaft) (3 ECTS/LP) *	126

## 16) 060 Didaktikfach Sozialkunde im Lehramt an Hauptschulen

PBD-0091 (= HsSo-01-DF): Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (= Basismodul Fachdidaktik Sozialkunde) (6 ECTS/LP) *	128
PBD-0093 (= HsSo-11-DF): Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung (= Aufbaumodul Fachdidaktik Sozialkunde) (8 ECTS/LP) *	130
PBD-0096 (= HsSo-21-DF): Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Sozialkunde) (6 ECTS/LP) *	134

## 17) 061 Didaktikfach Sport im Lehramt an Hauptschulen

SPO-0581 (= HsSpo-01-DF): Sportdidaktische Kompetenzen - Sportunterricht in der Hauptschule planen, durchführen und auswerten (= Sportdidaktische Kompetenzen) (6 ECTS/LP).....	136
SPO-0582 (= HsSpo-02-DF): Sportwissenschaftliche Kompetenzen - Grundlagen für den Sportunterricht der Hauptschule (= Sportwissenschaftliche Kompetenzen) (6 ECTS/LP).....	137
SPO-0591 (= HsSpo-11-DF): Sportpädagogische kompetenzen - Schulsport in der Hauptschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen (= Sportpädagogische Kompetenzen) (8 ECTS/LP).....	138

<b>Modul SPK-0030 (= DHs-01): Didaktik einer Fächergruppe der Mittelschule (= Theorie der Hauptschule)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Verena Lauffer		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Theorie der Mittelschule</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Modulteil: Berufsorientierung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Prüfung</b> <b>Zentrale Fragen der Mittelschulpädagogik und -didaktik</b> Portfolioprüfung		



<b>Modul SPK-0040 (= DHs-02): Didaktik einer Fächergruppe der Mittelschule (= Grundprobleme der Hauptschulpädagogik/-didaktik)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. phil. habil. Klaus Zierer Verena Lauffer		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 7.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundfragen und Grundprobleme der Mittelschulpädagogik und Mittelschuldidaktik</b>		
<b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>SWS:</b> 2		
<b>ECTS/LP:</b> 5		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>Didaktik der Mittelschule - Grundfragen und Grundprobleme der Mittelschule (Seminar)</b> Im Seminar werden schularttypische Probleme und Fragestellung thematisiert. Ziel ist es, angehende Mittelschul-Lehrkräfte mit Wissen und Kompetenzen auszustatten, die für ein sinnvolles Umsetzen des Bildungsauftrags in einer besonders herausfordernden Schulart erforderlich sind.		
<b>Didaktik der Mittelschule - Grundfragen und Grundprobleme der Mittelschule (Seminar)</b> Im Seminar werden schularttypische Probleme und Fragestellung thematisiert. Ziel ist es, angehende Mittelschul-Lehrkräfte mit Wissen und Kompetenzen auszustatten, die für ein sinnvolles Umsetzen des Bildungsauftrags in einer besonders herausfordernden Schulart erforderlich sind.		
<b>Didaktik der Mittelschule - Grundfragen und Grundprobleme in der Mittelschule (Seminar)</b> Die Mittelschule bringt als Schulart ihre eigenen Fragestellungen und spezifischen Probleme mit sich. Wie setzen Lehrpersonen die Lern- und Leistungsmotivation um, wie sieht erfolgreiches Classroom Management aus und wie geht man mit nicht studierten Fächern um, sind zentrale Fragen. Ebenso beleuchtet werden aber auch die Herausforderungen kulturspezifischer Interaktion, erfolgreicher Elternarbeit oder der Digitalisierung im Mittelschulbereich.		
<b>Prüfung</b>		
<b>Modulprüfung SPK-0040</b> Portfolioprüfung		

<b>Modul WBD-0002 (= HsAL-01-DF): Arbeitslehre-Kompetenzen und Unterrichtsforschung - mit Teilprüfungen (UA 08) (= Basiskompetenzen Arbeitslehre I)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
<b>Inhalte:</b> Curriculare Entwicklung der Arbeitslehre, Fachdidaktische Konzeptionen und Modelle der Arbeitslehre, fachspezifische Methodenkonzeptionen, Analyse und Bewertung von Unterrichtsmedien. Die Inhalte dieses Moduls werden in zwei Lehrveranstaltungen vermittelt.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende können die curriculare Entwicklung der Arbeitslehre beurteilen. Sie kennen fachdidaktische Konzeptionen, verfügen über fachdidaktische Kompetenz und können Lehr-Lernprozesse im Arbeitslehreunterricht evaluieren und innovativ weiterentwickeln.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Studium der angegebenen Grundlagenliteratur vor Beginn und während der Teilnahme an den Lehrveranstaltungen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Basismodul Einführung in das Lernfeld Arbeit-Wirtschaft-Technik</b>		
<b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>SWS:</b> 2		
<b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> Studierende lernen die curriculare Entwicklung des Lernfeldes Arbeitslehre kennen. Sie diskutieren und reflektieren die Bedeutung des Faches kritisch-konstruktiv.		
<b>Inhalte:</b> Entwicklung der Arbeitslehre und Lehrplanentwicklung, aktueller Lehrplan und Lehrplankommentar, arbeitslehrespezifische Unterrichtsverfahren und Medien, Schulbuchanalyse und Unterrichtsplanung im Lernfeld Arbeitslehre		
<b>Literatur:</b> Beinke, Lothar: Didaktik der Arbeitslehre, Tönning 2005. Dedering, Heinz: Einführung in das Lernfeld Arbeitslehre, München 2000. Köck, Michael: Fachdidaktische Grundkonzeptionen der Arbeitslehre, Eichstätt 2012 Schudy, Jörg: Berufsorientierung in der Schule. Grundlagen und Praxisbeispiele, Bad Heilbrunn 2002. ISB: Lehrplan für die bayerische Mittelschule, isb.bayern.de		
<b>Prüfung</b>		
<b>Modulteilklausur Arbeitslehre-Kompetenzen und Unterrichtsforschung (Einführung in das Lernfeld Arbeitslehre)</b> Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Basismodul Fachdidaktik Arbeit-Wirtschaft-Technik (vhh)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4
<b>Lernziele:</b> Studierende kennen die curricularen Technikthemen im Fach AWT, verfügen über ein grundlegendes Verständnis im Bereich Technik, Technikentwicklung und Technikbewertung und können dieses fachdidaktisch für den Unterricht aufbereiten.
<b>Inhalte:</b> Basierend auf einem Technikbegriff, der neben der Sachtechnik auch menschliche Handlungen integriert, wird die historische Bedingtheit der Technik reflektiert. Bedeutende Meilensteine technischer Entwicklungen werden thematisiert und anhand verschiedener (nachhaltiger) Anwendungen diskutiert.
<b>Literatur:</b> Klemm, Friedrich: <b>Geschichte der Technik</b> - der Mensch und seine Erfindungen im Bereich des Abendlandes, Stuttgart, Leipzig 1999. Bonz, Bernhard: Allgemeine Technikdidaktik – Theorieansätze und Praxisbezüge. Baltmannsweiler 2003, Schneider Verlag Hohengehren Arnold, Rolf: <b>Handbuch der Berufsbildung</b> , Wiesbaden 2006. ISB: Lehrplan für die bayerische Mittelschule, <a href="http://isb.bayern.de">isb.bayern.de</a>
<b>Prüfung</b> <b>Moduleilklausur Arbeitslehre-Kompetenzen und Unterrichtsforschung (Fachdidaktik Arbeitslehre)</b> Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul WBD-0004 (= HsAL-11-DF): Aufbaukompetenzen Arbeitslehre - mit Teilprüfungen (UA 08) (= Basiskompetenzen Arbeitslehre II)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
<b>Inhalte:</b> Theorien und Modelle zur Erklärung der Berufswahl und der beruflichen Entwicklung, Beruf und Arbeitsmarkt, Medien und Methodenkonzeptionen zur Förderung der beruflichen Orientierung und der Berufswahl, Interaktionspartner der Berufswahl, Diagnoseinstrumente und Konzepte, berufliche Biographieforschung. Die Inhalte dieses Moduls werden in zwei Lehrveranstaltungen vermittelt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Kompetenz zu wissenschaftlichem Arbeiten; Studium der angegebenen Literatur vor und während den LVs.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> regelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Beruf und Lebensspanne</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4		
<b>Lernziele:</b> Studierende erkennen die Bedeutung der beruflichen Orientierung und Entwicklung über die Lebensspanne. Sie können Berufsbiographien anhand exemplarischer Berufe in verschiedenen Berufsfeldern beschreiben, analysieren und bewerten.		
<b>Inhalte:</b> Berufsfelder, berufliche Tätigkeiten und Berufsanforderungen, Dokumentation und Analyse beruflicher Biographien, Reflexion der Berufswahl und der beruflichen Entwicklung		

**Literatur:**

- Reader Beruf und Lebensspanne.
- Brandstädter/Lindenberger (Hrsg.): Entwicklungspsychologie der Lebensspanne, Stuttgart 2007.
- Bittner, Günther: Das Leben bildet. Biographie, Individualität und die Bildung des Proto-Subjekts, Göttingen 2011.
- Busshoff, Ludger: Berufswahl. Theorien und ihre Bedeutung für die Praxis der Berufsberatung, 2., neubearb. Aufl., Stuttgart 1989.
- Fend, Helmut: Bildungserfahrung und produktive Lebensbewältigung - Ergebnisse der LifE-Studie, in: Fatke/Merkens (Hrsg.): Bildung über die Lebenszeit, Wiesbaden 2006, S. 31-55.
- Holland, John L.: Making vocational choices. A theory of vocational personalities and work environments, Odessa FL, Psychological Assessment Resources 1997.
- Holling, Heinz u.a.: Berufliche Entscheidungsfindung. Bestandsaufnahme, Evaluation und Neuentwicklung computergestützter Verfahren zur Selbsteinschätzung, Nürnberg 2000.
- Bortz/Döring: Forschungsmethoden und Evaluation, 4., überarb. Aufl., Berlin 2006.
- Lamnek, Siegfried: Qualitative Sozialforschung, Bd. 2 Methoden und Techniken, 3. Auflage, Weinheim 1995.
- Theisen, Manuel: Wissenschaftliches Arbeiten, 16. Aufl., München 2013.
- Ausführliche Literaturliste im Sekretariat der Professur erhältlich

**Prüfung**

**Aufbaukompetenzen Aufbaukompetenzen AL Beruf und Lebensspanne**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Berufliche Beratung und Berufswahldiagnostik (ehemals Berufswahl und berufliche Entwicklung)**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2

**Lernziele:**

Studierende verfügen über grundlegendes Begriffswissen und können Berufswahlprozesse analysieren und bewerten. Sie können Berufswahlmodelle erklären und kritisch reflektieren.

**Inhalte:**

Grundlegende Theorien und Modelle zur Erklärung der Berufswahl und beruflichen Entwicklung, Instrumente zur Diagnose beruflicher Kompetenzen, Interaktionspartner im Berufswahlprozess, Berufsorientierung im Lehrplan der bayerischen Mittelschule

**Literatur:**

- Brooks/Brown (Hrsg.): Karriere Entwicklung. Stuttgart 1994. Ausgewählte Aufsätze.
- Bußhoff, Ludger: Berufswahl. Theorien und ihre Bedeutung für die Praxis der Berufsberatung, Stuttgart 1984.
- Holling/Lüken/Preckel/Stotz: Berufliche Entscheidungsfindung. Bestandsaufnahme, Evaluation und Neuentwicklung computergestützter Verfahren zur Selbsteinschätzung, Nürnberg 2000.
- Scheller, Reinhold: Psychologie der Berufswahl und der beruflichen Entwicklung, Stuttgart 1976.
- Schott, Claudia: Berufliches Selbstkonzept. Eine vergleichende Untersuchung an Mittelschulen und Gymnasien, Hamburg 2012.

**Prüfung**

**Aufbaukompetenzen Aufbaukompetenzen Berufliche Beratung und Berufswahldiagnostik (ehemals Berufswahl und berufliche Entwicklung)**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

<b>Modul WBD-0006 (= HsAL-21-DF): Vertiefungskompetenzen Arbeitslehre - mit Teilprüfungen (UA 08) (= Arbeitslehrekompetenzen und Unterrichtsforschung)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karin Aschenbrücker		
<b>Inhalte:</b> Grundlagen der Ökonomie		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende verfügen über ökonomisches Begriffs- und Zusammenhangwissen, kennen grundlegende betriebs- und volkswirtschaftliche Theorien, Modelle und Konzepte (fachwissenschaftliche Grundlagen). Sie kennen fachdidaktische Modelle ökonomischer Bildung und können elementare ökonomische Themen fachdidaktisch vermitteln.  Die Inhalte dieses Moduls werden in zwei Lehrveranstaltungen vermittelt.		
<b>Voraussetzungen:</b> Kompetenz zu wissenschaftlichem Arbeiten; Studium der angegebenen Grundlagenliteratur vor Beginn und während der Teilnahme an den LV; der Besuch der Übung (freier Bereich), sofern sie angeboten werden kann, wird empfohlen; es wird empfohlen, vor Teilnahme am S an den fachwissenschaftlichen LV teilzunehmen.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> regelmäßig	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Ökonomie I (Grundlagen Betriebswirtschaftslehre)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> Studierende verfügen über grundlegendes betriebswirtschaftliches Begriffs- und Zusammenhangwissen, können grundlegende betriebswirtschaftliche Prinzipien erklären und betriebswirtschaftliche Sachverhalte beurteilen.		
<b>Inhalte:</b> Struktur und Aufbau des Unternehmens, Grundlagen der Unternehmensführung, Entscheidungsbereiche und Optimierung, Fallstudie/Anwendungsbeispiele		
<b>Literatur:</b> Wöhe/Döring: Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 25., überarb. und aktual. Aufl., München 2013.  Thommen/Achleitner: Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 7., vollst. überarb. Aufl., Wiesbaden 2012.  Eisenführ/Theuvsen: Einführung in die Betriebswirtschaftslehre, 4. Aufl., Stuttgart 2004.  Theisen, Manuel: Wissenschaftliches Arbeiten, 16. Aufl., München 2013.		
<b>Prüfung</b> <b>Vertiefungskompetenz Vertiefungskompetenzen Ökonomie I</b> Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten		

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Ökonomie II (Grundlagen Volkswirtschaftslehre)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Studierende verfügen über grundlegendes volkswirtschaftliches Begriffs- und Zusammenhangwissen, können grundlegende ökonomische Prinzipien erklären und ökonomische Sachverhalte beurteilen.
<b>Inhalte:</b> Ökonomisches Denken und Handeln, Güter, Dienstleistungen und Leistungserstellung, Markt und Preisbildung, Wirtschaftskreislauf, Wirtschaftssubjekte, Finanzsystem, Wettbewerb und Stabilität
<b>Literatur:</b> Bofinger, Peter: Grundzüge der Volkswirtschaftslehre. Eine Einführung in die Wissenschaft von Märkten, 3. aktual. Aufl., München 2011 Mankiw/Taylor: Grundzüge der Volkswirtschaftslehre, 5. überarb. und erw. Aufl., Stuttgart 2012 Woll, Arthur: Volkswirtschaftslehre, 16. Aufl., Mannheim 2011. Theissen, Manuel R.: Wissenschaftliches Arbeiten, 16. Auflage, München 2013
<b>Prüfung</b> <b>Vertiefungskompetenz Ökonomie II</b> Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten
<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Fachdidaktik Wirtschaftslehre</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4
<b>Lernziele:</b> Studierende können betriebs- und volkswirtschaftliche Themen fachdidaktisch strukturieren, reflektieren und kritisch-konstruktiv beurteilen. Sie haben die Kompetenz, fachdidaktisch innovativ zu denken.
<b>Inhalte:</b> Fachdidaktische Strukturierung und Reflexion elementarer betriebs- und volkswirtschaftlicher Themen, Analyse von Unterrichtsmedien



**Literatur:**

Gudjons/Schulz/Winkel/Klafki u.a. (Hrsg.): Didaktische Theorien, 12. Aufl., Hamburg 2006.

Terhart, Ewald: Didaktik. Eine Einführung. Stuttgart 2012.

Helmke, Andreas: Unterrichtsqualität und Lehrerprofessionalität. Diagnose, Evaluation und Verbesserung des Unterrichts. 6. überarbeitete Auflage. Seelze: Klett-Kallmeyer.

Kaminski/Eggert: Konzeption für die ökonomische Bildung als Allgemeinbildung von der Primarstufe bis zur Sekundarstufe II, Berlin 2008.

Biermann, Ralf: Der mediale Habitus von Lehramtsstudierenden. Eine quantitative Studie zum Medienhandeln angehender Lehrpersonen, Wiesbaden 2009.

Wöhe/Döring: Einführung in die Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 25., überarb. und aktual. Aufl., München 2013.

Thommen/Achleitner: Allgemeine Betriebswirtschaftslehre, 7., vollst. überarb. Aufl., Wiesbaden 2012.

Eisenführ/Theuvsen: Einführung in die Betriebswirtschaftslehre, 4. Aufl., Stuttgart 2004.

Hardes/Krol u.a.: Volkswirtschaftslehre – Eine problemorientierte Einführung, Tübingen 2002.

Mankiw/Taylor: Grundzüge der Volkswirtschaftslehre, 5. überarb. und erw. Aufl., Stuttgart 2012.

Piekenbrock, Dirk: Einführung in die Volkswirtschaftslehre und Mikroökonomie, Berlin 2008.

Wagenblaß, Horst: Volkswirtschaftslehre, öffentliche Finanzen und Wirtschaftspolitik, 8. neubearb. Aufl., Heidelberg 2008.

Woll, Artur: Volkswirtschaftslehre, 16. Aufl., München 2011.

Siebert, Horst: Weltwirtschaft, Stuttgart 1997.

**Prüfung**

**Vertiefungskompetenz Fachdidaktik Wirtschaftslehre**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul DNW-1017 (= HsB-01-DF): Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts (= Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts)</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen zu lehrplangemäßen Inhalten aus den Teilgebieten Humanbiologie, Zoologie, Botanik und Ökologie sowie praktische Methoden zu deren Erkenntnisgewinnung  Richtlinien zur Sicherheit im naturwissenschaftlichen Unterricht		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende verfügen über fachwissenschaftliche Kenntnisse zu lehrplangemäßen Inhalten. Sie kennen praktische Methoden, mit deren Hilfe ein Naturwissenschaftler zu Erkenntnissen gelangt. Zu lehrplangemäßen Inhalten verfügen sie über ein Repertoire an altersgemäßen Erschließungsmöglichkeiten, bei denen die naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen sowie Arbeitstechniken im Mittelpunkt stehen. Sie achten auf Regeln der Sicherheit beim naturwissenschaftlichen Arbeiten.		
<b>Bemerkung:</b> Vorlesung und Übung müssen jeweils im gleichen Semester besucht werden.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung: Klausur
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Humanbiologische / zoologische Themen in der MS</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 1		
<b>Lernziele:</b> Studierende verfügen über fachwissenschaftliche Kenntnisse zu den Teilgebieten Humanbiologie und Zoologie und ordnen sie Lehrplaninhalten zu.		
<b>Inhalte:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen zu lehrplangemäßen Inhalten aus den Teilgebieten Humanbiologie und Zoologie		
<b>Modulteil: Botanische / ökologische Themen in der MS</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 1		
<b>Lernziele:</b> Studierende verfügen über fachwissenschaftliche Kenntnisse zu den Teilgebieten Botanik und Ökologie und ordnen sie Lehrplaninhalten zu.		

<b>Inhalte:</b> Fachwissenschaftliche Grundlagen zu lehrplangemäßen Inhalten aus den Teilgebieten Botanik und Ökologie
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Botanische / ökologische Themen im Unterricht der Mittelschule</b> (Vorlesung)
<b>Modulteil: Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen zu Themen der Humanbiologie / Zoologie</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Studierende kennen praktische Methoden, mit deren Hilfe ein Naturwissenschaftler zu Erkenntnissen gelangt. Zu lehrplangemäßen Inhalten der Humanbiologie und Zoologie verfügen sie über ein Repertoire an altersgemäßen Erschließungsmöglichkeiten, bei denen die naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen sowie Arbeitstechniken im Mittelpunkt stehen. Sie achten auf Regeln der Sicherheit beim naturwissenschaftlichen Arbeiten.
<b>Inhalte:</b> Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und Arbeitstechniken zu Themen der Humanbiologie und Zoologie
<b>Modulteil: Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen zu Themen der Botanik / Ökologie</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Studierende kennen praktische Methoden, mit deren Hilfe ein Naturwissenschaftler zu Erkenntnissen gelangt. Zu lehrplangemäßen Inhalten der Botanik und Ökologie verfügen sie über ein Repertoire an altersgemäßen Erschließungsmöglichkeiten, bei denen die naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen sowie Arbeitstechniken im Mittelpunkt stehen. Sie achten auf Regeln der Sicherheit beim naturwissenschaftlichen Arbeiten.
<b>Inhalte:</b> Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und Arbeitstechniken zu Themen der Botanik und Ökologie
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen zu Themen der Botanik / Ökologie</b> (Übung)
<b>Prüfung</b> <b>DNW-1017 Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts</b> Klausur

<b>Modul DNW-1018 (= HsB-02-DF): Basismodul 2: Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens (= Basismodul 2: Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Fachdidaktische Aspekte zur Aneignung / Vermittlung biologischer Inhalte bei Mittelschülern		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende verfügen über grundlegende Kenntnisse zur Vermittlung und Aneignung biologischer Inhalte und reflektieren diese schulartspezifisch an Lehrplanaussagen.		
<b>Voraussetzungen:</b> Voraussetzung für Modulteil "Unterrichtsmittel und Arbeitsmethoden" ist die Absolvierung des Modulteils "Einführung in die Didaktik der Biologie".		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen: Klausur, Präsenz
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 5	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Didaktik der Biologie</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> siehe Modul		

**Inhalte:**

Einführung in die Didaktik der Biologie:

- Gliederung biologischen Wissens (u.a. Teildisziplinen, Organisationsebenen, Basiskonzepte)
- Denkmethode zur Erschließung und Erklärung biologischer Fragen
- Naturwissenschaftlicher Erkenntnisweg und Planung von naturwissenschaftlichem Unterricht
- praktische Methoden der naturwissenschaftlichen Erkenntnisgewinnung (Arbeitsweisen des Betrachtens, Beobachtens, Untersuchens, Experimentierens, Vergleichens und der Modellbildung sowie Arbeitstechniken wie Mikroskopieren, Bestimmen, Halten und Pflegen)
- Klassifizierung und Einsatz von Unterrichtsmitteln
- Auswahl und Anordnung von Lerninhalten in Lehrplänen und Praxis
- Schülervorstellungen, didaktische Reduktion
- Lernen von Begriffen (v.a. Probleme bei der Vermittlung von biologischen Begriffen, Bedeutung des Erlernens einer biologischen Fachsprache, Begriffsaufbau, Begriffssicherung; Mind Mapping zur Lernpotenzialdiagnose, Concept Mapping als Instrument zur Begriffshierarchisierung)
- Bildungsstandards, Kompetenzen, Lernziele (Hierarchie und Dimensionen)
- Vermittlung von Formen- und Artenkenntnissen (u.a. Bedeutung und Methoden eines formenkundlichen Unterrichts, Kenn- und Bestimmungsübungen, biologischer Unterrichtsgang)
- Unterrichtskonzeptionen, schülerzentrierte Unterrichtsformen
- Lernen aus der Geschichte des Biologieunterrichts: Inhalte, Ziele und Methoden im historischen Wandel

**Modulteil: Unterrichtsmittel und Arbeitsmethoden im Biologieunterricht**

**Lehrformen:** Seminar

**Dozenten:** Dr. Maria Erhart

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** nach Bedarf WS und SoSe

**SWS:** 2

**Lernziele:**

Studierende verfügen über ein breites Repertoire an primären und sekundären Informationsträgern, beschreiben ihre didaktische Relevanz und entwickeln schülergemäße Arbeitsaufträge, die den Schülern einen selbsttätigen handlungs- und sachorientierten Umgang ermöglichen. Naturwissenschaftliche Arbeitsweisen und Arbeitstechniken wählen sie zur Klärung biologischer Fragen adäquat aus, planen deren Einsatz im Rahmen der Problemlösung und erstellen für die Hand des Schülers Arbeitsanweisungen für ein effektives Erkunden und Erforschen.

**Inhalte:**

Zielorientierter Einsatz von Unterrichtsmitteln, naturwissenschaftlichen Arbeitsweisen und Arbeitstechniken

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Unterrichtsmittel und Arbeitsmethoden im Biologieunterricht (Seminar)**

\*\*\*Diese Lehrveranstaltung ist Teil des interdisziplinären Projekts „Förderung der Lehrerprofessionalität im Umgang mit Heterogenität (LeHet)“ der Universität Augsburg (Mehr erfahren: <https://www.uni-augsburg.de/projekte/lehet/>). Das Projekt wird im Rahmen der „Qualitätsoffensive Lehrerbildung“ von Bund und Ländern aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung (BMBF) gefördert.\*\*\*

**Modulteil: Fachdidaktische Exkursionen und Übungen im Freiland**

**Lehrformen:** Exkursion

**Dozenten:** Dr. Maria Erhart

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 1

**Lernziele:**

Studierende testen und bewerten Erkundungsmodelle an ausgewählten Exkursionsorten und erweitern dabei eigene fachliche und didaktische Kompetenzen. Im Rahmen von Kenn- und Bestimmungsübungen in ausgewählten natürlichen und didaktisch aufbereiteten Lebensräumen vertiefen sie ihre formenkundliche Methodenkompetenz hinsichtlich eines naturschonenden Fangens, Haltens und Klassifizierens.

**Inhalte:**

Exkursionsorte für biologisches Erkunden mit Schulklassen in Augsburg und Umgebung, didaktische Erkundungsmodelle vor Ort

Erweiterung fachwissenschaftlicher Kenntnisse zu Themen aus Botanik, Zoologie, Ökologie und Evolution sowie zu Fragen von Gesundheit, Natur- und Umweltschutz in Abhängigkeit des Exkursionsortes

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Besuch in einer Hunde-AG** (Exkursion)

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die Halbtagesexkursion findet für 3 Gruppen jeweils mit 6 Personen statt. Termine: Mi, 15.05.19 / Mi, 05.06.19 / Mi, 26.06.19 Zeit: 13:15-15:30 Uhr Ort: Franz-von-Assisi-Schule in Haunstetten

**Bodenlebewesen bestimmen** (Exkursion)

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Eine Wildkräuterwanderung ins Revier des Bibers** (Exkursion)

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Natternkopf und Klappertopf** (Exkursion)

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Nutztiere und Nutzpflanzen** (Exkursion)

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Bibelgarten"** (Exkursion)

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2019 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch mindestens 2 ganze Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Heckensträucher"** (Exkursion)

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2019 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch mindestens 2 ganze Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Hochbeete - Sukkulente"** (Exkursion)

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2019 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch mindestens 2 ganze Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Insektenhotel - Insektenweide "** (Exkursion)

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2019 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch mindestens 2 ganze Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Kräuterspirale"** (Exkursion)

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2019 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch mindestens 2 ganze Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Obstgarten"** (Exkursion)

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2019 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch mindestens 2 ganze Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Rosengarten"** (Exkursion)

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2019 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch mindestens 2 ganze Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Patenschaft "Staudengarten"** (Exkursion)

Die Patenschaft erstreckt sich über das Schulgartenjahr 2019 und wird mit 2 Ganztagesexkursionen angerechnet. Eine Anmeldung ist nur dann möglich, wenn noch mindestens 2 ganze Exkursionstage benötigt werden. Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Schafbeweidung - Aufbau, Umbau, Abbau, Pflege** (Exkursion)

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Wir erleben die Königsbrunner Heide unter botanischen und didaktischen Aspekten** (Exkursion)

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Wir pflegen unsere Uni-Heide** (Exkursion)

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt.

**Ökologische Angebote im Rahmen des Osterprojekts mitgestalten** (Exkursion)

Höhere Fachsemester werden bevorzugt. Der Anmeldezeitpunkt wird berücksichtigt. Die Ganztagesexkursion findet zu 4 Terminen (Mo-Do in der Karwoche) für jeweils 3-4 Personen statt. Ort ist das Jugendhaus Leimbau in Augsburg.

**Prüfung**

**DNW-1018 Basismodul 2: Grundlagen biologiepädagogischen Lernens und Lehrens**

Modul-Teil-Prüfung, Modulteilprüfung über Modulteil 1 und 2 in Form einer Klausur; Modulteilprüfung über Modulteil 3 in Form regelmäßiger Präsenz

<b>Modul DNW-1019 (= HsB-11-DF): Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Kenntnis des amtlichen Fachlehrplans Wichtige Planungsaufgaben einer Lehrkraft der Mittelschule Planung von Unterricht an ausgewählten Beispielen einer Jahrgangsstufe Formulierung von Kompetenzen und Lernzielen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende analysieren den amtlichen Lehrplan in ausgewählten Bereichen. Sie erwerben Planungskompetenzen zur lang-, mittel- und kurzfristigen Unterrichtsplanung an konkreten Lehrplanauszügen. Auf der Grundlage lernpsychologischer, pädagogischer und fachdidaktischer Grundsätze reflektieren sie ihre Planungsergebnisse.		
<b>Bemerkung:</b> Ein Modulteil ist zu wählen: „Fächerverbindendes Unterrichten in PCB“ oder "Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen"		
<b>Voraussetzungen:</b> Kompetenzen aus den Modulen "Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts" und "Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens" (Modulteil 1)  Voraussetzung für Modulteil "Vermittlung von Artenkenntnissen" ist die Absolvierung des Modulteils "Planung von Unterricht".  Voraussetzung für Modulteil "Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen" ist die Absolvierung des Modulteils "Planung von Unterricht".		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung: Klausur
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Planung von Unterricht</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> nach Bedarf WS und SoSe <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> Studierende analysieren den amtlichen Lehrplan in ausgewählten Bereichen und erstellen auf dieser Grundlage einen Stoffverteilungsplan für eine Jahrgangsstufe im Fach PCB. Sie planen eine Unterrichtssequenz zu einem biologischen Thema und erstellen die Planungsunterlagen für eine konkrete problemorientierte Unterrichtsstunde. Dazu formulieren sie auch Lernziele. Ihre Planungsergebnisse reflektieren und überarbeiten sie auf der Grundlage fachdidaktischer Grundsätze.		



<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Kenntnis des amtlichen Fachlehrplans</p> <p>Einblick in wichtige Planungsaufgaben einer Lehrkraft der Mittelschule: Jahresplanung, Sequenzplanung und Stundenplanung sowie deren praktische Anwendung an ausgewählten Beispielen einer Jahrgangsstufe</p> <p>Formulierung von Kompetenzen und Lernzielen</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Planung von Biologieunterricht - von der Jahresplanung zur Stundenplanung (Seminar)</b> Physikgeb./Nord, Raum 231</p>
<p><b>Modulteil: Vermittlung von Artenkenntnissen</b></p> <p><b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> nach Bedarf WS und SoSe <b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Studierende planen konkrete Unterrichtsstunden, in deren Mittelpunkt einheimische Tiere stehen. Sie wenden altersgemäße Methoden zur Erschließung der Lerninhalte an, wählen und erstellen geeignete Unterrichtsmittel, gestalten zusammenfassende Tafelbilder und formulieren Lernziele. Dabei vertiefen sie ihre unterrichtlichen Planungskompetenzen im Bereich der Zoologie.</p>
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Fachwissenschaftliche Kenntnisse zu ausgewählten Tierklassen und exemplarischen einheimischen Vertretern sowie fachdidaktische Kenntnisse zur Planung einer Unterrichtsstunde am Beispiel eines ausgewählten Tieres</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Relevante Tierklassen im Unterricht der Mittelschule (Seminar)</b></p>
<p><b>Modulteil: Fächerverbindendes Unterrichten in PCB</b></p> <p><b>Lehrformen:</b> Übung <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Studierende thematisieren, klären und vertiefen naturwissenschaftliche Sachverhalte und Lebenserfahrungen aus vielfältigen Perspektiven heraus. Sie verfügen über ein methodisches Repertoire zur altersgemäßen Gewinnung physikalischer und chemischer Erkenntnisse.</p>
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Erwerb von fachlichen und methodischen Kompetenzen aus korrespondierenden naturwissenschaftlichen Fachbereichen</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Fächerverbindendes Unterrichten in Natur und Technik (Seminar)</b></p>
<p><b>Modulteil: Gestaltung von Lernumgebungen zum selbst gesteuerten Lernen</b></p> <p><b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig <b>SWS:</b> 2</p>

**Lernziele:**

Studierende analysieren offene Unterrichtskonzepte hinsichtlich ihrer Kennzeichen und grenzen diese voneinander ab. Sie planen und entwickeln Unterrichtsmaterialien zum selbst gesteuerten Lernen für die Hand der Schüler. Des Weiteren reflektieren sie ihre Planungsergebnisse und optimieren diese bei Bedarf.

**Inhalte:**

Fachdidaktische Kenntnisse zu offenen Unterrichtskonzepten wie Lernen an Stationen, Stationentraining, Werkstattunterricht oder Wochenplanunterricht

Gliederung fachwissenschaftlicher Grundlagen zu ausgewählten lehrplangemäßen biologischen Inhalten aus den Bereichen Humanbiologie, Zoologie, Botanik oder Ökologie in Teilinhalte

**Prüfung**

**DNW-1019 Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht**

Klausur

<b>Modul DNW-1020 (= HsB-21-DF): Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis)</b>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Maria Erhart		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die empirische biologiedidaktische Forschung  Formen der Erkundung mit Mittelschulklassen an didaktisch aufbereiteten und didaktisch nicht aufbereiteten Lernorten; Grundsätze eines effektiven Erkundens; Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung von Erkundungen an ausgewählten Lernorten  Erweiterung fachwissenschaftlicher Kenntnisse zu Themen aus Botanik, Zoologie, Ökologie und Evolution sowie zu Fragen von Gesundheit, Natur- und Umweltschutz in Abhängigkeit des außerschulischen Lernortes  Praxisorientierte Lerneinheiten für Schulklassen und Seminare (im Rahmen von Lehrveranstaltungen und Fortbildungen)		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Studierende verfügen über Kenntnisse zu Forschungsmethoden sowie ausgewählter Forschungsprojekte der Biologiedidaktik.  Sie testen und bewerten praktische Lerneinheiten sowie Erkundungsmodelle an ausgewählten Exkursionsorten und erweitern dabei eigene fachliche und didaktische Kompetenzen. Nach handlungsorientierten Grundsätzen entwickeln sie Lernangebote zu naturwissenschaftlichem Arbeiten oder Erkundungsbögen zu ausgewählten biologischen Themen des Lehrplans. Sie beurteilen diese für einen unterrichtlichen Einsatz und entwickeln sie ggf. für die Praxis weiter.		
<b>Voraussetzungen:</b> Kompetenzen aus den Modulen "Fachliche Grundlagen des Biologieunterrichts", "Grundlagen biologiedidaktischen Lernens und Lehrens" (Modulteil 1 und 2) sowie "Konzeption und Gestaltung von Biologieunterricht" (Modulteil 1 und 2)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen: Referat, Portfolioprfung, Protokoll
<b>Angebotshäufigkeit:</b> nach Bedarf WS und SoSe	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Biologiedidaktische Unterrichtsforschung zur Optimierung von Lehr- und Lernprozessen</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Dozenten:</b> Dr. Maria Erhart <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> siehe Modul		

**Inhalte:**

Einführung in die empirische biologiedidaktische Forschung:  
Forschungsmethoden der Biologiedidaktik  
Forschungsprojekte der Biologiedidaktik

**Modulteil: Effektives Erkunden an außerschulischen Lernorten**

**Lehrformen:** Seminar

**Dozenten:** Dr. Maria Erhart

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Lernziele:**

Studierende bewerten unterschiedliche Erkundungsmodelle zu verschiedenen außerschulischen Lernorten. Dabei testen sie v.a. vorhandene didaktische Materialien hinsichtlich eines zielorientierten, altersgemäßen unterrichtlichen Einsatzes. Zu lehrplangemäßen Inhalten entwickeln sie in Partner- oder Gruppenarbeit Erkundungsbögen nach handlungsorientierten und museumsdidaktischen Grundsätzen, beurteilen diese für einen unterrichtlichen Einsatz und entwickeln sie ggf. für die Praxis weiter.

**Inhalte:**

Erkundungsmodelle für Naturmuseum, Zoologischer Garten, Botanischer Garten und Schulgarten  
Grundsätze eines effektiven Erkundens an didaktisch aufbereiteten Lernorten

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Effektives Erkunden an außerschulischen Lernorten** (Seminar)

Die Seminarveranstaltungen dauern 120 Minuten. Entsprechend verkürzt sich die Anzahl der Seminartage. Treffpunkt ist jeweils um 10:00 Uhr direkt am außerschulischen Lernort (Anfahrtszeit berücksichtigen). Die erste Veranstaltung findet im Physikgeb./Nord, Raum 202 statt.

**Modulteil: Kooperation von 1., 2. und 3. Phase der Lehrerbildung**

**Lehrformen:** Praktikum

**Dozenten:** Dr. Maria Erhart

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Semester

**SWS:** 2

**Lernziele:**

Studierende erproben praktische Lerneinheiten mit Schülern oder Teilnehmern/innen von Fortbildungen zu Lehrplaninhalten und reflektieren den jeweiligen Lernerfolg. Dabei üben und vertiefen sie ihre eigene Methodenkompetenz zur Vermittlung biologischer Inhalte. Im Rahmen einer einwöchigen Hospitation in einem Seminar der zweiten Lehrbildungsphase urteilen sie über ihre bislang erworbenen unterrichtlichen Kompetenzen.

**Inhalte:**

Praxisorientierte Lerneinheiten für Schulklassen und Seminare (im Rahmen von Lehrveranstaltungen und Fortbildungen):

- Mitwirkung an Fortbildungen für Lehramtsanwärter/innen oder Lehrer/innen
- Hospitation in einem Seminar (der 2. Phase der Lehrerbildung) verbunden mit Patenschaft zu LAA / LAAin
- Mitbetreuung von biologiedidaktischen Projekten mit Schulklassen an Schulen, in Schullandheimen, an außerschulischen Lernorten
- Durchführung von Kenn- und Bestimmungsübungen

Ein Baustein ist zu wählen.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Kooperation von 1., 2. und 3. Phase der Lehrerbildung (Praktikum)**

**Prüfung**

**DNW-1020 Vertiefungsmodul: Biologiedidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis**

Modul-Teil-Prüfung, unbenotet

<b>Modul PHM-0181 (= HsC-01-DF): Grundlagen der Chemie (= Basismodul 1: Fachliche Grundlagen des Chemieunterricht)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Dirk Volkmer		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die Allgemeine und Anorganische Chemie</li> <li>• Atombau und Periodensystem (Elemente, Isotope, Orbitale, Elektronenkonfiguration)</li> <li>• Thermodynamik, Kinetik</li> <li>• Massenwirkungsgesetz, Säure-Base-Gleichgewicht, Titrationskurven, Puffersysteme</li> <li>• Chemische Bindung (kovalente, ionische und Metallbindung; Dipolmoment; Lewis- Schreibweise; Kristallgitter; VSEPR-, MO-Theorie; Bändermodell)</li> <li>• Oxidationszahlen, Redoxreaktionen, Elektromototische Kraft, Galvanisches Element, Elektrolyse, Batterien, Korrosion</li> <li>• Großtechnische Verfahren der Chemischen Grundstoffindustrie</li> <li>• Stoffchemie der Hauptgruppenelemente und ihre Anwendung in der Materialchemie (Vorkommen, Darstellung der reinen Elemente, wichtige Verbindungen, Analogiebeziehungen, wichtige technische Anwendungen)</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden sind mit den grundlegenden Methoden und Konzepten der Chemie vertraut und haben angemessene Kenntnisse über den Aufbau der Materie, die Beschreibung chemischer Bindungen und die Grundprinzipien der chemischen Reaktivität,</li> <li>• sind fähig, grundlegende chemische Fragestellungen unter Anwendung der erworbenen Kenntnisse zu formulieren und zu bearbeiten,</li> <li>• und besitzen die Qualifikation zur zielgerichteten Problemanalyse und Problembearbeitung in den genannten Teilgebieten.</li> <li>• Integrierter Erwerb von Schlüsselqualifikationen</li> </ul>		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std. 90 Std. Vorlesung und Übung (Präsenzstudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes anhand bereitgestellter Unterlagen (Selbststudium) 90 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes Übung/Fallstudien (Selbststudium) 30 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes durch Literatur (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Chemie I (Allgemeine und Anorganische Chemie)</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 3		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		

**Literatur:**

- E. Riedel, C. Janiak, *Anorganische Chemie*, 8. Auflage, De Gruyter Verlag, Berlin 2011. ISBN-10: 3110225662.
- M. Binnewies, M. Jäckel, H. Willner, *Allgemeine und Anorganische Chemie*, 2. Auflage, Spektrum Akademischer Verlag, Heidelberg 2010. ISBN-10: 3827425366.
- T.L. Brown, H. E. LeMay, B.E. Bursten, *Chemie: Studieren kompakt*, 10. Auflage, Pearson Studium (Sept. 2011). ISBN-10: 3868941223.
- C.E. Mortimer, U. Müller, *Chemie – Das Basiswissen der Chemie. Mit Übungsaufgaben.*, 10. Auflage, Georg Thieme Verlag Stuttgart, 2010. ISBN-10: 3134843102.
- Kewmnitz, Simon, Fishedick, Hartmann, Henning, *Duden Basiswissen Schule: Chemie Abitur*, Bibliographisches Institut, Mannheim, 3. Auflage (2011). ISBN-10: 3411045930.

**Modulteil: Übung zu Chemie I**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 1

**Lernziele:**

siehe Modulbeschreibung

**Prüfung**

**Chemie I (Allgemeine und Anorganische Chemie)**

Mündliche Prüfung

<b>Modul DNW-5003 (= HsC-02-DF): Grundlagen chemiedidaktischen Lernens und Lehrens (Hs) (= Basismodul 2: Grundlagen chemiedidaktischen Lernens und Lehrens)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heizler		
<b>Inhalte:</b> 1: Chemie und Chemiedidaktik 2: Konstruktivistische Lerntheorie 3: Verschiedene Formen des Experimentierens 4: Fachsprache und Stoff-Teilchen-Betrachtung 5: Einsatz von Medien 6: Leistungserhebung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> siehe Teilmodule		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich nach Bedarf WS und SoSe	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Einführung in die Didaktik der Chemie</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden sind mit den grundlegenden Problemen des Chemieunterrichts vertraut. Sie haben Einblick in die adressatengerechte Aufbereitung der Inhalte. Sie erhalten einen grundlegenden Überblick zu methodischen Elementen des Unterrichtens
<b>Inhalte:</b> 1: Chemie und Chemiedidaktik 2: Konstruktivistische Lerntheorie 3: Didaktische Transformation 4: Fachsprache und Stoff-Teilchen-Betrachtung 5: Leistungserhebung
<b>Literatur:</b> - P. Pfeifer, K. Häusler, B. Lutz, Konkrete Fachdidaktik Chemie, ISBN: 978-3637828421 - E. Rossa (Hrsg.), Fachdidaktik: Chemie-Didaktik: Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589220595 - G. von Borstel et al., Fachmethodik: Chemie-Methodik: Handbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589223794 - H.-D. Barke, G. Harsch, Chemiedidaktik heute. Lernprozesse in Theorie und Praxis, ISBN: 978-3540417255 - G. Lück, Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung: Theorie und Praxis für die Arbeit in Kindertageseinrichtungen, ISBN: 978-3451323331



<p><b>Modulteil: Einfache Schülerexperimente für Grund- und Hauptschule</b></p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch</p> <p><b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester</p> <p><b>SWS:</b> 2</p> <p><b>ECTS/LP:</b> 2</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Die Studierenden erlangen experimentelle Grundfertigkeiten und machen Erfahrungen im Experimentieren als typisch naturwissenschaftliches Werkzeug der Erkenntnisgewinnung</p> <p>Sie erkennen Wege der Übertragung auf den Unterricht</p> <p>Sie kennen für den Unterricht geeignete Experimenten, können sie eigenständig durchführen und in ihr Unterrichtskonzept einbauen.</p>
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Das Experiment als Medium in Unterricht; mit Experimenten verbundene Lehr- und Lernziele, exemplarische Einsatzmöglichkeiten, Sicherheitsrichtlinien</p> <p>Experimente aus den Bereichen: Luft, Wasser, Verbrennungen, Stoffeigenschaften, Trennverfahren für Stoffgemische, Säure-Base-Chemie, Salze, einfache Redoxvorgänge, Aspekte der Organischen Chemie (Alkane, Alkohole, Kunststoffe, Nährstoffe)</p>
<p><b>Literatur:</b></p> <p>Häusler, Karl; Rampf, Heribert; Reichelt, Roland: Experimente für den Chemieunterricht. ISBN 3-486-82841-X</p> <p>Keune, Hans; Boeck, Helmut (Hrsg.): Chemische Schulexperimente. Bände 1-3. ISBN 3-06-032197-3</p> <p>Schmidkunz, Heinz: Chemische Freihandversuche. Bände 1-2. ISBN 978-3-7614-2797-2</p> <p>Perz, Hermann; Czech, Walter (Hrsg.): Unterrichtssequenzen Physik Chemie Biologie. Bände 5-9. ISBN 3-403-02952-2</p> <p>Weitere einschlägige Publikationen der ALP Dillingen</p>
<p><b>Modulteil: Didaktik der Chemie II - Medien</b></p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch</p> <p><b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe)</p> <p><b>SWS:</b> 2</p> <p><b>ECTS/LP:</b> 1</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Fähigkeit zum Einsatz geeigneter Medien im Unterricht</p> <p>Fertigkeit im Umgang mit Präsentationsmedien</p> <p>Überblick über verschiedene unterrichtsgerechte Medien</p>
<p><b>Inhalte:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1: Kommunikation und Medien</li> <li>2: Information in Text- und Bildform</li> <li>3: Nichttechnische Medien</li> <li>4: Technische Medien</li> </ol>
<p><b>Literatur:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- P. Pfeifer, K. Häusler, B. Lutz, Konkrete Fachdidaktik Chemie, ISBN: 978-3637828421</li> <li>- E. Rossa (Hrsg.), Fachdidaktik: Chemie-Didaktik: Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589220595</li> <li>- G. von Borstel et al., Fachmethodik: Chemie-Methodik: Handbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589223794</li> <li>- H.-D. Barke, G. Harsch, Chemiedidaktik heute. Lernprozesse in Theorie und Praxis, ISBN: 978-3540417255</li> <li>- G. Lück, Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung: Theorie und Praxis für die Arbeit in Kindertageseinrichtungen, ISBN: 978-3451323331</li> </ul>

**Modulteil: Übungen im Demonstrieren und Vortragen**

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** unregelmäßig (i. d. R. im WS)

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2

**Lernziele:**

Die Studierenden erlangen experimentelle Grundfertigkeiten und machen Erfahrungen im Experimentieren als typisch naturwissenschaftliches Werkzeug der Erkenntnisgewinnung  
Sie erkennen Wege der Übertragung auf den Unterricht  
Sie kennen für den Unterricht geeignete Experimenten, können sie eigenständig durchführen und in ihr Unterrichtskonzept einbauen.

**Inhalte:**

Das Experiment als Medium in Unterricht; mit Experimenten verbundene Lehr- und Lernziele, exemplarische Einsatzmöglichkeiten, Sicherheitsrichtlinien  
Experimente aus den Bereichen: Luft, Wasser, Verbrennungen, Stoffeigenschaften, Trennverfahren für Stoffgemische, Säure-Base-Chemie, Salze, einfache Redoxvorgänge, Aspekte der Organischen Chemie (Alkane, Alkohole, Kunststoffe, Nährstoffe)

**Literatur:**

Häusler, Karl; Rampf, Heribert; Reichelt, Roland: Experimente für den Chemieunterricht. ISBN 3-486-82841-X  
Keune, Hans; Boeck, Helmut (Hrsg.): Chemische Schulexperimente. Bände 1-3. ISBN 3-06-032197-3  
Schmidkunz, Heinz: Chemische Freihandversuche. Bände 1-2. ISBN 978-3-7614-2797-2  
Perz, Hermann; Czech, Walter (Hrsg.): Unterrichtssequenzen Physik Chemie Biologie. Bände 5-9. ISBN 3-403-02952-2  
Weitere einschlägige Publikationen der ALP Dillingen

**Prüfung**

**Modulteilprüfung Einführung in die Didaktik der Chemie**

Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

**Prüfung**

**Modulteilprüfung Einfache Schülerexperimente für Grund- und Hauptschule**

Portfolioprüfung, unbenotet

**Prüfung**

**Modulteilprüfung Didaktik der Chemie II - Medien**

Beteiligungsnachweis, unbenotet

**Prüfung**

**Modulteilprüfung Übungen im Demonstrieren und Vortragen**

Portfolioprüfung, unbenotet

<b>Modul DNW-5004 (= HsC-11-DF): Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht (Hs) (= Aufbaumodul: Konzeption und Gestaltung von Chemieunterricht)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Analyse alltagsnaher Phänomene als Grundlage des Unterrichts Kenntnis grundlegender Experimente Entwicklung experimenteller Fertigkeiten Fähigkeit zu Einbindung von Chemie in PCB Entwicklung eines Unterrichtskonzepts einschließlich Artikulationsschema		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Die Studierenden erwerben Kenntnisse der Prinzipien naturwissenschaftlichen Unterrichtens und entwickeln Fähigkeiten zur Anwendung derselben</li> <li>• Sie entwickeln hinreichende Experimentiergeschicklichkeit, um mit Schülerinnen und Schülern im Grundschulalter experimentieren zu können.</li> <li>• Sie erkennen die Möglichkeiten der thematischen Vernetzung unterschiedlicher Unterrichtsfächer</li> </ul>		
<b>Bemerkung:</b> Von den Teilmodulen A1, A2, A3 sind 2 Teilmodule zu wählen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreiche Teilnahme an Modul PHM-0181		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich nach Bedarf WS oder SoSe	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Vom Alltagsphänomen zum Unterrichtskonzept</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im WS) <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden analysieren Alltagsphänomene im Hinblick auf Unterrichtsrelevanz und übertragen die Inhalte in eine schülergerechte Form. Sie konzipieren Elemente einer Stundengestaltung. Hierbei steht nicht die Fachsystematik im Vordergrund, sondern die Relevanz der Themen für den Alltag der Schüler. Die Konzipierung von Unterricht ausgehend von Alltagsphänomenen erlaubt einen kontext- und schülerorientierten Zugang zu chemischen Fragestellungen
<b>Inhalte:</b> Auffinden unterrichtsrelevanter Alltagsphänomene Didaktische Analyse der Phänomene für eine Umsetzung im Unterricht Schülerpräkonzepte und deren Aufarbeitung Entwickeln und strukturieren von Unterrichtselementen

<b>Literatur:</b> fachdidaktische Zeitschriften
<b>Modulteil: Planung von Unterricht</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe) <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden sind - befähigt Lehrpläne zu interpretieren und in ihre Unterrichtsplanung zu integrieren - in der Lage Lehrplaninhalte didaktisch aufzubereiten - sicher in der Umsetzung der Lehrplanelemente in strukturierte Unterrichtseinheiten
<b>Inhalte:</b> Didaktische Analyse der Lehrplaninhalte Entwicklung und Gestaltung medialer Elemente Entwicklung eines Unterrichtskonzepts einschließlich Artikulationsschema
<b>Literatur:</b> fachdidaktische Zeitschriften
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Planung von Unterricht (Seminar)</b> Bitte beachten Sie die Regularien für die Anmeldung. Sollte es dabei Probleme geben, schicken Sie bitte eine Mail an <a href="mailto:franz-josef.heiszler@physik.uni-augsburg.de">franz-josef.heiszler@physik.uni-augsburg.de</a>
<b>Modulteil: Fächerverbindendes Unterrichten in PCB</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden erwerben - fachliche und methodische Kenntnisse, die mit dem Themenbereich des Seminars unmittelbar verbunden sind - einen Überblick über den inhaltlichen Rahmen des Themengebiets - Einsicht in die unterrichtliche Darstellung von Themen aus der Sicht der verschiedenen Fachdisziplinen
<b>Inhalte:</b> Formen fächerverbindenden Unterrichts Grundlagen für fächerverbindende Unterrichtskonzepte Auswahl eines Themas nach Interessenlage der Seminargruppe z.B.: - Energie - Stoffwechsel - Teilchen - elektrische Ladung - „rund ums Licht“ - Wärme - Bewegungen und ihre Beschreibung - Biophysik
<b>Literatur:</b> Wird am Beginn der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

**Modulteil: Umweltaspekte im Chemieunterricht**

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** unregelmäßig (i. d. R. im SoSe)

**SWS:** 1

**ECTS/LP:** 1

**Lernziele:**

Fähigkeit zur Abschätzung von Gefahren chemischer Stoffe  
Bereitschaft zu umweltbewusstem Handeln im Unterricht

**Inhalte:**

Chemie und Umwelt: Spannungsverhältnis  
Chemikalien als Verschmutzungsquelle  
Chemie zur Reinigung der Umwelt  
Anreicherung und biologische Belastung

**Literatur:**

- P. Pfeifer, K. Häusler, B. Lutz, Konkrete Fachdidaktik Chemie, ISBN: 978-3637828421
- E. Rossa (Hrsg.), Fachdidaktik: Chemie-Didaktik: Praxishandbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589220595
- G. von Borstel et al., Fachmethodik: Chemie-Methodik: Handbuch für die Sekundarstufe I und II, ISBN-13: 978-3589223794
- H.-D. Barke, G. Harsch, Chemiedidaktik heute. Lernprozesse in Theorie und Praxis, ISBN: 978-3540417255
- G. Lück, Handbuch der naturwissenschaftlichen Bildung: Theorie und Praxis für die Arbeit in Kindertageseinrichtungen, ISBN: 978-3451323331

**Prüfung**

**Modulteilprüfung Vom Alltagsphänomen zum Unterrichtskonzept**

Einzelprüfung mündlich, Seminarvortrag mit Experiment, unbenotet

**Prüfung**

**A2 Planung von Unterricht**

Seminar, unbenotet

**Prüfung**

**Modulteilprüfung Fächerverbindendes Unterrichten in PCB**

Portfolioprüfung, unbenotet

**Beschreibung:**

Entspricht Modul DNW-7015

**Prüfung**

**A4 Umweltaspekte im Chemieunterricht**

Portfolioprüfung, unbenotet

**Beschreibung:**

Das Portfolio ist Bestandteil der Modulprüfung von Modul DNW-5005

<b>Modul DNW-5005 (= HsC-21-DF): Chemiedidaktisches Urteilen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul: Chemiedidaktisches Urteilen und Weiterentwickeln von Praxis)</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Auseinandersetzung mit Artikeln der Fachliteratur Erstellung einer sachlichen und didaktischen Analyse		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - erhalten einen Einblick in die aktuellen Probleme der chemiedidaktischen Forschung - erwerben die Fähigkeit zu selbständiger Analyse unterrichtlicher Probleme - kennen Methoden zur Bearbeitung dieser Probleme		
<b>Bemerkung:</b> Diese Lehrveranstaltungen deckt gleichzeitig das Teilmodul "Umweltaspekte im Chemieunterricht" aus DNW-5004		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreiche Teilnahme an den Modulen PHM-0181 und DNW-5003		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 3	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Unterrichtsmodelle entwickeln und reflektieren</b>		
<b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>SWS:</b> 3		
<b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> Die Studierenden - sind befähigt sich mit Literatur zur aktuellen didaktischen Forschung auseinanderzusetzen - können Ideen aus der Literatur aufarbeiten und in eigene Unterrichtskonzepte einbauen.		
<b>Inhalte:</b> Die Studierenden erschließen einen fachdidaktischen oder fachmethodischen Artikel Sie verwenden dessen Grundgedanken zur Planung einer umfangreichen Unterrichtssequenz. Sie arbeiten die Gedanken in einer Komplettanalyse aus und können sich dabei auf die Abschlussprüfung vorbereiten.		
<b>Literatur:</b> wird themeabhängig festgelegt		

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung**

Portfolioprüfung, unbenotet

**Beschreibung:**

Dieses Modul deckt auch Teilmodul A4 von DNW-5004. Beide Module sind gleichzeitig bei Studis zur Prüfung anzumelden.

<b>Modul GER-4114 (= HsD-01-DF): Deutschdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Deutsch)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit SoSe17) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
<b>Inhalte:</b> Grundlegende Themen und Fragen der Fachdidaktik Deutsch		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fachlich: Die Studierenden verfügen über Grundlagenkenntnisse der Deutschdidaktik. Sie benennen und erläutern zentrale Bereiche und wesentliche Entscheidungsfelder sprach- und literaturbezogener Lehr-/Lernprozesse. Ihr theoretisches Wissen vertiefen die Studierenden durch die Bearbeitung exemplarischer Fachtexte (fachdidaktische Informationstexte, bildungspolitische und -administrative Deklarationstexte). In anwendungsbezogenen Übungen stellen sie reflektierte Bezüge zwischen fachdidaktischen Konzepten und deren praktischer Umsetzung her. Methodisch: Die Studierenden verfolgen auch längere Instruktionsphasen konzentriert und fertigen eigenständige Notate an. Sie verfügen über Methoden zur Erschließung wissenschaftlicher und alltäglicher Texte und wenden fachdidaktisch einschlägige Lehr-Lernverfahren an (z. B. für die Schreiberziehung, den produktiven Umgang mit Literatur, den Erwerb von Rechtschreibstrategien). Sozial/personal: Die Studierenden erfahren grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution und entwickeln fachliche Neugier und einen diskursiven Denkstil. Im (wissenschaftlichen) Gespräch und in praktischen Anwendungsübungen zeigen die Studierenden Eigentätigkeit, Kooperation und Kritikfähigkeit.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Vor Besuch des GK2 muss GK1 absolviert werden.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundkurs 1</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> S. u. Modul		
<b>Inhalte:</b> S. u. Modul		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise in der Lehrveranstaltung.		



**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Grundkurs 1** (Grundkurs)

Der Kurs ist verpflichtend für alle Lehramtsstudierenden mit Fach Deutsch (vertieft Gym, Unterrichtsfach Gs, Hs/ Ms, Rs, Didaktikfach Gs und Hs/Ms). Er führt ein in übergreifende Fragestellungen und Inhalte der Didaktik der deutschen Sprache und Literatur.

**Modulteile**

**Modulteil: Grundkurs 2**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Lernziele:**

S. u. Modul.

**Inhalte:**

S. u. Modul

**Literatur:**

Literaturhinweise in der Lehrveranstaltung.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**GK 2 – Primarstufe - Kurs A - teilvirtuell** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs B** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs C** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs D - teilvirtuell** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs E** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs F** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs G** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs H** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Primarstufe - Kurs I (BLOCKSEMINAR)** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs A - teilvirtuell** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs B - teilvirtuell** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs C** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs D** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs E** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**GK 2 – Sekundarstufe - Kurs F** (Grundkurs)

In diesem Kurs werden die Inhalte aus dem Grundkurs 1 aufgegriffen und praxisorientiert vertieft.

**Prüfung**

**Basismodulklausur**

Modulprüfung, Klausur

**Beschreibung:**

Die Basismodulklausur umfasst die Inhalte des gesamten Moduls (GK1 und GK2). Sie findet einmal pro Semester statt und kann erst im Folgesemester wiederholt werden.

<b>Modul GER-4108 (= HsD-11-DF): Deutschdidaktik Aufbaumodul Didaktikfach (2008) (= Aufbaumodul Didaktikfach Deutsch)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
<b>Inhalte:</b> Fachliche Grundlagen des Deutschunterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> In diesem Modul erwerben die Studierenden fachwissenschaftliche Grundkenntnisse in den Bereichen Sprache, Literatur und Medien zu Lehrplaninhalten des Deutschunterrichts in der Grund- und Mittelschule.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Bestandenes Basismodul		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

**Moduleile**

**Moduleil: Aufbauseminar Sprachdidaktik**

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Semester

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3

**Lernziele:**

S.u. Modul

**Inhalte:**

S.u. Modul

**Literatur:**

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Aufbauseminar Sprachdidaktik Gs/Hs - Kurs A (Seminar)**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik Gs/Hs - Kurs B (Seminar)**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik Gs/Hs - Kurs C (Seminar)**

In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.

**Aufbauseminar Sprachdidaktik Gs/Hs - Kurs D (Seminar)**

<p>In diesem Seminar werden für die sprachdidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule (Sprachbetrachtung, Rechtschreiben, Sprechen, Schreiben) fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.</p>
<p><b>Prüfung</b>  <b>Modulteilprüfung AS Sprachdidaktik</b>                  Modul-Teil-Prüfung, Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten                  Bearbeitungsfrist: 60 Minuten, unbenotet  <b>Prüfungsvorleistungen:</b>                  Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium  <b>Beschreibung:</b>                  Die (Teil-)Prüfung wird in der letzten Seminarsitzung durchgeführt. Sie kann im Folgesemester bei Nichtbestehen wiederholt werden.</p>
<p><b>Modulteile</b></p>
<p><b>Modulteil: Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik</b>  <b>Sprache:</b> Deutsch  <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester  <b>SWS:</b> 2  <b>ECTS/LP:</b> 3</p>
<p><b>Lernziele:</b>                  S.u. Modul</p>
<p><b>Inhalte:</b>                  S.u. Modul</p>
<p><b>Literatur:</b>                  Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs A - teilvirtuell</b> (Seminar)                  In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.</p> <p><b>Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs B - teilvirtuell</b> (Seminar)                  In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.</p> <p><b>Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs C</b> (Seminar)                  In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.</p> <p><b>Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs D</b> (Seminar)                  In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.</p> <p><b>Aufbauseminar Literatur- und Mediendidaktik - Kurs E (BLOCKSEMINAR)</b> (Seminar)                  In diesem Seminar werden für die lese-, literatur- und mediendidaktischen Lernbereiche des Deutschunterrichts der Grundschule und der Hauptschule fachliche Grundlagen und didaktische Konzeptionen vermittelt.</p>

**Prüfung**

**Modulteilprüfung AS Literatur- und Mediendidaktik**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

Bearbeitungsfrist: 60 Minuten, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Die (Teil-)Prüfung wird in der letzten Seminarsitzung durchgeführt. Sie kann im Folgesemester bei Nichtbestehen wiederholt werden.

<b>Modul GER-4112 (= HsD-21-DF): Deutschdidaktik Vertiefungsmodul Didaktikfach (2008) (= Vertiefungsmodul Didaktikfach Deutsch)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Klaus Maiwald		
<b>Inhalte:</b> Vertiefung fachdidaktischer Konzeptionen und der Kenntnisse zur Literatur für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> In diesem Modul gelangen Sie zu einer vertieften Reflexion fachdidaktischer Konzeptionen; dazu gehören erweiterte Kenntnisse zur Literatur für Kinder, Jugendliche und junge Erwachsene (auf der Basis eigener Lektüre) und zu ihrer Didaktik.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std. 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Es muss absolviert sein: Deutschdidaktik Basismodul Sekundarstufen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Vertiefungsseminar</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester <b>SWS:</b> 2
<b>Lernziele:</b> S.u. Modul
<b>Inhalte:</b> S.u. Modul
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Hauptseminar für Masterstudierende: Leseförderung und literarische Bildung im Medienverbund mit Kinder- und Jugendliteratur</b> (Hauptseminar) In diesem Seminar werden text-/sachanalytische Grundlagen, didaktische Konzepte und methodische Ansätze für den Umgang mit Kinder- und Jugendliteratur erarbeitet. Das Seminar läuft teilvirtuell als Lernangebot der Virtuellen Hochschule Bayern (VHB). Die Teilnahme setzt neben einer Platzzuweisung in Augsburg eine entsprechende Registrierung bei der VHB voraus; über diese erhalten Sie dann Zugang zur Seminarplattform (auf StudON der FAU). <b>Vertiefungsseminar Primarstufe + Sekundarstufe: "Kreatives szenisches Schreiben" (BLOCKSEMINAR) - TheaZ</b> (Seminar) Das Seminar beschäftigt sich mit Themenfeldern der Schreib- und Dramendidaktik. Dabei werden an zwei Tagen zunächst theoretische Grundlagen dazu erarbeitet, die im Anschluss mit Schülerinnen und Schülern der Beruflichen Oberschule Friedberg sowie einer österreichischen Schule im Rahmen des ERASMUS+ Programmes

erprobt werden. Die Übertragbarkeit auf die jeweilige Schulart der Studierenden wird gemeinsam besprochen, das Seminar ist offen für Primar- und Sekundarstufenstudierende. Das Seminar kann für das Theaterzertifikat besucht werden. Möglich ist eine Kombination mit dem Vertiefungsseminar "Umsetzung szenischer Entwürfe im theatralen Spiel".

**Vertiefungsseminar Primarstufe + Sekundarstufe: "Umsetzung szenischer Entwürfe im theatralen Spiel" (BLOCKSEMINAR) - TheaZ (Seminar)**

Das Theaterprojekt, das im SoSe 2019 stattfindet, ist ein Erasmusprojekt und ein Kooperationsprojekt von Uni und Schule, konkret Universität Augsburg und FOS/BOS Friedberg mit der österreichischen Partnerschule. Es umfasst zwei Vertiefungsseminare: 1. Seminar: "Kreatives szenisches Schreiben im Deutschunterricht" 2. Seminar (das Sie ausgewählt haben): „Umsetzung szenischer Entwürfe im theatralen Spiel" Die beiden Vertiefungsseminare sind inhaltlich getrennt, wenngleich sich für die SchülerInnen darin ein Aufbau zeigt. Wenn Studierende freiwillig gerne beide Seminare - z. B. im Rahmen des Theaterzertifikats - besuchen möchten, ist das möglich, jedoch nicht erforderlich. Im Detail: Das Seminar 1 von Frau Dr. Häckl: "Kreatives szenisches Schreiben im Deutschunterricht" wird zwei Seminartage an der Uni beinhalten, an denen theoretische Grundlagen erarbeitet werden, sowie an denen die Arbeit mit den SchülerInnen vorbereitet wird. Zwei weitere Tage an der Schule, der FOS/BOS in Friedberg sch  
... (weiter siehe Digicampus)

**Vertiefungsseminar Sekundarstufe + Primarstufe: "Kompetent schreiben - professionell unterrichten" (Seminar)**

Die "Qualitätsoffensive Lehrerbildung" des Bundesministeriums für Bildung und Forschung hat die Lehrerinnen und Lehrer in den Mittelpunkt des Interesses gerückt. Ihre Professionalität ist für die Qualität von Unterricht entscheidend. Dabei wird vor allem die Bedeutung von fachwissenschaftlichem und fachdidaktischem Wissen betont. Wie sieht es aber mit dem Können der Lehrerinnen und Lehrer aus? Müssen angehende Lehrerinnen und Lehrer nicht erst einmal selbst die Kompetenzen aufbauen, die sie Schülerinnen und Schülern später vermitteln sollen? An diesem Punkt setzt dieses Seminar an. Am Beispiel der beiden Textsorten wissenschaftlicher Blog und literarischer Blog lernen wir, wie man im Zeitalter digitaler Medien gute Texte schreibt. Anschließend reflektieren wir die gemachten Erfahrungen und fragen uns, wie man Schreibkompetenz in der Unterrichtspraxis sinnvoll fördern kann.  
... (weiter siehe Digicampus)

**Vertiefungsseminar Sekundarstufe: "Produktions- und spielorientierter Umgang mit Literatur im Deutschunterricht" (Seminar)**

Die Behandlung von literarischen Texten läuft in vielen Deutschstunden landauf, landab immer noch nach rein herkömmlichen Mustern ab: Sie werden erschlossen und interpretiert. Zwar kann darauf, schon im Hinblick auf Abschlussprüfungen wie das Abitur, nicht verzichtet werden und wesentliche literatur- oder sprachwissenschaftliche Herangehensweisen sollen bzw. müssen Schüler vermittelt bekommen, aber ebenso darf ein guter Literaturunterricht das spielerische bzw. kreative Element nicht vernachlässigen. Das angebotene Seminar will sich schwerpunktmäßig den zuletzt genannten Aspekten widmen, ohne die traditionelle Literaturbesprechung ganz außen vor zu lassen. Es sollen Verbindungslinien zwischen der kreativen und erschließenden Beschäftigung mit Dramen, Roman oder Balladen aufgezeigt werden und dabei soll das praktische Ausprobieren ebenfalls eine gewichtige Rolle spielen (dramatisches Gestalten als Bestandteil des Deutschunterrichts, als Theaterprojekt, etwa im P-Seminar in der neuen gym  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Prüfung Vertiefungsseminar**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur o. Seminararbeit o. Portfolioprüfung

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

7 C

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Kolloquium, Vorlesung oder Übung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester <b>SWS:</b> 2
<b>Lernziele:</b> S.u. Modul
<b>Inhalte:</b> S.u. Modul
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Examenskolloquium Sekundarstufe</b> Dieses Examenskolloquium bereitet Studierende der Lehrämter *weiterführender Schularten* auf die schriftliche Staatsexamensprüfung in Fachdidaktik Deutsch vor. (Es eignet sich nicht für Lehramt Grundschule!) Es werden Grundlagen aus dem Basismodul wiederholt, Themenstellungen zu verschiedenen Lern-/Kompetenzbereichen besprochen, weiterführende Lektürehinweise gegeben und Anforderungen der Textsorte „Klausurarbeit“ geklärt. Ebenso wird eine Reihe von grundlegenden Sekundärtexten besprochen.
<b>Prüfung</b> <b>Prüfung Kolloquium, Vorlesung oder Übung</b> Modul-Teil-Prüfung 1 C



<b>Modul DAF-1101 (= DDZ-01-IKS-DF): Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (= Basismodul Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb (IKS))</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Martina Rost-Roth Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die Bereiche Interkulturelle Kommunikation/Interkulturelles Lernen, Migrations- und Identitätsforschung sowie Zweitspracherwerbs- und Mehrsprachigkeitsforschung.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse im Bereich Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb. Sie kennen basale Theorien zu den Themen Zweitspracherwerb, Migration und Interkulturelle Kommunikation und können daraus Bezüge zu Aspekten herstellen, die im DaZ-/DaF-Unterricht bzw. in der Arbeit in interkulturellen Zusammenhängen relevant sind. Die Studierenden verfügen über ein Propädeutikum zu den Grundlagen des wissenschaftlichen Arbeitens. Sie sind in der Lage, relevante Themen aus einführender Literatur zu abstrahieren und wissenschaftlich angemessen zu zitieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in theoretische und methodische Grundlagen der Untersuchungs- und Vermittlungsbereiche Interkulturelle Kommunikation und Zweitspracherwerb		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: "Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb" - Kurs A**

Dieses Basismodul führt in die beiden Teilbereiche „Spracherwerb“ sowie „interkulturelle Pädagogik“ ein. Beim Themenbereich „Spracherwerb“ werden Theorien zum Zweitspracherwerb vermittelt und in Übungen Bezüge zum aktuellen schulischen Sprachunterricht und zu Fördermodellen hergestellt. Im Bereich der „interkulturellen Pädagogik“ werden Grundlagen zu den Themenbereichen ‚Kommunikation‘, ‚Kultur‘, ‚Interkulturen‘, ‚Stereo-type‘ u.a. beleuchtet. In anschließenden Übungen wird aufgezeigt, inwieweit der Bereich für den schulischen Alltag im Umgang mit jungen Zuwanderern und deren Eltern relevant ist. Es gilt insbesondere, Unterrichts- und Projektideen zur Förderung der interkulturellen Kompetenz von Lehrenden und Lernenden zu entwickeln. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil ebenso wie den Übungsteil des Moduls (insgesamt 4 SWS). Teile der Seminarinhalte werden virtuell in der Übungssitzung erarbeitet (daher 4-stündig!).  
... (weiter siehe Digicampus)

**Basismodul IKS: "Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb" - Kurs B**

Dieses Basismodul führt in die beiden Teilbereiche „Spracherwerb“ sowie „interkulturelle Pädagogik“ ein. Beim Themenbereich „Spracherwerb“ werden Theorien zum Zweitspracherwerb vermittelt und in Übungen Bezüge zum aktuellen schulischen Sprachunterricht und zu Fördermodellen hergestellt. Im Bereich der „interkulturellen Pädagogik“ werden Grundlagen zu den Themenbereichen ‚Kommunikation‘, ‚Kultur‘, ‚Interkulturen‘, ‚Stereo-type‘ u.a. beleuchtet. In anschließenden Übungen wird aufgezeigt, inwieweit der Bereich für den schulischen Alltag im Umgang mit jungen Zuwanderern und deren Eltern relevant ist. Es gilt insbesondere, Unterrichts- und Projektideen zur Förderung der interkulturellen Kompetenz von Lehrenden und Lernenden zu entwickeln. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil ebenso wie den Übungsteil des Moduls (insgesamt 4 SWS). Teile der Seminarinhalte werden virtuell in der Übungssitzung erarbeitet (daher 4-stündig!).  
... (weiter siehe Digicampus)

**Basismodul IKS: "Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb" - Kurs C**

Dieses Basismodul führt in die beiden Teilbereiche „Spracherwerb“ sowie „interkulturelle Pädagogik“ ein. Beim Themenbereich „Spracherwerb“ werden Theorien zum Zweitspracherwerb vermittelt und in Übungen Bezüge zum aktuellen schulischen Sprachunterricht und zu Fördermodellen hergestellt. Im Bereich der „interkulturellen Pädagogik“ werden Grundlagen zu den Themenbereichen ‚Kommunikation‘, ‚Kultur‘, ‚Interkulturen‘, ‚Stereo-type‘ u.a. beleuchtet. In anschließenden Übungen wird aufgezeigt, inwieweit der Bereich für den schulischen Alltag im Umgang mit jungen Zuwanderern und deren Eltern relevant ist. Es gilt insbesondere, Unterrichts- und Projektideen zur Förderung der interkulturellen Kompetenz von Lehrenden und Lernenden zu entwickeln. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil ebenso wie den Übungsteil des Moduls (insgesamt 4 SWS). Teile der Seminarinhalte werden virtuell in der Übungssitzung erarbeitet (daher 4-stündig!).  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Basismodul: Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Moduleile**

**Moduleil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung ‚Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb‘

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul IKS: "Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb" - Kurs A**

Dieses Basismodul führt in die beiden Teilbereiche „Spracherwerb“ sowie „interkulturelle Pädagogik“ ein. Beim Themenbereich „Spracherwerb“ werden Theorien zum Zweitspracherwerb vermittelt und in Übungen Bezüge zum aktuellen schulischen Sprachunterricht und zu Fördermodellen hergestellt. Im Bereich der „interkulturellen

Pädagogik“ werden Grundlagen zu den Themenbereichen ‚Kommunikation‘, ‚Kultur‘, ‚Interkulturen‘, ‚Stereotype‘ u.a. beleuchtet. In anschließenden Übungen wird aufgezeigt, inwieweit der Bereich für den schulischen Alltag im Umgang mit jungen Zuwanderern und deren Eltern relevant ist. Es gilt insbesondere, Unterrichts- und Projektideen zur Förderung der interkulturellen Kompetenz von Lehrenden und Lernenden zu entwickeln. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil ebenso wie den Übungsteil des Moduls (insgesamt 4 SWS). Teile der Seminarinhalte werden virtuell in der Übungssitzung erarbeitet (daher 4-stündig!).  
... (weiter siehe Digicampus)

**Basismodul IKS: "Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb" - Kurs B**

Dieses Basismodul führt in die beiden Teilbereiche „Spracherwerb“ sowie „interkulturelle Pädagogik“ ein. Beim Themenbereich „Spracherwerb“ werden Theorien zum Zweitspracherwerb vermittelt und in Übungen Bezüge zum aktuellen schulischen Sprachunterricht und zu Fördermodellen hergestellt. Im Bereich der „interkulturellen Pädagogik“ werden Grundlagen zu den Themenbereichen ‚Kommunikation‘, ‚Kultur‘, ‚Interkulturen‘, ‚Stereotype‘ u.a. beleuchtet. In anschließenden Übungen wird aufgezeigt, inwieweit der Bereich für den schulischen Alltag im Umgang mit jungen Zuwanderern und deren Eltern relevant ist. Es gilt insbesondere, Unterrichts- und Projektideen zur Förderung der interkulturellen Kompetenz von Lehrenden und Lernenden zu entwickeln. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil ebenso wie den Übungsteil des Moduls (insgesamt 4 SWS). Teile der Seminarinhalte werden virtuell in der Übungssitzung erarbeitet (daher 4-stündig!).  
... (weiter siehe Digicampus)

**Basismodul IKS: "Interkulturelle Kommunikation und Spracherwerb" - Kurs C**

Dieses Basismodul führt in die beiden Teilbereiche „Spracherwerb“ sowie „interkulturelle Pädagogik“ ein. Beim Themenbereich „Spracherwerb“ werden Theorien zum Zweitspracherwerb vermittelt und in Übungen Bezüge zum aktuellen schulischen Sprachunterricht und zu Fördermodellen hergestellt. Im Bereich der „interkulturellen Pädagogik“ werden Grundlagen zu den Themenbereichen ‚Kommunikation‘, ‚Kultur‘, ‚Interkulturen‘, ‚Stereotype‘ u.a. beleuchtet. In anschließenden Übungen wird aufgezeigt, inwieweit der Bereich für den schulischen Alltag im Umgang mit jungen Zuwanderern und deren Eltern relevant ist. Es gilt insbesondere, Unterrichts- und Projektideen zur Förderung der interkulturellen Kompetenz von Lehrenden und Lernenden zu entwickeln. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil ebenso wie den Übungsteil des Moduls (insgesamt 4 SWS). Teile der Seminarinhalte werden virtuell in der Übungssitzung erarbeitet (daher 4-stündig!).  
... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1201 (= DDZ-02-MD-DF): Basismodul: Methodik und Didaktik (= Basismodul Methodik und Didaktik (MUD))</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Martina Rost-Roth Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden verfügen über einen Überblick zu historischen und aktuellen methodischen Konzepten des DaZ-/DaF-Unterrichts und begreifen unterrichtliche Vorgehensweisen, die aktuellen wissenschaftlichen Kenntnissen folgen, auch in Abhängigkeit vorangegangener Methoden. Sie besitzen grundlegende Kenntnisse zu Unterrichtsprinzipien und Lernzielen im DaZ-/DaF-Unterricht und zu wesentlichen Förderaspekten in den Bereichen Lesen, Schreiben, Sprechen und Hören. Auf der Grundlage dieser Wissensbestände sind die Studierenden fähig, auch DaZ-/DaF-Lehrwerke im Hinblick auf Übungstypen und methodisch-didaktische Verfahrensweisen einzuordnen und kritisch zu analysieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Inhalte:</b> Einführung in methodische und didaktische Fragestellungen des zweit- und fremdsprachlichen Unterrichts		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Basismodul MUD: "Methodik und Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache" - Kurs A</b>		

Titel der Vorlesung/Seminare: "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" Titel der Übungen: Vertiefende Übung zur Vorlesung/zum Seminar "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" In der Vorlesung bzw. in den Seminaren erhalten die Studierenden einen Überblick über Methoden des Lehrens und Lernens der Zweit- und Fremdsprache Deutsch. Dazu gehören ein historischer Überblick über fremdsprachdidaktische Ansätze, der Einblick in unterrichtliche Konzepte des Lehrens und Lernens von DaF vs. DaZ, aktuelle Ansätze von Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Beschäftigung mit den Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben als zentrale rezeptive bzw. produktive mündliche bzw. schriftliche sprachliche Kompetenzen, die Analyse von Lehr- und Lernmaterialien sowie der Bereich des Lernens mit digitalen Medien. In der vorlesungs- bzw. seminarbegleitenden Übung, die virtuell angeboten und betreut wird, werden einzelne ... (weiter siehe Digicampus)

**Basismodul MUD: "Methodik und Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache" - Kurs B**

Titel der Vorlesung/Seminare: "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" Titel der Übungen: Vertiefende Übung zur Vorlesung/zum Seminar "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" In der Vorlesung bzw. in den Seminaren erhalten die Studierenden einen Überblick über Methoden des Lehrens und Lernens der Zweit- und Fremdsprache Deutsch. Dazu gehören ein historischer Überblick über fremdsprachdidaktische Ansätze, der Einblick in unterrichtliche Konzepte des Lehrens und Lernens von DaF vs. DaZ, aktuelle Ansätze von Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Beschäftigung mit den Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben als zentrale rezeptive bzw. produktive mündliche bzw. schriftliche sprachliche Kompetenzen, die Analyse von Lehr- und Lernmaterialien sowie der Bereich des Lernens mit digitalen Medien. In der vorlesungs- bzw. seminarbegleitenden Übung, die virtuell angeboten und betreut wird, werden einzelne ... (weiter siehe Digicampus)

**Basismodul MUD: "Methodik und Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache" - Kurs C**

Titel der Vorlesung/Seminare: "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" Titel der Übungen: Vertiefende Übung zur Vorlesung/zum Seminar "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" In der Vorlesung bzw. in den Seminaren erhalten die Studierenden einen Überblick über Methoden des Lehrens und Lernens der Zweit- und Fremdsprache Deutsch. Dazu gehören ein historischer Überblick über fremdsprachdidaktische Ansätze, der Einblick in unterrichtliche Konzepte des Lehrens und Lernens von DaF vs. DaZ, aktuelle Ansätze von Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Beschäftigung mit den Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben als zentrale rezeptive bzw. produktive mündliche bzw. schriftliche sprachliche Kompetenzen, die Analyse von Lehr- und Lernmaterialien sowie der Bereich des Lernens mit digitalen Medien. In der vorlesungs- bzw. seminarbegleitenden Übung, die virtuell angeboten und betreut wird, werden einzelne ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Basismodul: Methodik und Didaktik**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung "Methodik und Didaktik"

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul MUD: "Methodik und Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache" - Kurs A**

Titel der Vorlesung/Seminare: "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" Titel der Übungen: Vertiefende Übung zur Vorlesung/zum Seminar "Grundlagen der Methodik

und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" In der Vorlesung bzw. in den Seminaren erhalten die Studierenden einen Überblick über Methoden des Lehrens und Lernens der Zweit- und Fremdsprache Deutsch. Dazu gehören ein historischer Überblick über fremdsprachdidaktische Ansätze, der Einblick in unterrichtliche Konzepte des Lehrens und Lernens von DaF vs. DaZ, aktuelle Ansätze von Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Beschäftigung mit den Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben als zentrale rezeptive bzw. produktive mündliche bzw. schriftliche sprachliche Kompetenzen, die Analyse von Lehr- und Lernmaterialien sowie der Bereich des Lernens mit digitalen Medien. In der vorlesungs- bzw. seminarbegleitenden Übung, die virtuell angeboten und betreut wird, werden einzelne ... (weiter siehe Digicampus)

**Basismodul MUD: "Methodik und Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache" - Kurs B**

Titel der Vorlesung/Seminare: "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" Titel der Übungen: Vertiefende Übung zur Vorlesung/zum Seminar "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" In der Vorlesung bzw. in den Seminaren erhalten die Studierenden einen Überblick über Methoden des Lehrens und Lernens der Zweit- und Fremdsprache Deutsch. Dazu gehören ein historischer Überblick über fremdsprachdidaktische Ansätze, der Einblick in unterrichtliche Konzepte des Lehrens und Lernens von DaF vs. DaZ, aktuelle Ansätze von Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Beschäftigung mit den Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben als zentrale rezeptive bzw. produktive mündliche bzw. schriftliche sprachliche Kompetenzen, die Analyse von Lehr- und Lernmaterialien sowie der Bereich des Lernens mit digitalen Medien. In der vorlesungs- bzw. seminarbegleitenden Übung, die virtuell angeboten und betreut wird, werden einzelne ... (weiter siehe Digicampus)

**Basismodul MUD: "Methodik und Didaktik des Deutschen als Zweit- und Fremdsprache" - Kurs C**

Titel der Vorlesung/Seminare: "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" Titel der Übungen: Vertiefende Übung zur Vorlesung/zum Seminar "Grundlagen der Methodik und Didaktik des Deutschen als Fremd- und Zweitsprache" In der Vorlesung bzw. in den Seminaren erhalten die Studierenden einen Überblick über Methoden des Lehrens und Lernens der Zweit- und Fremdsprache Deutsch. Dazu gehören ein historischer Überblick über fremdsprachdidaktische Ansätze, der Einblick in unterrichtliche Konzepte des Lehrens und Lernens von DaF vs. DaZ, aktuelle Ansätze von Wortschatz- und Grammatikarbeit, die Beschäftigung mit den Kompetenzbereichen Hören, Sprechen, Lesen und Schreiben als zentrale rezeptive bzw. produktive mündliche bzw. schriftliche sprachliche Kompetenzen, die Analyse von Lehr- und Lernmaterialien sowie der Bereich des Lernens mit digitalen Medien. In der vorlesungs- bzw. seminarbegleitenden Übung, die virtuell angeboten und betreut wird, werden einzelne ... (weiter siehe Digicampus)

<b>Modul DAF-1301 (= DDZ-03-SBV-DF): Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (= Basismodul Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung (SBV))</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Martina Rost-Roth Dr. Sonja Reiß-Held		
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<b>Fachlich</b> Die Studierenden erwerben Grundlagenkenntnisse in grammatischen Kernbereichen der deutschen Gegenwartssprache. Davon ausgehend bearbeiten sie linguistische Fragestellungen, vor allem auch im Hinblick auf Aspekte der Didaktik und Methodik des Sprachenlernens und Spracherwerbs. Sie lernen zudem Verfahren kennen, sprachwissenschaftliche Beschreibungsmodelle auf Situationen der Sprachvermittlung zu transferieren.		
<b>Methodisch</b> Die Studierenden erwerben ihr Wissen in gemeinsamer und individueller Auseinandersetzung mit den Fachinhalten. Sie sind in der Lage, relevante Informationen aus der Grundlagenliteratur zu entnehmen, sie kritisch zu betrachten und ihre Arbeitsergebnisse unter verschiedenen Aspekten in mündlicher und schriftlicher Form und unter Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln fachlich zu präsentieren.		
<b>Sozial/personal</b> Im wissenschaftlichen Diskurs mit Lehrenden und Kommilitonen lernen die Studierenden, sich zu positionieren und ihre Meinung zu einem wissenschaftlichen Thema sach- und situationsbezogen zu präsentieren. Die Studierenden sind gefordert, ihre eigene Arbeit sowie die im Team zu organisieren und Aufgaben termingerecht zu bearbeiten. Dabei entwickeln sie Softskills wie Kompromissbereitschaft, Mehrperspektivität, Konfliktfähigkeit und Flexibilität. Durch die Präsentation ihrer Arbeitsergebnisse entwickeln die Studierenden zudem ihr Ausdrucksvermögen und ihre Fähigkeit zu angemessenem Feedback.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> 150 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Vorlesung oder Seminar</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Inhalte:</b> Einführung in die linguistischen Teilgebiete unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Basismodul SBV: "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung" - Kurs A</b> Das Basismodul behandelt folgende Themenbereiche: Phonetik/ Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Lehrveranstaltung

umfasst den theoretischen Teil (Vorlesung) sowie einen Übungsteil (virtuell über die Moodle-Plattform) des Moduls (insgesamt 4 SWS).

**Basismodul SBV: "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung" - Kurs B**

Das Basismodul behandelt folgende Themenbereiche: Phonetik/ Phonologie, Graphemik, Morphologie, Wortbildung und Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil (Seminar) sowie einen Übungsteil (virtuell über die Moodle-Plattform) des Moduls (insgesamt 4 SWS).

**Basismodul SBV: "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung" - Kurs C**

Das Basismodul behandelt folgende Themenbereiche: Phonetik/ Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil (Vorlesung) sowie einen Übungsteil (virtuell über die Moodle-Plattform) des Moduls (insgesamt 4 SWS).

**Prüfung**

**Basismodul: Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Übung**

**Lehrformen:** Übung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Inhalte:**

Begleitkurs zur Einführung "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung"

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Basismodul SBV: "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung" - Kurs A**

Das Basismodul behandelt folgende Themenbereiche: Phonetik/ Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil (Vorlesung) sowie einen Übungsteil (virtuell über die Moodle-Plattform) des Moduls (insgesamt 4 SWS).

**Basismodul SBV: "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung" - Kurs B**

Das Basismodul behandelt folgende Themenbereiche: Phonetik/ Phonologie, Graphemik, Morphologie, Wortbildung und Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil (Seminar) sowie einen Übungsteil (virtuell über die Moodle-Plattform) des Moduls (insgesamt 4 SWS).

**Basismodul SBV: "Sprachbeschreibung und Sprachvermittlung" - Kurs C**

Das Basismodul behandelt folgende Themenbereiche: Phonetik/ Phonologie, Orthographie, Morphologie (inklusive Wortbildung) sowie Syntax unter fremd- und zweitsprachendidaktischer Perspektive. Die Lehrveranstaltung umfasst den theoretischen Teil (Vorlesung) sowie einen Übungsteil (virtuell über die Moodle-Plattform) des Moduls (insgesamt 4 SWS).



<b>Modul SZZ-0005 (= DDZ-31-SP 1): Sprachpraxis 1 DDZ (6 LP) (= Sprachpraxis 1)</b> <i>Foreign Language 1</i>		6 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe18 bis SoSe19) Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Schnell je nach Sprache, siehe allgemeine Modulblätter des Sprachenzentrums: <a href="http://www.sz.uni-augsburg.de/downloads/">http://www.sz.uni-augsburg.de/downloads/</a>		
<b>Inhalte:</b> "Arabisch 1", "Chinesisch 1", "Japanisch 1" und "Türkisch 1": Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten für Lerner/-innen ohne Vorkenntnisse  "Español 1", "Italiano 1", "Português 1", "Rumänisch 1" und "Russisch 1": Erwerb von grundlegenden fremdsprachlichen Fertigkeiten (Leseverstehen, Hörverstehen, Schreiben, Sprechfertigkeit) für die elementare Sprachverwendung		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> "Arabisch 1", "Chinesisch 1", "Japanisch 1", "Türkisch 1": Teilfertigkeiten des Niveaus A1 "Español 1", "Italiano 1", "Português 1", "Rumänisch 1", "Russisch 1": Niveau A1 GER		
<b>Bemerkung:</b> Es ist ein Sprachkurs (4 SWS) in der gewählten Partnersprache zu belegen.  Online-Anmeldung (zu den Lehrveranstaltungen über Digicampus, zu den Prüfungen über STUDIS)  Weitere Informationen: <a href="http://www.sz.uni-augsburg.de/downloads/">http://www.sz.uni-augsburg.de/downloads/</a>		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Sprachpraxis 1</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Inhalte:</b> Es ist ein Sprachkurs (4 SWS) in der gewählten Partnersprache zu belegen.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Español 1 / Gruppe A</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe B</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe C</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe D</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe E</b> (Übung) <b>Español 1 / Gruppe F</b> (Übung)		

**Italiano 1 / Gruppe A** (Übung)

**Italiano 1 / Gruppe B** (Übung)

**Italiano 1 / Gruppe C** (Übung)

**Italiano 1 / Gruppe D** (Übung)

**Prüfung**

**Sprachkurs zur gewählten Partnersprache (Sprachpraxis 1)**

Modulprüfung, unbenotet

<b>Modul EAS-3190 (= HsE-04-DF): Didactics: Introduction (V+PS, 6 LP) PO 08 (= Basismodul Didaktikfach Englisch)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>Inhalte:</b> Einführung in grundlegende Theorien, Konzepte, Ansätze und Methoden der Fremdsprachendidaktik, darunter Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über grundlegende Kenntnisse in der Fachdidaktik des Englischen. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse theoretisch zu begründen. Dabei differenzieren sie Kompetenzen und methodische Umsetzungen sowie deren Überprüfung. Die Studierenden begreifen Lehr-/Lernprozesse als komplexes Zusammenwirken fachlicher, personenbezogener, institutioneller und bildungspolitischer Faktoren. <u>Methodisch:</u> Die Studierenden lernen, auch längere Instruktionsphasen konzentriert zu verfolgen und eigenständige Notate anzufertigen. Sie können mit fachdidaktischen Grundlagentexten selbstständig umgehen und wissen diese im Rahmen der Vor- bzw. Nachbereitung von Lehrveranstaltungen gewinnbringend zu nutzen. <u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden lernen grundlegende Formen wissenschaftlicher Kommunikation kennen. Sie erfassen die Differenz zwischen ihren alltagsweltlichen (Schul-)Vorerfahrungen und einer wissenschaftlichen Objektkonstitution. Im ersten Kontakt mit dem Fachbereich werden eigene wissenschaftliche Positionen begründet und fachliche Neugier entwickelt.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modul-Teil-Prüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Introduction to the Teaching of English</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Dozenten:</b> Prof. Dr. Engelbert Thaler <b>Sprache:</b> Englisch / Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3		
<b>Inhalte:</b> This introductory lecture will give you an overview of TEFL (Teaching English as a Foreign Language). We will cover basics (e.g. objectives, teacher, learner, media, lesson planning), methodology (e.g. Balanced Teaching, cooperative learning, practising, playing, CLIL), competences (e.g. listening-viewing, speaking, reading, writing, mediating, vocabulary, grammar, intercultural communicative competence) as well as assessment (e.g. class tests).		

**Literatur:**

Thaler, Engelbert. *Englisch unterrichten*. Berlin: Cornelsen, 2014. (Die in der Vorlesung behandelten Kapitel sollten wöchentlich vorbereitend gelesen werden.)

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Introduction to the Teaching of English - Nicht für Erstsemester geeignet (ausgenommen Master)! (Vorlesung)**

This introductory lecture will give you an overview of TEFL (Teaching English as a Foreign Language). We will cover basics (e.g. objectives, teacher, learner, media, lesson planning), methodology (e.g. Balanced Teaching, cooperative learning, practising, playing, CLIL), competences (e.g. listening-viewing, speaking, reading, writing, mediating, vocabulary, grammar, intercultural communicative competence) as well as assessment (e.g. class tests). The lecture is accompanied by a weekly tutorial, in which the topics are deepened and illustrated.

**Prüfung**

**V Didactics: Introduction (V, 3 LP) PO 08**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur

**Modulteile**

**Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung**

**Lehrformen:** Proseminar

**Sprache:** Englisch / Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**A Practical Approach to Teaching English at Gymnasium (Proseminar)**

In this workshop I would like to provide you with tools that enable you to become a competent, confident and creative teacher. My hands-on approach will combine the theory of didactics with practical suggestions for teaching grammar and vocabulary, and getting learners to talk and write. Beyond that, you will be introduced to ways of building rapport and maintaining a work-life balance inside and outside of the classroom.

**Designing and Marking Tests (Proseminar)**

Testing is probably one of the activities that most expose the professional attitude and suitability for the job of any foreign language teacher. Not only is the teacher obliged to show his own foreign language proficiency – teachers also have to show their ability - and willingness - to present pupils with fair and valid tests on the contents taught beforehand. In this seminar we will explore how parameters such as validity, objectivity, reliability, transparency or just a neat external form determine a decent and acceptable test for foreign language learners at all levels. Moreover, different test formats and exercises will be examined for their practical value and for the application of the above parameters. Lastly, students will be given the opportunity to develop small tests, test exercises or lessons of their own - just as they will be shown examples taken from the lecturer's daily school practice. The latter will also include some concrete practice in terms of marking a test.

... (weiter siehe Digicampus)

**Foreign language learning and teaching with digital media (Online-Seminar) (Proseminar)**

Module des Kurses: 01 A changing culture of learning and teaching 02 Media didactics and language teaching 03 Learning through digital media 04 Creating digital media 05 Aspects of presenting with digital media 06 TBLL and digital media 07 WebQuests and digital media 08 ICC and digital media 09 CLIL and digital media 10 Mobile learning and digital media Die zehn Module dieses Kurses machen Lehramtsstudierende in der Fremdsprachendidaktik mit praktischen Arbeits- und Anwendungsfeldern digitaler Medien im Unterricht vertraut. Vor dem Hintergrund theoriebasierter Modellüberblicke, beispielsweise zur Entwicklung des Medieneinsatzes oder der didaktisch-methodischen Entscheidungsbereiche im Umgang mit Medien im modernen Fremdsprachenunterricht, werden praktische und zeitgemäße Einsatzmöglichkeiten digitaler Medien aufgezeigt, analysiert und kreativ in eigenen Unterrichtsplanungen umgesetzt. Nach der kritischen Einführung verschiedener digitaler Medien und einer Auseinandersetzung mit den gru

... (weiter siehe Digicampus)

### **Games and Plays in the EFL Classroom** (Proseminar)

“Can we play a game?” Games and plays are not only fun, but they are also great tools for language learning. When purposefully designed and effectively integrated into the foreign language classroom, they, for example, may improve pupils' vocabulary and grammar. In addition, they can foster different skills and competences such as listening, speaking, reading, writing and ICC. This course intends to give an overview of play activities which can be integrated into the EFL classroom to promote different communicative competences. Various types of games and plays will be looked at (e.g. board games, movement games, games with music, TV show games, digital games and role-plays). Special focus will be put on how to make use of those games and plays in a concrete classroom situation. This will, of course, also require some playing on your part!

### **Methods of Teaching English in Elementary School** (Proseminar)

Learning English at elementary school should be a unit of “head, heart and hand”. This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

### **Teaching Cultural Studies: Canada** (Proseminar)

The cultural component of foreign language acquisition has received greater emphasis again since the end-1990s – not only in schools, but also in adult education. The acquisition of a practical understanding of the target culture and society, including a knowledge of relevant historical, geographical and political issues, has thus become an important element in teacher training programs. This Proseminar offers an in-depth insight into Canada and how to teach cultural studies in the classroom.

### **Teaching Shakespeare in the 21st Century** (Proseminar)

As Jonson said, Shakespeare was “not of an age but for all time”. Nevertheless, teaching English with Shakespeare seems to be challenging, e.g. because of the complexity of his style and language. Shakespeare's plays are now more than 400 years old and might seem very far away from our modern world and way of life. In this seminar, we will show how timeless Shakespeare's works are due to his universal themes and round characters. We will look at different ways how pupils can benefit from working with Shakespeare in the English foreign language classroom. In order to show that, we will combine Shakespeare's tragedies with modern adaptations (movies, series and graphic novels). Finally, we will get you fully immersed in the Shakespeare universe by fostering your digital literacy: we will create podcasts and explainity clips, which you will find useful as future teachers of English.

... (weiter siehe Digicampus)

### **Prüfung**

#### **PS Didactics: Introduction (PS, 3 LP) PO 08**

Modul-Teil-Prüfung, (Klausur oder Hausarbeit, abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung)

<b>Modul EAS-3294 (= HsE-14-DF): Didactics: Intermediate (PS+PS, 6 LP) PO 08 (= Aufbaumodul Didaktikfach Englisch)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>Inhalte:</b> Hinführung an fremdsprachendidaktische Forschungsfragen, Fachinhalte und Lernziele, Grundlagen des Fremdsprachenerwerbs und Schwerpunktfragen des Fremdsprachenunterrichts; Einbindung in berufs- und praxisbezogene Kontexte.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> <u>Fachlich:</u> In der intensiven Auseinandersetzung mit einem Thema eines Schwerpunktbereiches (Einflussfaktoren, Kompetenzen, Methodik, Leistungsbeurteilung) erweitern die Studierenden ihre Kenntnisse in der Englischdidaktik und erkennen Zusammenhänge. Sie sind in der Lage, fachbezogene Lehr- und Lernprozesse nicht nur theoretisch zu begründen sondern auch kritisch zu reflektieren. <u>Methodisch:</u> Im Sinne wissenschaftlichen Arbeitens erschließen die Studierenden selbstständig Forschungsliteratur aus dem Gebiet der Englischdidaktik. Sie präsentieren eigene Arbeitsergebnisse unter sinnvoller Hinzuziehung von Veranschaulichungsmitteln. <u>Sozial/personal:</u> Im wissenschaftlichen Diskurs vertreten und modifizieren die Studierenden eigene Positionen. Dabei erwerben sie ein sach- und situationsgerechtes Kommunikationsverhalten. Die Studierenden lernen, sich über einen längeren Zeitraum hinweg in ein Thema zu vertiefen bzw. kontinuierlich an einer Aufgabenstellung zu arbeiten. In der Erfahrung, dass wissenschaftliche Erkenntnisse stets standortgebunden und vorläufig sind, erwerben die Studierenden gedankliche Flexibilität und Ambiguitätstoleranz.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 120 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> abgeschlossenes Modul "Didactics: Introduction (V+PS, 6 LP) PO 08" (EAS-3190)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modul-Teil-Prüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Proseminar 1, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung</b> <b>Lehrformen:</b> Proseminar <b>Sprache:</b> Englisch / Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>A Practical Approach to Teaching English at Gymnasium (Proseminar)</b> In this workshop I would like to provide you with tools that enable you to become a competent, confident and creative teacher. My hands-on approach will combine the theory of didactics with practical suggestions for teaching grammar and vocabulary, and getting learners to talk and write. Beyond that, you will be introduced to ways of building rapport and maintaining a work-life balance inside and outside of the classroom.		

### **Designing and Marking Tests (Proseminar)**

Testing is probably one of the activities that most expose the professional attitude and suitability for the job of any foreign language teacher. Not only is the teacher obliged to show his own foreign language proficiency – teachers also have to show their ability - and willingness - to present pupils with fair and valid tests on the contents taught beforehand. In this seminar we will explore how parameters such as validity, objectivity, reliability, transparency or just a neat external form determine a decent and acceptable test for foreign language learners at all levels. Moreover, different test formats and exercises will be examined for their practical value and for the application of the above parameters. Lastly, students will be given the opportunity to develop small tests, test exercises or lessons of their own - just as they will be shown examples taken from the lecturer's daily school practice. The latter will also include some concrete practice in terms of marking a test.

... (weiter siehe Digicampus)

### **Foreign language learning and teaching with digital media (Online-Seminar) (Proseminar)**

Module des Kurses: 01 A changing culture of learning and teaching 02 Media didactics and language teaching 03 Learning through digital media 04 Creating digital media 05 Aspects of presenting with digital media 06 TBLL and digital media 07 WebQuests and digital media 08 ICC and digital media 09 CLIL and digital media 10 Mobile learning and digital media Die zehn Module dieses Kurses machen Lehramtsstudierende in der Fremdsprachendidaktik mit praktischen Arbeits- und Anwendungsfeldern digitaler Medien im Unterricht vertraut. Vor dem Hintergrund theoriebasierter Modellüberblicke, beispielsweise zur Entwicklung des Medieneinsatzes oder der didaktisch-methodischen Entscheidungsbereiche im Umgang mit Medien im modernen Fremdsprachenunterricht, werden praktische und zeitgemäße Einsatzmöglichkeiten digitaler Medien aufgezeigt, analysiert und kreativ in eigenen Unterrichtsplanungen umgesetzt. Nach der kritischen Einführung verschiedener digitaler Medien und einer Auseinandersetzung mit den gru

... (weiter siehe Digicampus)

### **Games and Plays in the EFL Classroom (Proseminar)**

“Can we play a game?” Games and plays are not only fun, but they are also great tools for language learning. When purposefully designed and effectively integrated into the foreign language classroom, they, for example, may improve pupils' vocabulary and grammar. In addition, they can foster different skills and competences such as listening, speaking, reading, writing and ICC. This course intends to give an overview of play activities which can be integrated into the EFL classroom to promote different communicative competences. Various types of games and plays will be looked at (e.g. board games, movement games, games with music, TV show games, digital games and role-plays). Special focus will be put on how to make use of those games and plays in a concrete classroom situation. This will, of course, also require some playing on your part!

### **Methods of Teaching English in Elementary School (Proseminar)**

Learning English at elementary school should be a unit of “head, heart and hand”. This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

### **Teaching Cultural Studies: Canada (Proseminar)**

The cultural component of foreign language acquisition has received greater emphasis again since the end-1990s – not only in schools, but also in adult education. The acquisition of a practical understanding of the target culture and society, including a knowledge of relevant historical, geographical and political issues, has thus become an important element in teacher training programs. This Proseminar offers an in-depth insight into Canada and how to teach cultural studies in the classroom.

### **Teaching Shakespeare in the 21st Century (Proseminar)**

As Jonson said, Shakespeare was “not of an age but for all time”. Nevertheless, teaching English with Shakespeare seems to be challenging, e.g. because of the complexity of his style and language. Shakespeare's plays are now more than 400 years old and might seem very far away from our modern world and way of life. In this seminar, we will show how timeless Shakespeare's works are due to his universal themes and round characters. We will look at different ways how pupils can benefit from working with Shakespeare in the English

foreign language classroom. In order to show that, we will combine Shakespeare's tragedies with modern adaptations (movies, series and graphic novels). Finally, we will get you fully immersed in the Shakespeare universe by fostering your digital literacy: we will create podcasts and explainity clips, which you will find useful as future teachers of English.  
... (weiter siehe Digicampus)

### Prüfung

#### PS1 Didactics: Intermediate (PS+PS, 6 LP) PO 08

Modul-Teil-Prüfung, (Klausur oder Hausarbeit, abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung)

### Modulteile

#### Modulteil: Proseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung

**Lehrformen:** Proseminar

**Sprache:** Englisch / Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3

#### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

##### A Practical Approach to Teaching English at Gymnasium (Proseminar)

In this workshop I would like to provide you with tools that enable you to become a competent, confident and creative teacher. My hands-on approach will combine the theory of didactics with practical suggestions for teaching grammar and vocabulary, and getting learners to talk and write. Beyond that, you will be introduced to ways of building rapport and maintaining a work-life balance inside and outside of the classroom.

##### Designing and Marking Tests (Proseminar)

Testing is probably one of the activities that most expose the professional attitude and suitability for the job of any foreign language teacher. Not only is the teacher obliged to show his own foreign language proficiency – teachers also have to show their ability - and willingness - to present pupils with fair and valid tests on the contents taught beforehand. In this seminar we will explore how parameters such as validity, objectivity, reliability, transparency or just a neat external form determine a decent and acceptable test for foreign language learners at all levels. Moreover, different test formats and exercises will be examined for their practical value and for the application of the above parameters. Lastly, students will be given the opportunity to develop small tests, test exercises or lessons of their own - just as they will be shown examples taken from the lecturer's daily school practice. The latter will also include some concrete practice in terms of marking a test.

... (weiter siehe Digicampus)

##### Foreign language learning and teaching with digital media (Online-Seminar) (Proseminar)

Module des Kurses: 01 A changing culture of learning and teaching 02 Media didactics and language teaching 03 Learning through digital media 04 Creating digital media 05 Aspects of presenting with digital media 06 TBLL and digital media 07 WebQuests and digital media 08 ICC and digital media 09 CLIL and digital media 10 Mobile learning and digital media Die zehn Module dieses Kurses machen Lehramtsstudierende in der Fremdsprachendidaktik mit praktischen Arbeits- und Anwendungsfeldern digitaler Medien im Unterricht vertraut. Vor dem Hintergrund theoriebasierter Modellüberblicke, beispielsweise zur Entwicklung des Medieneinsatzes oder der didaktisch-methodischen Entscheidungsbereiche im Umgang mit Medien im modernen Fremdsprachenunterricht, werden praktische und zeitgemäße Einsatzmöglichkeiten digitaler Medien aufgezeigt, analysiert und kreativ in eigenen Unterrichtsplanungen umgesetzt. Nach der kritischen Einführung verschiedener digitaler Medien und einer Auseinandersetzung mit den gru

... (weiter siehe Digicampus)

##### Games and Plays in the EFL Classroom (Proseminar)

"Can we play a game?" Games and plays are not only fun, but they are also great tools for language learning. When purposefully designed and effectively integrated into the foreign language classroom, they, for example, may improve pupils' vocabulary and grammar. In addition, they can foster different skills and competences such as listening, speaking, reading, writing and ICC. This course intends to give an overview of play activities which can be integrated into the EFL classroom to promote different communicative competences. Various types of games



and plays will be looked at (e.g. board games, movement games, games with music, TV show games, digital games and role-plays). Special focus will be put on how to make use of those games and plays in a concrete classroom situation. This will, of course, also require some playing on your part!

**Methods of Teaching English in Elementary School** (Proseminar)

Learning English at elementary school should be a unit of “head, heart and hand”. This means cognitive, emotional and practical skills should be stimulated and used during the lesson in various activities. How can teachers have pupils listen to and talk in the foreign language with all their senses and without any shyness. Many concepts and various different approaches were discussed since the beginning of teaching English to younger learners. This seminar should introduce typical methods and techniques of teaching a foreign language in elementary school. Together we will develop an ABC with necessary methods and techniques for the elementary school.

**Teaching Cultural Studies: Canada** (Proseminar)

The cultural component of foreign language acquisition has received greater emphasis again since the end-1990s – not only in schools, but also in adult education. The acquisition of a practical understanding of the target culture and society, including a knowledge of relevant historical, geographical and political issues, has thus become an important element in teacher training programs. This Proseminar offers an in-depth insight into Canada and how to teach cultural studies in the classroom.

**Teaching Shakespeare in the 21st Century** (Proseminar)

As Jonson said, Shakespeare was “not of an age but for all time”. Nevertheless, teaching English with Shakespeare seems to be challenging, e.g. because of the complexity of his style and language. Shakespeare’s plays are now more than 400 years old and might seem very far away from our modern world and way of life. In this seminar, we will show how timeless Shakespeare’s works are due to his universal themes and round characters. We will look at different ways how pupils can benefit from working with Shakespeare in the English foreign language classroom. In order to show that, we will combine Shakespeare’s tragedies with modern adaptations (movies, series and graphic novels). Finally, we will get you fully immersed in the Shakespeare universe by fostering your digital literacy: we will create podcasts and explainity clips, which you will find useful as future teachers of English.  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PS2 Didactics: Intermediate (PS+PS, 6 LP) PO 08**

Modul-Teil-Prüfung, (Klausur oder Hausarbeit, abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung)

<b>Modul EAS-3794 (= HsE-24-DF): Didactics: Advanced (HS+Ex, 8 LP) PO 08 (= Vertiefungsmodul Didaktikfach Englisch)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Engelbert Thaler		
<b>Inhalte:</b> Vertiefung eines fremdsprachendidaktischen Schwerpunkts sowie vertiefte Reflexion fremdsprachendidaktischer Theorien und Konzepte unter Beachtung zentraler Inhalte und Ziele des Faches Englisch; Fremdsprachendidaktische Theoriebildung, empirische Unterrichtsforschung und schulische Praxis.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b>		
<u>Fachlich:</u> Die Studierenden verfügen über vertiefte Kenntnisse in einem Spezialgebiet der Englischdidaktik. Dabei setzen sie ihr Wissen stets in Bezug zu anderen Teilbereichen der Fremdsprachendidaktik sowie verwandten Disziplinen. Sie sind vertraut mit den für das Staatsexamen relevanten Bereichen: Sprachlerntheorien/Spracherwerb, kommunikativer Englischunterricht, interkulturelles Lernen sowie Textarbeit.		
<u>Methodisch:</u> In Bezug auf die selbstständige Arbeit mit Forschungsliteratur vertiefen die Studierenden ihre methodischen Fertigkeiten. Sie präsentieren Lektüreergebnisse, eigene methodische Erprobungen oder bereits eigene Forschungsunterfangen (aus dem Kontext der Abschlussarbeit) und vertreten diese im wissenschaftlichen Gespräch. Die Studierenden erarbeiten sich selbstständig und im wissenschaftlichen Diskurs Lösungsmöglichkeiten für konkrete (Staatsexamens-)Aufgaben.		
<u>Sozial/personal:</u> Die Studierenden vertiefen ihre Fertigkeiten im sach- und adressatengerechten wissenschaftlichen Diskurs. Sie festigen eigene Positionen und zeigen gleichzeitig Respekt und Aufgeschlossenheit für die Interessen und Leistungen anderer. Generell lernen die Studierenden, mit einem hohen Arbeitspensum umzugehen. Dabei werden Konzentrationsfähigkeit und Zeitmanagement gefördert.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std. 60 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium) 180 Std. Vor- und Nachbereitung des Stoffes inkl. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> abgeschlossenes Modul "Didactics: Intermediate (PS+PS, 6 LP) PO 08" (EAS-3294)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modul-Teil-Prüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> nach Bedarf WS und SoSe	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Hauptseminar, siehe Titel der jeweiligen Lehrveranstaltung</b>		
<b>Lehrformen:</b> Hauptseminar		
<b>Sprache:</b> Englisch / Deutsch		
<b>SWS:</b> 2		
<b>ECTS/LP:</b> 7		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b>		
<b>From Lesson Idea to Lesson Implementation in TEFL (Hauptseminar)</b> The seminar is aiming at key skills for future teachers of English – planning a lesson from scratch, developing a plan, documenting it and lastly sticking to it “in the heat” of classroom (inter-)action. We shall devise a “recipe” which will show how to isolate core learning objectives - that will translate into a lesson grid; and we shall learn		

about the flexible implementation of that grid in any learning arrangement given. During term, the respective phases of a “run-of-the-mill” lesson shall be analysed in detail and different methods of getting the latter phases underway shall be delivered by the lecturer as well. On top of this, different principles of classroom interaction such as activation, visualisation, differentiation, etc. also will play a vital role since many of those principles have to be woven into the respective lesson grids beforehand. All in all, the course wants to provide future teachers with an ability vital to their future careers: the reflected preparation of I  
 ... (weiter siehe Digicampus)

**Literature, Music and Classroom Discourse** (Hauptseminar)

As readers are made by readers, teachers should be interested in literature and try to develop LCC (Literary Communicative Competence) with their students. According to the so-called A-Dekalog, music and song are very motivating and effective teaching materials. So both literary and musical texts should be integrated into the TEFL classroom. The way teachers and students as well as students and students interact with each other verbally and non-verbally is studied by the discipline of classroom discourse. In this course, we will analyze and evaluate how fictional texts and singer-songwriter productions affect classroom discourse. Observing and reflecting on videotaped lessons (in different Gymnasium classes) can support us in this endeavour. In addition, we will include a guest lesson by an experienced teacher as well as the 5th TEFL Day (“Tag der Englischdidaktik”) on “Classroom Discourse”.

... (weiter siehe Digicampus)

**Teaching House of Cards in the Upper Secondary Level** (Hauptseminar)

Audio-visual media still lead a Cinderella existence when it comes to teaching English as a foreign language. Nevertheless, films and series are very popular with pupils and a lot of competences can be promoted – teachers just need to make sure that films are not consumed passively. In this class, we will draw our attention to film-based language learning (FBLL) in the upper secondary level. We will have a closer look at short (music videos), medium (series) and long formats and possible modes of presentation. The foundation of FBLL in curricula, educational standards and CEFR will also play an important role. Finally, the American drama series House of Cards will serve to illustrate how much students can benefit from FBLL.

**‘The Way Teachers Talk’: Developing Classroom Discourse Competence** (Hauptseminar)

Research has shown that the way EFL teachers talk to and with their students in class has an impact on learners’ language acquisition process and learning outcome. Using this correlation as a general starting point in this course, we will explore, discuss, analyze, and reflect upon various ways of optimizing classroom communication and making teacher talk more effective for the benefit of L2 learners. Course participants will gain a deeper understanding of the relationship between lesson content, teacher talk, classroom interaction, and foreign language learning. They will also acquire the tools which enable them to analyze and reflect on processes of spoken classroom discourse. Among other things, we will focus on selected aspects of classroom discourse to explore in which ways teacher talk can either promote or hinder classroom interaction and language learning. We will, for instance, consider the following questions: What kinds of questions do teachers ask? And how effective are the

... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**HS Didactics: Advanced (HS 7 LP) PO 08**

Modul-Teil-Prüfung, (Klausur oder Hausarbeit, abhängig von der jeweiligen Lehrveranstaltung)

**Modulteile**

**Modulteil: Examenskolloquium**

**Lehrformen:** Kolloquium

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 1

**Prüfung**

**Ex Didactics: Advanced (Ex, 1 LP) PO 08**

Modul-Teil-Prüfung, (Portfolio)

<b>Modul GEO-1002 (= HsGeo-01-DF): Fachdidaktik Basismodul (= Basismodul Didaktikfach Geographie)</b>		5 ECTS/LP
Version 2.0.0 (seit SoSe16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Ulrike Ohl		
<b>Inhalte:</b> Ziele, Aufgaben, historische Entwicklung von Geographiedidaktik und Geographieunterricht, lerntheoretische Grundlagen, Raumkonzepte, Raumwahrnehmung und Raumeignung, Bildung für nachhaltige Entwicklung, interkulturelles Lernen, Lernen an außerschulischen Lernorten; begründete Auswahl und zielgerichteter Einsatz geographischer Bildungsmedien; didaktische Relevanz geographischer Phänomene im Gelände und didaktische Ansätze des Lernens an außerschulischen Lernorten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziele und Aufgaben von Geographiedidaktik und Geographieunterricht sowie grundlegende Ansätze und theoretische Grundlagen der Vermittlung geographischer Inhalte beschreiben und erläutern; Auswahl und Einsatz geographischer Bildungsmedien begründen; didaktische Ansätze des Lernens an außerschulischen Lernorten beschreiben		
<b>Bemerkung:</b> Bitte beachten Sie die Zuordnung der Kurse der Medienübungen zu den Schulformen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Vor Besuch der Medienübung sollte die Vorlesung Fachdidaktik I erfolgreich absolviert sein.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 1.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 5	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: GEO-1002 Vorlesung Fachdidaktik I</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 2
<b>Prüfung</b> <b>Modulteilprüfung Fachdidaktik I</b> Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: GEO-1002 Medienübung</b> <b>Lehrformen:</b> Übung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 2) nur für Grundschule</b> (Seminar) <b>Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 3) für alle Schularten</b> (Seminar) <b>Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 4) für alle Schularten</b> (Übung) <b>Einsatz von Medien im Geographieunterricht (Kurs 5) für alle Schularten</b> (Übung)

<p><b>Prüfung</b> <b>Modulteilprüfung Medienübung</b> Hausarbeit/Seminararbeit, mit Referat</p>
<p><b>Modulteil</b></p>
<p><b>Modulteil: GEO-1002 1 Tag Fachdidaktische Exkursion</b> <b>Lehrformen:</b> Exkursion <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 0,5</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Fachdidaktische Exkursion I (1-täg.): Augsburg am Lech</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Brumann)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Haltenberger)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Müller)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Ohl)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Schackert)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Schneider)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Streitberger)</b> (Exkursion)</p>
<p><b>Prüfung</b> <b>Modulteilprüfung fachdidakt. Exkursion</b> praktische Prüfung, Berichte</p>
<p><b>Modulteil</b></p>
<p><b>Modulteil: GEO-1002 1 Tag Fachdidaktische Exkursion</b> <b>Lehrformen:</b> Exkursion <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 0,5</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Fachdidaktische Exkursion I (1-täg.): Augsburg am Lech</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Brumann)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Haltenberger)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Müller)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Ohl)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Schackert)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Schneider)</b> (Exkursion) <b>Fachdidaktische Exkursion II (1-täg.) (Streitberger)</b> (Exkursion)</p>
<p><b>Prüfung</b> <b>Modulteilprüfung fachdidakt. Exkursion</b> praktische Prüfung, Berichte</p>

<b>Modul GEO-2032 (= HsGeo-11-DF): Fachdidaktik Aufbaumodul (= Aufbaumodul 1 Didaktikfach Geographie)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Thomas Schneider		
<b>Inhalte:</b> Grundlegende geographiedidaktische Konzepte und Bewertung geographischer Unterrichtsinhalte; Grundlegender Zugang zur Rolle von Unterrichtsmethoden und Medien bei der Planung des Geographieunterrichts; Grundlegende schulartübergreifende und schulartspezifische Planung von Unterricht		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Fähigkeit, geographische Inhalte didaktisch zu bewerten Kenntnis wichtiger Methoden geographiedidaktischer Unterrichtsforschung und Kenntnis der Möglichkeiten ihrer Anwendung. Fähigkeit, Unterrichtsplanung auf der Grundlage einer didaktischen Analyse durchzuführen		
<b>Bemerkung:</b> Didaktik der Geographie II: jedes SS, Seminar Didaktik: jedes Semester		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Vorlesung Fachdidaktik II</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Didaktik der Geographie 2: Planung und Analyse von Geographieunterricht (Kurs 1)</b> (Vorlesung) <b>Didaktik der Geographie 2: Planung und Analyse von Geographieunterricht (Kurs 2)</b> (Vorlesung) <b>Didaktik der Geographie 2: Planung und Analyse von Geographieunterricht (Kurs 3)</b> (Vorlesung)		
<b>Prüfung</b> <b>Fachdidaktik II</b> Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten		
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Seminar Fachdidaktik</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Außerschulische Lernorte** (Seminar)

**Bildungsmedien in heterogenen Lerngruppen: Planen, Durchführen und Analysieren von Geographieunterricht (Kurs 1; mit Teilblockung)** (Seminar)

**Geodatenanalyse mit der senseBox - technische Möglichkeiten und schulische Einsatzmöglichkeiten** (Projektseminar)

**Projektseminar: Entwicklung und Erprobung von Schülerforschungsaktivitäten zum Klimawandel** (Seminar)

**SU/WP Bildungsmedien in heterogenen Lerngruppen: Planen, Durchführen und Analysieren von geographischen Themen im Sachunterricht (Kurs 2; mit Teilblockung)** (Seminar)

**SU/WP Die geographische Perspektive im Sachunterricht motivierend unterrichten (Kurs 2)** (Seminar)

**SU/WP Humangeographische Themen motivierend unterrichten (Kurs 1)** (Seminar)

**SU/WP Theorie und Praxis von Lernaufgaben in einem kumulativen Geographieunterricht** (Seminar)

**Theorie und Praxis von Lernaufgaben in einem kumulativen Geographieunterricht** (Seminar)

**Prüfung**

**Seminar Fachdidaktik**

Hausarbeit/Seminararbeit, mit Referat



<b>Modul GEO-3087 (= HsGeo-12-DF): Exkursionsmodul Geographie</b> (= Fachmodul Didaktikfach Geographie)		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karl-Friedrich Wetzel		
<b>Inhalte:</b> Bei der Großen Exkursion wird ein größeres zusammenhängendes Themengebiet der Geographie im Vorbereitungsseminar wissenschaftlich aufbereitet und bei der Exkursion praxisnah erkundet. Die Interaktion und Überlagerung raumwirksamer Prozesse aus verschiedenen Bereichen der Geographie stehen im Fokus.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden können die Lagegegebenheiten eines größeren Raumes beschreiben, erklären und ggf. klassifizieren. Sie können raumwirksame Prozesse identifizieren, analysieren und kategorisieren. Sie können durch Kombination verschiedener Faktoren Lösungen von spezifischen Problemen geographischer Räume entwickeln bzw. bestehende Lösungsansätze kritisieren und ggf. widerlegen.		
<b>Bemerkung:</b> Bitte beachten Sie die Hinweise des Instituts: <a href="https://www.geo.uni-augsburg.de/studierende/hinweise/Exkursionen_Anmelde-und-Teilnahmeregeln.pdf">https://www.geo.uni-augsburg.de/studierende/hinweise/Exkursionen_Anmelde-und-Teilnahmeregeln.pdf</a>		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Voraussetzung für die Große Exkursion: Vorzugsweise abgeschlossener und bestandener Grundkurs PG 1 und 2, HG 1 und 2). Mindestanforderung für die Große Exkursion: Bei Anmeldung je eine bestandene Grundkursprüfung aus HG und PG. Gilt nicht für Geographie als Didaktikfach.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 5. - 8.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Vorbereitungsseminar zur Großen Exkursion</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Vorbereitungsseminar zur großen Exkursion Mallorca (Seminar) Vorbereitungsseminar zur großen Exkursion Ost- und Südalpen (Seminar) Vorbereitungsseminar zur großen Exkursion SW-Frankreich (Seminar) Vorbereitungsseminar zur großen Exkursion Zentralasien (Seminar)
<b>Modulteil: Große Exkursion</b> <b>Lehrformen:</b> Exkursion <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> Mallorca (Exkursion)

**Ost- und Südalpen** (Exkursion)

**Südwestfrankreich** (Exkursion)

**Zentralasien** (Exkursion)

**Prüfung**

**Exkursionsmodul Geographie (Lehramt)**

Hausarbeit/Seminararbeit, und fachprakt. Prüfung

<b>Modul GEO-3089 (= HsGeo-31-DF/FWM): Fachwahlmodul Regionalgeographie (= Freier Bereich)</b>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Karl-Friedrich Wetzel		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 5. - 9.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

**Modulteile**

**Modulteil: Vorlesung Europa/Mitteleuropa**

**Lehrformen:** Vorlesung

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3

**Prüfung**

**Regionale Geographie Europa/Mitteleuropa**

Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Vorlesung/Seminar Regionale Geographie**

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Regionale Geographie Bayerns (Seminar)**

**Prüfung**

**Vorlesung/Seminar Regionale Geographie**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul GES-7101 (= HsG-04-DF): Basismodul Didaktik der Geschichte (= Basismodul Didaktikfach Geschichte)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Popp Wobring, Michael, Dr.		
<b>Inhalte:</b> Einführung in grundlegende geschichtsdidaktische Konzepte, Theorien und Forschungsansätze; Einblick in fachspezifische Lernformen, Arbeitsweisen, Medien und Methoden; Überblick über die geltenden Lehrpläne für den Geschichtsunterricht; Einführung in die Grundlagen einer adressatenspezifischen, fachdidaktisch begründeten Auswahl, Strukturierung, Sequenzierung und Elementarisierung von fachspezifischen Lerninhalten; Einsicht in den spezifischen Bildungsauftrag des Faches Geschichte unter Berücksichtigung schulart- und altersbezogener sowie fachübergreifender Aspekte		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Überblick über theoretische Grundlagen mit Anwendung auf einfache fachdidaktische Problemstellungen; Übung in Recherche, Präsentation, wissenschaftlichem Kurzkommentar und Manuskriptanfertigung		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine; Empfehlung Nr. 2. zusammen mit oder nach Nr. 1		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundkurs 1, Basismodul Didaktik der Geschichte</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3		
<b>Lernziele:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Inhalte:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>GK1/VL: Einführung in die Grundlagen der Geschichtsdidaktik - Theorien und Anwendungsfelder (DID)</b> (Vorlesung) Der Einführungskurs bzw. die Vorlesung will eine grundlegende, schulformübergreifende Einführung in die Geschichtsdidaktik geben. Zentrale Themen sind die Geschichte und die gegenwärtige Legitimation des Geschichtsunterrichts, Lehrpläne und Ziele historischer Bildung, die Leitkategorien „Geschichtsbewusstsein“ und „Geschichtskultur“, ein Überblick über geschichtsdidaktische Theorien und Modelle, Prinzipien des historischen Lernens sowie spezifische Methoden und Medien des Geschichtsunterrichts. Ebenso werden Fragen der konkreten Unterrichtsgestaltung, des Übens und Lernerfolgskontrolle, des fächerverbindenden Unterrichts sowie grundlegende Aspekte der empirischen Forschung einbezogen.		

<p><b>Prüfung</b></p> <p><b>Moduleiprüfung GK1, Basismodul Didaktik der Geschichte</b></p> <p>Modul-Teil-Prüfung, Klausur</p> <p><b>Prüfungsvorleistungen:</b></p> <p>Teilnahme an den Lehrveranstaltung, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium</p> <p><b>Beschreibung:</b></p> <p>Didaktik der Geschichte im Rahmen des vertieft studierten Faches Geschichte / LA Gym (§§ 33 und 67 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen des Unterrichtsfaches Geschichte / LA Grundschule, Hauptschule, Realschule (§§ 33, 35, 37, 48 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Hauptschule (§ 38 LPO I); Lehramt an Grundschulen (§§ 35 (4), 36 LPO I)</p>
<p><b>Moduleile</b></p> <p><b>Moduleil: Grundkurs 2; Basismodul Didaktik der Geschichte</b></p> <p><b>Sprache:</b> Deutsch</p> <p><b>SWS:</b> 2</p> <p><b>ECTS/LP:</b> 3</p>
<p><b>Lernziele:</b></p> <p>Siehe unter Modul.</p>
<p><b>Inhalte:</b></p> <p>Siehe unter Modul.</p>
<p><b>Literatur:</b></p> <p>Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.</p>
<p><b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b></p> <p><b>GK2: Digital unterrichten. Die Arbeit mit historischen Quellen im Geschichtsunterricht (DID)</b> (Seminar)</p> <p>Dass sich Schülerinnen und Schüler im Geschichtsunterricht mit historischen Quellen beschäftigen, gehört zu den wenigen fast völlig unumstrittenen Paradigmen schulischer Geschichtsvermittlung in Deutschland. Vor dem Hintergrund der Kompetenzorientierung und der Digitalisierung beschäftigt sich dieses Seminar mit der Frage, wie moderner Quellenarbeit heute schülerorientiert gelingen kann. Das Seminar geht anhand konkreter Beispiele und ausgehend von einer Einführung in die Prinzipien „guter“ Quellenarbeit u.a. folgenden Fragestellungen nach: Wo im Netz finden sich Online-Quellen für den Geschichtsunterricht? Wie verändern sich Aufgabenstellungen und Aufgabenformate angesichts digitalen Quellenmaterials? Wie beeinflusst die Arbeit mit digitalisierten Quellen die Quellenkritik? Worin liegen die Chancen, worin die Herausforderungen digitaler Quellenarbeit begründet? ... (weiter siehe Digicampus)</p> <p><b>GK2: Geschichte und Raum - Arbeiten mit Karten im Geschichtsunterricht (DID)</b> (Seminar)</p> <p>Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab, um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das von großer Wichtigkeit. Geschichte und geographischer Raum sind untrennbar miteinander verbunden. Der Arbeit mit Karten im Geschichtsunterricht kommt hierbei eine zentrale Funktion zu. – Gegenstand der Veranstaltung ist die Verwendung von Karten unterschiedlichen Typs im Geschichtsunterricht der Schule (auch Heimat- u. Sachunterricht der Grundschule), insbesondere thematische Spezialkarten, topographische Karten und Altkarten. Hierzu gehören die Erarbeitung theoretischer und didaktischer Grundlagen, die Analyse von Einzelkarten zu unterschiedlichen Sachthemen und E ... (weiter siehe Digicampus)</p> <p><b>GK2: Geschichtsdidaktische Grundlagen des historischen Lernens in Grund- und Mittelschulen (DID)</b> (Seminar)</p> <p>Ausschließlich für Studierende der Grund- und Mittelschule ! Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste</p>

stehen! Dieser Grundkurs richtet sich an Studierende der Lehrämter für Grund- und Mittelschulen. Seine Aufgabe besteht darin, das in Grundkurs 1 vermittelte geschichtsdidaktische Basiswissen zu vertiefen und für die Anwendung im Unterricht der Grund- und Mittelschule zu konkretisieren. Daher soll dieses Seminar entweder nach erfolgreichem Abschluss von Grundkurs 1 oder zeitgleich mit diesem belegt werden. Workload-Korrelation: 1 LP: Besuch der Seminarsitzungen 2 LP: Vorbereitung und Ausführung der Hausarbeit (Aufgrund des kooperativen Charakters dieser Lehrveranstaltung kann der Studienerfolg nur bei regelmäßiger Anwesenheit gewährleistet werden.)

... (weiter siehe Digicampus)

### Prüfung

#### **Moduleiprüfung GK2, Basismodul Didaktik der Geschichte**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

#### **Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltung, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

#### **Beschreibung:**

Didaktik der Geschichte im Rahmen des vertieft studierten Faches Geschichte / LA Gym (§§ 33 und 67 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen des Unterrichtsfaches Geschichte / LA Grundschule, Hauptschule, Realschule (§§ 33, 35, 37, 48 LPO I); Didaktik der Geschichte im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Hauptschule (§ 38 LPO I); Lehramt an Grundschulen (§§ 35 (4), 36 LPO I)

<b>Modul GES-7105 (= HsG-13-DF): Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Hauptschule DF (= Aufbaumodul Didaktikfach Geschichte 1)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Popp Wobring, Michael, Dr.		
<b>Inhalte:</b> Begründete Darlegung und Reflexion fachdidaktischer Konzeptionen und Theorien, Bildungsziele und Forschungsansätze im Bezug auf den Geschichtsunterricht in der Hauptschule; Fähigkeit zum reflektierten Umgang mit Lehrplänen und Lehrwerken, Medien, Methoden und fachspezifischen Arbeitsweisen im Bezug auf den Geschichtsunterricht in der Hauptschule; Vertiefte Fähigkeit zur Erschließung von adressaten- und sachgerechten Themen für den Geschichtsunterricht in der Hauptschule unter besonderer Berücksichtigung heterogener Lerngruppen; Einsicht in die Bedeutung einer fundierten Sachanalyse für die Lernplanung; Vertrautheit mit hauptschultypischen Themen und fachspezifische Strategien der Förderung von Sach- und Methodenkompetenzen bei den Lernenden; Vertieftes Verständnis von Fragen der Evaluierung von Lernvoraussetzungen und -fortschritten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefung der im Basismodul erworbenen fachdidaktischen Erkenntnisse mit spezifischem Bezug zur Hauptschule		
<b>Bemerkung:</b> Die Moduleile können in beliebiger Reihenfolge, jedoch nicht zeitgleich und parallel belegt werden.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Abschluss des Aufbaumoduls Didaktik der Geschichte		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 4. - 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Moduleilteil: Seminar/Übung Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Hauptschule DF, Teil 1</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 3		
<b>Lernziele:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Inhalte:</b> Siehe unter Modul.		
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Historisches Lernen in der Mittelschule, Teil 1: Von den Anfängen bis zur Französischen Revolution (DID)</b> (Seminar) Bitte beachten Sie, dass der Dozent dieses Seminars Hr. Marius Wilde ist. (Das Modul HsG 13 DF besteht aus zwei Teilen, Teil 1 und Teil 2) Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber		

nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Aufgrund der Knappheit der Seminarplätze ist das unbedingt wichtig. Die Veranstaltung gibt eine Einführung in das historische Lernen in der Grundschule im Fach HSU auf Grundlage der geschichtsdidaktischen Standards. Die thematischen Schwerpunkte werden in Verknüpfung mit spezifischen Vorgehensweisen des historischen Lernens in Grundschule erläutert und erprobt. Die Auseinandersetzung mit dem LehrplanPlus sowie den aktuell zugelassenen Schulbüchern wird ebenfalls kontinuierlich Gegenstand sein. Die Veranstaltung behandelt ausgewählte Themen aus dem Lehrplan der Hauptschule Geschichte, Sozialkunde, Erdkunde (GSE) der Klassen 8, 9, [10  
... (weiter siehe Digicampus)

**Modulteil: Seminar/Übung Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Hauptschule DF, Teil 2**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 3

**Prüfung**

**Modulgesamtprüfung Aufbaumodul Didaktik der Geschichte, Hauptschule DF**

Modulprüfung

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Didaktik der Geschichte im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Hauptschule (§ 38 LPO I)



<b>Modul GES-7107 (= HsG-24-DF): Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte (= Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Susanne Popp Wobring, Michael, Dr.		
<b>Inhalte:</b> Begründete Darlegung und schulartspezifische Reflexion fachdidaktischer Konzepte und Theorien, Bildungsziele und Forschungsansätze; vertiefte Fähigkeit zum reflektierten Umgang mit fachspezifischen Lehrplänen und Lehrwerken, Medien, Methoden, fachbezogenen Arbeitsweisen und fachübergreifenden Aspekten des Lernbereichs Geschichte in der Hauptschule; vertiefte Einsicht in die Bedeutung fundierter Sachanalysen für die Lernplanung, in schulart- und fachspezifische Strategien der Förderung von Sach- und Methodenkompetenzen in heterogenen Lerngruppen; vertieftes Verständnis von Fragen der Evaluierung von Lernvoraussetzungen und -fortschritten; Fähigkeit zur Analyse und Reflexion der eigenen Unterrichtstätigkeit		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Vertiefte Einsicht in Aufgabengebiete und zentrale Forschungsfelder der Didaktik der Geschichte mit reflektierter Anwendung auf theoretische und praktische Problemstellungen		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Abschluss des Basismoduls in Didaktik der Geschichte		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Modulteil: Hauptseminar Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 7
<b>Lernziele:</b> Siehe unter Modul.
<b>Inhalte:</b> Siehe unter Modul.
<b>Literatur:</b> Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Die Revolution 1918/19 und die friedliche Revolution 1989/1990. Zur Konstruktion von Erinnerungsräumen in Wissenschaft, Schule, Medien und politischen Diskursen von der Weimarer Zeit bis zur Gegenwart (DID)</b> (Seminar) Ausschließlich für Studierende der Lehrämter Geschichte sowie MaLA u. Bac (Signaturen beachten) Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Ziel dieser Seminarveranstaltung ist es, im Erinnerungsjahr an die Gründung der Weimarer Republik 1919 und an die friedliche Revolution 1989/90 kompetent und diskursiv

argumentieren zu lernen. Die Seminarveranstaltung setzt zunächst gesicherte Kenntnisse der Ereignisse der beiden Revolutionen voraus. Dabei soll eine kritische Bildung des Begriffs der Revolution intendiert werden, um beide Revolutionen trotz ihrer verschiedenen Kontexte und Abläufe miteinander zu vergleichen. Im Seminar selbst werden die Erinnerung  
 ... (weiter siehe Digicampus)

**Erklärvideos zu historischen Themen - Eine geschichtsdidaktische Analyse (DID) (Seminar)**

Ausschließlich für Studierende der Lehramter Geschichte sowie MaLA u. Bac (Signaturen beachten) Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Erklärvideos zu historischen Sachverhalten werden nicht nur von Schüler\*innen und Student\*innen für Informationszwecke genutzt, sondern gelten auch als neues digitales Medium für den Geschichtsunterricht, so etwa im Konzept des "flipped classroom" ("umgedrehtes Klassenzimmer"). Was aber macht ein gutes Erklärvideo zu historischen Themen aus, und wie kann man es für den Geschichtsunterricht nutzen? Mit Blick auf Erklärvideos zu wichtigen Themen des Geschichtsunterrichts setzt sich das Seminar kritisch mit der gesc  
 ... (weiter siehe Digicampus)

**Themensetzung im Geschichtsunterricht im Kontext von Heterogenität, Migration und Globalisierung (DID) (Seminar)**

Ausschließlich für Studierende der Lehramter Geschichte sowie MaLA und Bac (Signaturen beachten) Bitte nehmen Sie unbedingt an der ersten Sitzung dieser Veranstaltung teil, auch wenn Sie keinen bestätigten Platz erhalten haben, sondern auf der Warteliste stehen! Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Die Auswahl von Themen für den Geschichtsunterricht orientiert sich neben ihrer historischen Bedeutung unter anderem ganz wesentlich an ihrer gesellschaftlichen Relevanz. Aus diesem Grund sind Lehrpläne und damit letztlich der Geschichtsunterricht inhaltlich nicht bloss ein Abbild des jeweils aktuellen Diskussionsstandes innerhalb der Geschichtswissenschaft als primäre Bezugsdisziplin der Geschichtsdidaktik, sondern berücksichtigen immer auch sogenannte Basisnarrative, also Erzählungen, die für das kollektive Ge  
 ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulteilprüfung HS/Vertiefung (7LP) nach PO 08**

Modul-Teil-Prüfung

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an den Lehrveranstaltungen, Vor- und Nachbereitung der Sitzungen, Eigenstudium

**Beschreibung:**

Didaktik der Geschichte im Rahmen der Didaktiken einer Fächergruppe der Hauptschule (§ 38 LPO I)

7 C

**Modulteile**

**Modulteil: Kolloquium Vertiefungsmodul Didaktik der Geschichte**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 1

**Lernziele:**

Siehe unter Modul.

**Inhalte:**

Siehe unter Modul.

**Literatur:**

Literaturhinweise erfolgen in der Lehrveranstaltung.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Examenskolloquium/Oberseminar für Grund- und Mittelschule (DID)**

Wenn für Sie aus studientechnischen Gründen der Besuch dieser Lehrveranstaltung zwingend erforderlich ist (Nachweis), oder wenn Sie in einem zurückliegenden Semester bei der Anmeldung am Losverfahren gescheitert sind, dann kommen Sie bitte in die erste Veranstaltungssitzung und bringen Sie den entsprechenden Beleg mit. Ggf. besteht für Sie die Möglichkeit nachzurücken. Wenn Sie einen bestätigten Platz in der Veranstaltung haben sollten, aber nicht an diesem Seminar teilnehmen werden, melden Sie sich bitte wieder umgehend ab (!!!), um Ihren Platz für eine/n Kommilitonin/en freizugeben! Das Kolloquium befasst sich mit Fragen der Vorbereitung von schriftlichen und mündlichen Staatsexamensprüfungen in Didaktik der Geschichte (Lehramt Grundschule/Lehramt Mittelschule). "LP"-Verteilung: 2LP: Lektüre und Kurzpräsentation der zu lesenden Sekundärliteratur. (Aufgrund des kooperativen Charakters dieser Lehrveranstaltung kann der Studienerfolg nur bei regelmäßiger Anwesenheit gewährleistet werden  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Modulteilprüfung Kolloquium (1LP) nach alter PO 08**

Modul-Teil-Prüfung

<b>Modul KUN-0002 (= HsK-01-DF): Kunstpädagogische Grundlagen I (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen I)</b> <i>Basics in Art Education I</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Dr. Christiane Schmidt-Maiwald		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einführung in die wesentlichen Lernbereiche des Fachs Kunstpädagogik: Gegenstand, Aufgaben, Prinzipien, Zielsetzungen und Methoden des Kunstunterrichts</li> <li>• Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen, Entwicklung der Kinderzeichnung</li> <li>• Überblick zur Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur</li> <li>• Praxis: Gestalten in der Fläche und im Raum</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Einsicht in grundlegende theoretische Positionen der Kunstpädagogik gewinnen. Sie sollen zudem Einblick in die Komplexität kunstpädagogischen Handelns und in die Entwicklungs- und Altersbesonderheiten der Heranwachsenden gewinnen. Über gezeigte Praxisbeispiele werden Kenntnisse zu Vermittlungsprozessen erworben. Die Studierenden erlangen Kompetenz in der Entwicklung und Begründung von Unterrichtsinhalten und -verfahren.  Die Studierenden sollen darüber hinaus Grundkenntnisse über die bildnerische Entwicklung und die künstlerischen und gestalterischen Ausdrucks- und Darstellungsweisen, Handlungs- und Denkweisen von Kindern und Jugendlichen erlangen.  Weiteres Ziel des Moduls ist, dass die Studierenden Kenntnisse der Geschichte der Bildenden Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur an ausgewählten Epochenbeispielen erlangen und mit Grundfragen sowie Analysetechniken der Kunstwissenschaft vertraut werden.  Die Studierenden sollen praktische bildnerische Kompetenzen im Gestalten in der Fläche und im Raum gewinnen. Dabei erwerben die Studierenden den fachkompetenten Umgang mit verschiedenen Techniken und Materialien.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std. 160 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 140 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Bestandener Einstufungstest		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-2 Semester
<b>SWS:</b> 10	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Gestalten in der Fläche</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>711-120 Gestalten in der Fläche  Zeichnen (Seminar)</b> Im Seminar wird auf die Grundlagen der Zeichnung eingegangen und der Umgang mit den bildnerischen Mitteln des Zeichnens vertieft. Es werden unterschiedliche Möglichkeiten des grafischen Ausdrucks erprobt. Die SeminarteilnehmerInnen können hierbei einen thematischen oder technisch-experimentellen Zugriff wählen, um eigene Schwerpunkte zu setzen. <b>712-121 Gestalten in der Fläche  Zeichnen (Seminar)</b>		

**713-122 Gestalten in der Fläche| Zeichnen** (Seminar)

**714-123 Gestalten in der Fläche| Zeichnen** (Seminar)

**715-124 Gestalten in der Fläche| Zeichnen** (Seminar)

**716-130 Gestalten in der Fläche| Drucken im Unterricht** (Seminar)

**717-131 Gestalten in der Fläche| Drucken im Unterricht** (Seminar)

**718-132 Gestalten in der Fläche| Drucken im Unterricht** (Seminar)

**719-133 Gestalten in der Fläche| Drucken im Unterricht** (Seminar)

**721-140 Gestalten in der Fläche| Malen im Unterricht mit EXKURSION Arche Noah Hof Dr. Zahn Peiting** (Seminar)

**722-141 Gestalten in der Fläche| Malen im Unterricht** (Seminar)

Grundlagen des Malens mit Tempera, Acryl und Öl. Falls vom Kurs gewünscht, kann als Motiv-Schwerpunkt die menschliche Figur / der Akt gewählt werden. Am Inkarnat (Fleischmalerei) und an der menschlichen Figur können fast alle malerischen Fertigkeiten erprobt und geschult werden wie z.B. Farbdifferenzierung, Duktus, tiefenräumliche Darstellung, Proportion ... Ansonsten werden wir uns auch mit Stillleben und Interieur beschäftigen und daran die Darstellung von Materialitäten / Texturen und Lichteinfall / Schatten / Reflexionen erlernen.

**723-142 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II)** (Seminar)

**724-143 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II)** (Seminar)

**725-144 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II)** (Seminar)

**726-145 Gestalten in der Fläche: Aquarell (B I + II)** (Seminar)

Die Aquarelltechnik bietet viele Möglichkeiten, experimentell mit Farbe zu arbeiten, um Farbmischung und -wirkung spielerisch zu ergründen. In einer ersten Phase gibt es eine praktische Einführung in die Technik des Aquarells. In der zweiten Phase werden wir zur Themenstellungen „Wolkenfänger“ praktisch im Freien und im Ballonmuseum in Gersthofen arbeiten. Sie erhalten zu Beginn des Seminars eine ausführliche Literaturliste.

**817-145 Gestalten in der Fläche: Schrift- Plakatgestaltung (B I + II)** (Seminar)

Ob die mittelalterliche Initialengestaltung oder collagierte Schriftteile im Kubismus - in der bildenden Kunst finden sich immer wieder sprechende Beispiele für Schrift, die aus der reinen Funktionalität heraus in künstlerische Ausdrucksformen überführt wurde. So geht es im Seminar um eine sachanalytische und praktisch-künstlerische Auseinandersetzung mit den Möglichkeiten, Schrift und Bild in Verbindung zu setzen, Sprache zu verbildlichen bzw. Bilder zu versprachlichen sowie Buchstaben und Schrift in einen künstlerischen Prozess zu überführen (gestaltet wird in der Fläche). Untersucht werden begleitend Anschauungsbeispiele aus der Bildenden Kunst (Mittelalter bis 21. Jh.). Zudem wird Einblick gegeben in den Bereich der Typografie (Lehrplanbezug) und die Gestaltungsmittel für Plakate. Die künstlerische und didaktische Auseinandersetzung mit den Bereichen Schrift- und Plakatgestaltung führt in die Erarbeitung von Plakatentwürfen für die 50-Jahrfeier des Augsburger Campus zum Thema "Camp ... (weiter siehe Digicampus)

**Modulteil: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**701-101 Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und der visuellen Alltagskultur, Teil I** (Vorlesung)

Betrifft DF-Studierende: Sie können auch ohne im Besitz der Kunstkarte zu sein (bei noch nicht absolviertem oder nicht bestandenem Einstufungstest) an der Veranstaltung teilnehmen. Bitte beachten Sie: Wer am ersten Sitzungstermin nicht erscheint, wird aus Digicampus ausgetragen. Die Vorlesung ist eine Überblicksvorlesung zur europäischen Kunstgeschichte; eine Vertiefung erfolgt über Werkanalyseseminare. Die Vorlesung vermittelt Prüfungsinhalte zu Modulprüfungen. Inhalte: Geschichte der Kunst, der angewandten Kunst und Alltagskultur Teil I Der Schwerpunkt der Vorlesung liegt auf der Kunst des 20. Jahrhunderts. Vorgestellt werden Anschauungsbeispiele aus den Bereichen Malerei, Grafik, Bildhauerei, Architektur und der Alltagskultur. Den

Auftakt der Vorlesung bildet die Epoche der Romantik als Beginn der Moderne, den Abschluss die Architektur des 21. Jahrhunderts. Herausgearbeitet werden vor dem Hintergrund geistesgeschichtlicher Entwicklungen bildnerische Mittel und Stilmerkmale der versch  
... (weiter siehe Digicampus)

**Modulteil: Gestalten im Raum**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**728-151 Gestalten im Raum| Konkrete, Elementare und Konzeptionelle Plastik mit Beton, Wachs und anderen Materialien (B I +II) (Seminar)**

Kennenlernen unterschiedlicher Typen des Grundmaterials Beton und Erforschung der Manipulierbarkeit seiner Oberfläche, Farbigkeit und inneren Struktur. Auseinandersetzung mit der Integration anderer Materialien (z.B. Stahl, Montagematerial, Wachs, Glas, Textil, Fundstücke, ...) und Möglichkeiten der Formgebung (v.a. Guss und Auftrag). Im Mittelpunkt steht die konzeptuelle, konkrete, elementare Plastik. Die Entwicklung eigener künstlerischer Konzepte hat jedoch Vorrang. Dies gilt auch für die Wahl der Materialien. So kann sich der Schwerpunkt auch Richtung Wachs, Textil, Metall, Gips, ... verschieben.

**729-152 Gestalten im Raum| Gips konstruktiv (B I +II) (Seminar)**

Das Ziel des Kurses sind große Plastiken oder Installationen mit dem Grundwerkstoff Gips. Daher werden wir primär mit Gipskarton-Platten und auf Rippenstreckmetall (auftragend) arbeiten. Ebenso sind textile Werkstoffe (z.B. grobes Leinen/Rupfen getaucht in Gips) als stabilisierende Struktur denkbar. Die Bearbeitung der Oberflächen und Details kann dann mit den klassischen Gipsverfahren erfolgen (Auftragen, Schleifen, Schnitzen, Guss-Aplikationen)

**730-153 Gestalten im Raum| Mappenvorbereitung Beton, Wachs, Gips und Textil (B I +II) (Seminar)**

Im Seminar sollen schlüssige Mappen zum Bereich Raum entstehen. Bereits bestehende Arbeiten aus dem bisherigen Studium können Anlass für eine Vertiefung und Weiterentwicklung sein. Die Möglichkeiten unterschiedlicher Materialien und Werktechniken werden erforscht und in ihrer Brauchbarkeit für das eigene bildnerische Tun bewertet. Außerdem werden individuelle Schwerpunkte erarbeitet und Konzepte für eine überzeugende Präsentation entwickelt. Inwieweit der Schwerpunkt in der Reflexion über bereits bestehende Arbeiten und deren Optimierung liegt oder aber neue Bereiche praktisch erschlossen werden, wird von den Teilnehmern des Kurses mit bestimmt.

**731-154 Gestalten im Raum| Dreidimensionales Gestalten (B I +II) (Seminar)**

In diesem Kurs sammeln Sie erste Erfahrungen im Umgang mit dem Material Papiermaché und gestalten anschließend selbst entworfene Schmuckstücke und weitere dekorative Gegenstände. Danach können Sie die entstandenen Werke farbig fassen oder einzelne Elemente versilbern oder vergolden.

**732-155 Gestalten im Raum| Gips (B I +II) (Seminar)**

Gips: In diesem Kurs sammeln Sie erste Erfahrungen im Umgang mit dem Material Gips und erstellen danach ein Relief mit Hilfe einer Tonschalung. Weiterhin gestalten Sie aus einem gegossenen Gipsblock eine Skulptur, die Sie anschließend farbig fassen oder einzelne Elemente versilbern oder vergolden können.

**733-156 Gestalten im Raum | Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

Wir erlernen die Technik des schöpferischen Pinchens auf den Spuren von Paulus Berensohn. Diese Methode ist fachdidaktisch vielfältig anwendbar vom Kindergartenalter bis Klasse 13, in Inklusion und Erwachsenenbildung. Sowohl Werkstücke, die eigenständigen künstlerischen Entwürfen folgen als auch gegebenen Themen, die im schulischen Umfeld Verwendung finden entstehen. Verschiedene Oberflächenbearbeitungen werden kennengelernt. Mehrere Arbeiten die für die Gestaltung einer Mappe geeignet sind entstehen.

**734-157 Gestalten im Raum | Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

**735-158 Gestalten im Raum | Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

**736-159 Gestalten im Raum | Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

**737-160 Gestalten im Raum | Keramik (B I + II) (Seminar)**

**738-161 Gestalten im Raum | Holzskulptur (B I + II)** (Seminar)

**739-162 Gestalten im Raum | Holz figürliche Skulptur (B I + II)** (Seminar)

**741-171 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Keramik** (Seminar)

**742-172 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Keramik** (Seminar)

**743-173 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Keramik (B I + II)** (Seminar)

**744-174 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Holz konstruktiv (B I + II)** (Seminar)

**745-175 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Holz konstruktiv (B I + II)** (Seminar)

Grundlagen der konstruktiven Holzbearbeitung, Informationen und Praxistipps zum sicheren Umgang mit Maschinen. Wir lernen verschiedene konstruktive Holzverbindungen kennen und üben einige an unseren Werkstücken. Dabei arbeiten wir sowohl mit Handwerkzeugen, als auch mit Holzbearbeitungsmaschinen. Für alle, die wenig oder keine Erfahrung mit der Holzbearbeitung und dem Einsatz von Maschinen haben.

**746-176 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Kunststoff (B I + II)** (Seminar)

**747-177 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Schmuck (B I + II)** (Seminar)

**748-178 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Textil (B I + II)** (Seminar)

Weben - Filzen - Flechten

**749-179 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung / Spielformen | Puppenbau (B I + II)** (Seminar)

Sie erhalten einen Überblick bezüglich Typen und Bauarten verschiedener Theaterpuppen. Inspiriert von einem Bühnenstück, einem Charakter oder einer eigenen Spielidee bauen Sie eine Figur nach Ihren Vorstellungen. Am Ende des Semesters soll diese in einer kurzen Szene zum Einsatz kommen.

**750-180 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Buchbinden (B I + II)** (Seminar)

**778-431 Gestalten im Raum | Installatives Gestalten (A+ V)** (Seminar)

Vermittlung der Raumanalyse als Grundlage ortsgebundener installativer Eingriffe. Betrachtung und Diskussion zeitgenössischer Werke aus den Bereichen Kunst am Bau, Installation, Environment, Land Art und Street Art. Entwicklung eigener Konzepte und deren Umsetzung mit unterschiedlichen Materialien wie Stahl, Holz, Beton, Gips, Kunststoffe, Montage-, Bau- und Ausbaumaterialien, Schilf, Bambus, Textil, ... Präsentation der Ergebnisse zur SEErenade - daher werden wir insbesondere den Außenbereich rund um den Uni-See bespielen (wie bei den SEErenaden 2017 und 2018).

**787-435 Gestalten im Raum | Metall (A+ V)** (Seminar)

**790-437 Gestalten im Raum | Papier konstruktiv (A+ V)** (Seminar)

#### **Modulteil: Kunstdidaktik (für Didaktikfach)**

**Sprache:** Deutsch

**Angebotshäufigkeit:** jedes Wintersemester

**SWS:** 2

#### **Modulteil: Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### **Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**702-102 Ästhetisches Verhalten von Kindern und Jugendlichen** (Vorlesung)

#### **Prüfung**

**Kunstpädagogische Grundlagen I**

Klausur



<b>Modul KUN-0006 (= HsK-11-DF): Kunstpädagogische Grundlagen II (= Kunstpädagogische Basiskompetenzen II)</b> <i>Basics in Art Education II</i>		10 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Katrin Christ		
<b>Inhalte:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mediengestaltung</li> <li>• Spielformen</li> <li>• Gestalten in der Fläche und im Raum</li> <li>• Umwelt und Produktgestaltung</li> <li>• Werken bzw. Konstruktives Bauen</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden sollen Grundkenntnisse über die Darstellungs- und Symbolisierungsformen analoger und digitaler Medien erwerben.  Selbst gewählte bildnerische Schwerpunktbereiche sollen den Studierenden vertiefte Kompetenzen beim Gestalten in der Fläche und im Raum ermöglichen, aber auch im Gebrauch anderer Medien oder im Rahmen der Spielformen.  Zudem sollen die Studierenden Kompetenzen im Bereich der Umwelt- und Produktgestaltung oder im Bereich des Werkens bzw. des konstruktiven Bauens erwerben.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 300 Std. 160 Std. Prüfungsvorbereitung (Selbststudium) 140 Std. Teilnahme an Lehrveranstaltungen (Präsenzstudium)		
<b>Voraussetzungen:</b> Bestandener Einstufungstest		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-7 Semester
<b>SWS:</b> 10	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Gestalten in der Fläche</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>711-120 Gestalten in der Fläche  Zeichnen</b> (Seminar) Im Seminar wird auf die Grundlagen der Zeichnung eingegangen und der Umgang mit den bildnerischen Mitteln des Zeichnens vertieft. Es werden unterschiedliche Möglichkeiten des grafischen Ausdrucks erprobt. Die SeminarteilnehmerInnen können hierbei einen thematischen oder technisch-experimentellen Zugriff wählen, um eigene Schwerpunkte zu setzen. <b>712-121 Gestalten in der Fläche  Zeichnen</b> (Seminar) <b>713-122 Gestalten in der Fläche  Zeichnen</b> (Seminar) <b>714-123 Gestalten in der Fläche  Zeichnen</b> (Seminar) <b>715-124 Gestalten in der Fläche  Zeichnen</b> (Seminar) <b>716-130 Gestalten in der Fläche  Drucken im Unterricht</b> (Seminar) <b>717-131 Gestalten in der Fläche  Drucken im Unterricht</b> (Seminar)



**718-132 Gestalten in der Fläche| Drucken im Unterricht (Seminar)**

**719-133 Gestalten in der Fläche| Drucken im Unterricht (Seminar)**

**721-140 Gestalten in der Fläche| Malen im Unterricht mit EXKURSION Arche Noah Hof Dr. Zahn Peiting (Seminar)**

**722-141 Gestalten in der Fläche| Malen im Unterricht (Seminar)**

Grundlagen des Malens mit Tempera, Acryl und Öl. Falls vom Kurs gewünscht, kann als Motiv-Schwerpunkt die menschliche Figur / der Akt gewählt werden. Am Inkarnat (Fleischmalerei) und an der menschlichen Figur können fast alle malerischen Fertigkeiten erprobt und geschult werden wie z.B. Farbdifferenzierung, Duktus, tiefenräumliche Darstellung, Proportion ... Ansonsten werden wir uns auch mit Stillleben und Interieur beschäftigen und daran die Darstellung von Materialitäten / Texturen und Lichteinfall / Schatten / Reflexionen erlernen.

**723-142 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

**724-143 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

**725-144 Gestalten in der Fläche: Malen im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

**726-145 Gestalten in der Fläche: Aquarell (B I + II) (Seminar)**

Die Aquarelltechnik bietet viele Möglichkeiten, experimentell mit Farbe zu arbeiten, um Farbmischung und -wirkung spielerisch zu ergründen. In einer ersten Phase gibt es eine praktische Einführung in die Technik des Aquarells. In der zweiten Phase werden wir zur Themenstellungen „Wolkenfänger“ praktisch im Freien und im Ballonmuseum in Gersthofen arbeiten. Sie erhalten zu Beginn des Seminars eine ausführliche Literaturliste.

**767-407 Gestalten in der Fläche| Drucken - Tiefdruck (Seminar)**

**768-401 Erklärendes Zeichnen (A + V) (Seminar)**

**771-420 Theorie und Praxis| Fläche - Collage (A + V) (Seminar)**

Der Reiz der Collage und ihren Varianten wie dem Scherenschnitt, den Papier coupés oder der Décollage liegt in einem technisch geringen Aufwand, der aber zu effektvollen Ergebnissen führt. Papier begegnet uns nicht nur im Kunstunterricht als Zeichen- und Malgrund, sondern auch im Alltag als Pack-, Geschenk- oder etwa Zeitungspapier. Das Seminar legt den Fokus insofern auch auf die ästhetische Vielfalt von Papieren, um aus der Materialerkundung heraus künstlerische Anregung zu den verschiedenen Techniken der Collage, Décollage etc. zu geben. Auch werden Beispiele aus der Kunstgeschichte vorgestellt. Gerarbeitet wird in der Fläche. Im ersten Teil des Seminars werden über kleine angeleitete praktische Einheiten verschiedene Techniken erarbeitet und didaktisch kommentiert. In der zweiten didaktisch orientierten Phase (je nach Teilnehmeranzahl 3-4 Sitzungstermine) werden in Gruppen zu den erarbeiteten Techniken und Thematiken (auch für außerschulische Lernorte) unterrichtspraktische Lehreinheiten ... (weiter siehe Digicampus)

**772-410 Gestalten in der Fläche| Malen für Fortgeschrittene (A + V) (Seminar)**

**776-402 Gestalten in der Fläche| Aktzeichnen (A + V) (Seminar)**

**817-145 Gestalten in der Fläche: Schrift- Plakatgestaltung (B I + II) (Seminar)**

Ob die mittelalterliche Initialengestaltung oder collagierte Schrifteile im Kubismus - in der bildenden Kunst finden sich immer wieder sprechende Beispiele für Schrift, die aus der reinen Funktionalität heraus in künstlerische Ausdrucksformen überführt wurde. So geht es im Seminar um eine sachanalytische und praktisch-künstlerische Auseinandersetzung mit den Möglichkeiten, Schrift und Bild in Verbindung zu setzen, Sprache zu verbildlichen bzw. Bilder zu versprachlichen sowie Buchstaben und Schrift in einen künstlerischen Prozess zu überführen (gestaltet wird in der Fläche). Untersucht werden begleitend Anschauungsbeispiele aus der Bildenden Kunst (Mittelalter bis 21. Jh.). Zudem wird Einblick gegeben in den Bereich der Typografie (Lehrplanbezug) und die Gestaltungsmittel für Plakate. Die künstlerische und didaktische Auseinandersetzung mit den Bereichen Schrift- und Plakatgestaltung führt in die Erarbeitung von Plakatentwürfen für die 50-Jahrfeier des Augsburger Campus zum Thema "Camp ... (weiter siehe Digicampus)

**Modulteil: Gestalten im Raum**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**728-151 Gestalten im Raum| Konkrete, Elementare und Konzeptionelle Plastik mit Beton, Wachs und anderen Materialien (B I +II) (Seminar)**

Kennenlernen unterschiedlicher Typen des Grundmaterials Beton und Erforschung der Manipulierbarkeit seiner Oberfläche, Farbigkeit und inneren Struktur. Auseinandersetzung mit der Integration anderer Materialien (z.B. Stahl, Montagematerial, Wachs, Glas, Textil, Fundstücke, ...) und Möglichkeiten der Formgebung (v.a. Guss und Auftrag). Im Mittelpunkt steht die konzeptuelle, konkrete, elementare Plastik. Die Entwicklung eigener künstlerischer Konzepte hat jedoch Vorrang. Dies gilt auch für die Wahl der Materialien. So kann sich der Schwerpunkt auch Richtung Wachs, Textil, Metall, Gips, ... verschieben.

**729-152 Gestalten im Raum| Gips konstruktiv (B I +II) (Seminar)**

Das Ziel des Kurses sind große Plastiken oder Installationen mit dem Grundwerkstoff Gips. Daher werden wir primär mit Gipskarton-Platten und auf Rippenstreckmetall (auftragend) arbeiten. Ebenso sind textile Werkstoffe (z.B. grobes Leinen/Rupfen getaucht in Gips) als stabilisierende Struktur denkbar. Die Bearbeitung der Oberflächen und Details kann dann mit den klassischen Gipsverfahren erfolgen (Auftragen, Schleifen, Schnitzen, Guss-Aplikationen)

**730-153 Gestalten im Raum| Mappenvorbereitung Beton, Wachs, Gips und Textil (B I +II) (Seminar)**

Im Seminar sollen schlüssige Mappen zum Bereich Raum entstehen. Bereits bestehende Arbeiten aus dem bisherigen Studium können Anlass für eine Vertiefung und Weiterentwicklung sein. Die Möglichkeiten unterschiedlicher Materialien und Werktechniken werden erforscht und in ihrer Brauchbarkeit für das eigene bildnerische Tun bewertet. Außerdem werden individuelle Schwerpunkte erarbeitet und Konzepte für eine überzeugende Präsentation entwickelt. Inwieweit der Schwerpunkt in der Reflexion über bereits bestehende Arbeiten und deren Optimierung liegt oder aber neue Bereiche praktisch erschlossen werden, wird von den Teilnehmern des Kurses mit bestimmt.

**731-154 Gestalten im Raum| Dreidimensionales Gestalten (B I +II) (Seminar)**

In diesem Kurs sammeln Sie erste Erfahrungen im Umgang mit dem Material Papiermaché und gestalten anschließend selbst entworfene Schmuckstücke und weitere dekorative Gegenstände. Danach können Sie die entstandenen Werke farbig fassen oder einzelne Elemente versilbern oder vergolden.

**732-155 Gestalten im Raum| Gips (B I +II) (Seminar)**

Gips: In diesem Kurs sammeln Sie erste Erfahrungen im Umgang mit dem Material Gips und erstellen danach ein Relief mit Hilfe einer Tonschalung. Weiterhin gestalten Sie aus einem gegossenen Gipsblock eine Skulptur, die Sie anschließend farbig fassen oder einzelne Elemente versilbern oder vergolden können.

**733-156 Gestalten im Raum | Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

Wir erlernen die Technik des schöpferischen Pinchens auf den Spuren von Paulus Berensohn. Diese Methode ist fachdidaktisch vielfältig anwendbar vom Kindergartenalter bis Klasse 13, in Inklusion und Erwachsenenbildung. Sowohl Werkstücke, die eigenständigen künstlerischen Entwürfen folgen als auch gegebenen Themen, die im schulischen Umfeld Verwendung finden entstehen. Verschiedene Oberflächenbearbeitungen werden kennengelernt. Mehrere Arbeiten die für die Gestaltung einer Mappe geeignet sind entstehen.

**734-157 Gestalten im Raum | Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

**735-158 Gestalten im Raum | Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

**736-159 Gestalten im Raum | Keramik im Unterricht (B I + II) (Seminar)**

**737-160 Gestalten im Raum | Keramik (B I + II) (Seminar)**

**738-161 Gestalten im Raum | Holzskulptur (B I + II) (Seminar)**

**739-162 Gestalten im Raum | Holz figürliche Skulptur (B I + II) (Seminar)**

**746-176 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Kunststoff (B I + II) (Seminar)**

**777-430 Gestalten im Raum| Stein (A+ V) (Seminar)**

**778-431 Gestalten im Raum| Installatives Gestalten (A+ V) (Seminar)**

Vermittlung der Raumanalyse als Grundlage ortsgebundener installativer Eingriffe. Betrachtung und Diskussion zeitgenössischer Werke aus den Bereichen Kunst am Bau, Installation, Environment, Land Art und Street Art. Entwicklung eigener Konzepte und deren Umsetzung mit unterschiedlichen Materialien wie Stahl, Holz, Beton, Gips, Kunststoffe, Montage-, Bau- und Ausbaumaterialien, Schilf, Bambus, Textil, ... Präsentation der Ergebnisse zur SEErenade - daher werden wir insbesondere den Außenbereich rund um den Uni-See bespielen (wie bei den SEErenaden 2017 und 2018).

**779-432 Gestalten im Raum| (A+ V) (Seminar)**

**780-433 Gestalten im Raum| Keramik Plattentechnik (A+ V) (Seminar)**

**781-434 Gestalten im Raum| Holzbildhauerei (A+ V) (Seminar)**

**783-440 Gestalten im Raum, Umwelt- und Produktgestaltung| (A+ V) (Seminar)**

**784-441 Gestalten im Raum, Umwelt- und Produktgestaltung| Multifunktionale Objekte (A+ V) (Seminar)**

**785-440 Gestalten im Raum, Umwelt- und Produktgestaltung| Lichtinstallation (A+ V) (Seminar)**

**786-442 Gestalten im Raum, Umwelt- und Produktgestaltung| Holz konstruktiv (A+ V) (Seminar)**

Herstellen von konstruktiven Holzprodukten nach eigenen Entwürfen (nur für Fortgeschrittene). Wir üben den Umgang mit Werkzeugen und Holzbearbeitungsmaschinen und lernen konstruktive Holzverbindungen kennen: z.B. Schlitz- und Zapfenverbindung, Kreuzüberplattung, Zinkenverbindung, Dübelverbindung. Bei der Herstellung von selbst entworfenen Holzspielzeugen oder Kleinmöbeln kommen verschiedene Techniken zum Einsatz. Keine Anfänger!

**787-435 Gestalten im Raum| Metall (A+ V) (Seminar)**

**790-437 Gestalten im Raum| Papier konstruktiv (A+ V) (Seminar)**

**Modulteil: Umwelt und Produktgestaltung: Werken**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**741-171 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Keramik (Seminar)**

**742-172 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Keramik (Seminar)**

**743-173 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Keramik (B I + II) (Seminar)**

**744-174 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

**745-175 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Holz konstruktiv (B I + II) (Seminar)**

Grundlagen der konstruktiven Holzbearbeitung, Informationen und Praxistipps zum sicheren Umgang mit Maschinen. Wir lernen verschiedene konstruktive Holzverbindungen kennen und üben einige an unseren Werkstücken. Dabei arbeiten wir sowohl mit Handwerkzeugen, als auch mit Holzbearbeitungsmaschinen. Für alle, die wenig oder keine Erfahrung mit der Holzbearbeitung und dem Einsatz von Maschinen haben.

**746-176 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Kunststoff (B I + II) (Seminar)**

**747-177 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung | Schmuck (B I + II) (Seminar)**

**748-178 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung |Textil (B I + II) (Seminar)**

Weben - Filzen - Flechten

**749-179 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung / Spielformen |Puppenbau (B I + II) (Seminar)**

Sie erhalten einen Überblick bezüglich Typen und Bauarten verschiedener Theaterpuppen. Inspiriert von einem Bühnenstück, einem Charakter oder einer eigenen Spielidee bauen Sie eine Figur nach Ihren Vorstellungen. Am Ende des Semesters soll diese in einer kurzen Szene zum Einsatz kommen.

**750-180 Gestalten im Raum/ Umwelt- und Produktgestaltung| Buchbinden (B I + II) (Seminar)**

**783-440 Gestalten im Raum, Umwelt- und Produktgestaltung| (A+ V) (Seminar)**

**784-441 Gestalten im Raum, Umwelt- und Produktgestaltung| Multifunktionale Objekte (A+ V) (Seminar)**

**785-440 Gestalten im Raum, Umwelt- und Produktgestaltung| Lichtinstallation (A+ V) (Seminar)**

**786-442 Gestalten im Raum, Umwelt- und Produktgestaltung| Holz konstruktiv (A+ V) (Seminar)**

Herstellen von konstruktiven Holzprodukten nach eigenen Entwürfen (nur für Fortgeschrittene). Wir üben den Umgang mit Werkzeugen und Holzbearbeitungsmaschinen und lernen konstruktive Holzverbindungen kennen: z.B. Schlitz- und Zapfenverbindung, Kreuzüberplattung, Zinkenverbindung, Dübelverbindung. Bei der Herstellung von selbst entworfenen Holzspielzeugen oder Kleinmöbeln kommen verschiedene Techniken zum Einsatz. Keine Anfänger!

**787-435 Gestalten im Raum| Metall (A+ V) (Seminar)**

**790-437 Gestalten im Raum| Papier konstruktiv (A+ V) (Seminar)**

**Modulteil: Gestalten mit Medien**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**751- 190 Grundlagen des Gestaltens mit Medien (M 2) (Seminar)**

**752- 191 Gestalten mit Medien| Fotografie s/w (B I + II) (Seminar)**

Sie benötigen für dieses Seminar ab der ersten Sitzung eine analoge Spiegelreflexkamera! Das Seminar nähert sich dem praktischen Umgang mit analogen Spiegelreflexkameras, sowie der Entwicklung und Verarbeitung von Schwarzweißfilmen und Papierabzügen an. Nach der Erarbeitung eines fotografischen Grundverständnisses, sowie der Diskussion der ästhetischen Grundlagen des Verfahrens widmet sich das Seminar der konkreten Arbeit in der Dunkelkammer. Die Entwicklung von Filmen und Abzügen wird zu Konzeption eigener kleiner Bilderserien führen in denen Theorie und Praxis zusammenfinden. Hierbei werden sowohl Aufgaben für Anfänger wie auch Fortgeschrittene gestellt werden, die das individuelle Niveau herausfordern und anheben werden. - Wie funktionieren analoge fotografische Verfahren? - Was kann die individuelle Kamera jedes Seminarteilnehmers leisten? - Was sind die Bedingungen und Folgen der ihr eigenen Ästhetik? - Wie sind Materialien und Entwicklungsverfahren angemessen zu wählen? Arbeitsfo  
... (weiter siehe Digicampus)

**753- 192 Gestalten mit Medien| Konzeptuelle Fotografie (B I + II) (Seminar)**

Das Seminar bietet eine umfangreiche und intensive Einführung in den Arbeitsprozess der digitalen Fotografie von der Projektplanung bis zum fertigen Druck. Die im Sinne der konzeptuellen Fotografie nötigen Arbeitsschritte werden in drei Blockterminen gemeinsam in Theorie un Praxis erarbeitet. Oberste Zielsetzung ist dabei individuelle Konzepte zu entwickeln und bis zu deren Abschluss zu verfolgen. Um erfolgreich und sinnvoll am Seminar teilnehmen zu können bedarf es deshalb intensiver Mitarbeit während und außerhalb der Seminarzeiten. Um das Ziel einer durchdachten und ansprechenden Fotoserie zu verwirklichen werden zunächst die individuellen Portfolios diskutiert und alle Einzelschritte im Plenum diskutiert. Die großzügig bemessenen Phasen zwischen den Blockterminen müssen für das Vorantreiben der Projekte genutzt werden! Arbeitsform und Seminarablauf: Eine digitale Spiegelreflexkamera ist für die Teilnahme am Kurs unerlässlich! Studierende mit eigener Kamera werden daher bevorzugt au  
... (weiter siehe Digicampus)

**754- 193 Gestalten mit Medien| Trickfilm (B I + II) (Seminar)**

**Modulteil: Gestalten mit Medien oder Spielformen**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**751- 190 Grundlagen des Gestaltens mit Medien (M 2) (Seminar)**

**752- 191 Gestalten mit Medien| Fotografie s/w (B I + II) (Seminar)**

Sie benötigen für dieses Seminar ab der ersten Sitzung eine analoge Spiegelreflexkamera! Das Seminar nähert sich dem praktischen Umgang mit analogen Spiegelreflexkameras, sowie der Entwicklung und Verarbeitung von Schwarzweißfilmen und Papierabzügen an. Nach der Erarbeitung eines fotografischen Grundverständnisses, sowie der Diskussion der ästhetischen Grundlagen des Verfahrens widmet sich das Seminar der konkreten Arbeit in der Dunkelkammer. Die Entwicklung von Filmen und Abzügen wird zu Konzeption eigener kleiner Bilderserien führen in denen Theorie und Praxis zusammenfinden. Hierbei werden sowohl Aufgaben für Anfänger wie auch Fortgeschrittene gestellt werden, die das individuelle Niveau herausfordern und anheben werden. - Wie funktionieren analoge fotografische Verfahren? - Was kann die individuelle Kamera jedes Seminarteilnehmers leisten? - Was sind die Bedingungen und Folgen der ihr eigenen Ästhetik? - Wie sind Materialien und Entwicklungsverfahren angemessen zu wählen? Arbeitsfo  
... (weiter siehe Digicampus)

**753- 192 Gestalten mit Medien| Konzeptuelle Fotografie (B I + II) (Seminar)**

Das Seminar bietet eine umfangreiche und intensive Einführung in den Arbeitsprozess der digitalen Fotografie von der Projektplanung bis zum fertigen Druck. Die im Sinne der konzeptuellen Fotografie nötigen Arbeitsschritte werden in drei Blockterminen gemeinsam in Theorie und Praxis erarbeitet. Oberste Zielsetzung ist dabei individuelle Konzepte zu entwickeln und bis zu deren Abschluss zu verfolgen. Um erfolgreich und sinnvoll am Seminar teilnehmen zu können bedarf es deshalb intensiver Mitarbeit während und außerhalb der Seminarzeiten. Um das Ziel einer durchdachten und ansprechenden Fotoserie zu verwirklichen werden zunächst die individuellen Portfolios diskutiert und alle Einzelschritte im Plenum diskutiert. Die großzügig bemessenen Phasen zwischen den Blockterminen müssen für das Vorantreiben der Projekte genutzt werden! Arbeitsform und Seminarablauf: Eine digitale Spiegelreflexkamera ist für die Teilnahme am Kurs unerlässlich! Studierende mit eigener Kamera werden daher bevorzugt au  
... (weiter siehe Digicampus)

**754- 193 Gestalten mit Medien| Trickfilm (B I + II) (Seminar)**

**755-199 Szenisches Spiel (B I + II) Improvisationstheater (A + V) (Seminar)**

**794-499 Theaterästhetische Mittel - Eine schrittweise Einführung in die körperbetonte, praktische Theaterarbeit mit Schülerinnen und Schülern als Grundlage für eine Theaterinszenierung - TheaZ (Seminar)**

Das Seminar widmet sich dem Aufbau grundlegender, schauspielerischer Fertigkeiten und dem Erlernen spezifischer, theatraler Techniken um zu einer ästhetischen Erscheinungsform auf der Bühne im nicht-professionellen Bereich zu gelangen. Der Schwerpunkt der Übungen liegt auf der körperlichen Arbeit an sich selbst und in der Interaktion mit der Gruppe. Das Seminar versteht sich demzufolge als Element der Vorbereitung für eine Inszenierung, die im anschließenden Semester zur Aufführung kommt. Belegt werden kann das Seminar von allen Teilnehmenden am Theaterzertifikat der Universität Augsburg

**Prüfung**

**Kunstpädagogische Grundlagen II**

Künstl. Studienarbeit, Künstlerische Studienarbeit als Mappe, Fläche/Raum/Medien/Umwelt- und Produktgestaltung

<b>Modul MTH-8401 (= HsMa-01-DF): Fachliche und fachdidaktische Grundlagen (LPO 2008) (= Fachliche und fachdidaktische Grundlagen)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Christian Groß		
<b>Inhalte:</b> Erwerb fachwissenschaftlicher Grundkenntnisse über Mengen, Aussagenlogik, Relationen, Funktionen und Gruppen, Erwerb fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I an ausgewählten praxisrelevanten Beispielen des Mathematikunterrichts in der Mittelschule.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der beiden Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Fachliche Grundvorlesung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 3 <b>ECTS/LP:</b> 2
<b>Inhalte:</b> Erwerb fachwissenschaftlicher Grundkenntnisse über Mengen, Aussagenlogik, Relationen, Funktionen und Gruppen
<b>Prüfung</b> <b>Portfolioprüfung zur Fachlichen GV</b> Modul-Teil-Prüfung, unbenotet <b>Beschreibung:</b> Hausaufgaben und Referate zum ersten Modulteil

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Fachdidaktische Grundvorlesung</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 3
<b>Inhalte:</b> Erwerb fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I an ausgewählten praxisrelevanten Beispielen des Mathematikunterrichts in der Mittelschule.
<b>Prüfung</b> <b>Klausur zur Fachdidaktischen GV</b> Modul-Teil-Prüfung <b>Beschreibung:</b> Klausur über das zweite Modulteil

<b>Modul MTH-8410 (= HsMa-11-DF): Didaktik der Geometrie und Algebra (= Didaktik der Geometrie und Algebra)</b>		9 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Christian Groß		
<b>Inhalte:</b> Erwerb fachwissenschaftlicher Kenntnisse in den Bereichen Geometrie, Arithmetik und Algebra, Erwerb fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I am Beispiel des Geometrie- bzw. Arithmetik- und Algebraunterrichts in der Mittelschule		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 270 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b>	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Didaktik der Geometrie 1</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester		
<b>Modulteil: Didaktik der Geometrie 2</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Didaktik der Geometrie, Teil 2</b> (Vorlesung + Übung) nur für Lehramt Haupt-/Mittelschule		
<b>Modulteil: Didaktik der Arithmetik und Algebra</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Didaktik der Arithmetik und Algebra</b> (Vorlesung + Übung) nur für Lehramt Haupt-/Mittelschule		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtklausur</b> Klausur		

<b>Modul MTH-8451 (= HsMa-21-DF): Didaktik ausgewählter Themen der Mittelschulmathematik (= Didaktik ausgewählter Themen der Hauptschulmathematik)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Christian Groß		
<b>Inhalte:</b> Erwerb fachdidaktischer Kenntnisse gemäß § 33 LPO I an zwei weiteren Themengebieten der Didaktik der Mathematik der Hauptschule – kumulativ zum Modul „Didaktik der Geometrie und Algebra“, im Seminar, sofern gewählt: eigenständige Erarbeitung, Präsentation und Diskussion fachdidaktischer Inhalte zu ausgewählten Schwerpunkten		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Didaktik Hauptschulmathematik 1</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Lernort Schule</b> (Seminar) Konzeption einer Lernumgebung, die in der Mittelschule in der Praxis durchgeführt wird Lernumgebung = Arrangement von Medien, Materialien, Arbeitsanweisungen, Lernbegleiter im sozialen Gefüge, das eine Auseinandersetzung mit dem Lernstoff und Aktivitäten der Schüler ermöglicht Einblick in Methoden und Materialien im Mathematikunterricht, Individualisierung und Differenzierung, Leistungserhebung <b>Mathematikdidaktik für die M-Klassen</b> (Vorlesung + Übung) für Lehramt Haupt-/Mittelschule		
<b>Modulteil: Didaktik Hauptschulmathematik 2</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Lernort Schule</b> (Seminar) Konzeption einer Lernumgebung, die in der Mittelschule in der Praxis durchgeführt wird Lernumgebung = Arrangement von Medien, Materialien, Arbeitsanweisungen, Lernbegleiter im sozialen Gefüge, das eine Auseinandersetzung mit dem Lernstoff und Aktivitäten der Schüler ermöglicht Einblick in Methoden und Materialien im Mathematikunterricht, Individualisierung und Differenzierung, Leistungserhebung <b>Mathematikdidaktik für die M-Klassen</b> (Vorlesung + Übung) für Lehramt Haupt-/Mittelschule		
<b>Prüfung</b> <b>Modulgesamtprüfung</b> Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 30 Minuten		



<b>Modul MUP-2001 (= HsMu-41-DF): Musikpraktische Grundlagen DF MS (= Musikpraktische Grundlagen DF MS)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann Uwe Rachuth		
<b>Inhalte:</b> Physiologischer Umgang mit der eigenen Sing- und Sprechstimme; Grundlagen kreativen Gestaltens, z.B. in den Domänen Rhythmik, Percussion etc.; stilgerechte Reproduktion angemessener Gesang- und Instrumentalstücke aus verschiedenen Epochen (solistisch und chorisches).  *) Die Studierenden erhalten im Rahmen des Studiums maximal 8 SWS Einzelunterricht. Dieses Budget verteilen sie nach eigener Wahl auf die Fächer Gesang, Instrument und ggf. Schulpraktisches Instrumentalspiel.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb und Entwicklung berufsfeldspezifischer musikpraktischer Kompetenzen		
<b>Voraussetzungen:</b> Immatrikulation LA Mittelschule		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modulgesamtprüfung aus Kombination von studien-begleitend zu erbringenden Leistungen (Nr. 1-6) und mündlich (praktischer) Prüfung (Nr. 7) des Sammelscheins DF MS
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-6 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Musikpraktische Grundlagen DF MS</b> Sprache: Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> BigBand (Übung) GsMsDF: Einzelprüfung mündlich (praktisch) Kammerchor der Universität (Übung) Kammermusik (Übung) Kreatives Gestalten: Arrangieren für Bläserklassen (Übung) Kreatives Gestalten: Elementares Komponieren (Übung) Kreatives Gestalten: Klassenmusizieren und Arrangieren (Übung) Kreatives Gestalten: Musik bewegt & Bewegungsgestaltung (Übung) Kreatives Gestalten: Rhythmik und Bewegung (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF) (Übung) Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF) (Übung) Kreatives Gestalten: Rhythmik und Percussion (Keine Prüfungsmöglichkeit für UF) (Übung) NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung) NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung) NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung) NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre) (Übung)

**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Gitarre)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel I (Klavier)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Gitarre)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier)** (Übung)  
**NUR DIDAKTIKFACH: Schulpraktisches Instrumentalspiel II (Klavier)** (Übung)  
**Pop-Band** (Übung)  
**Schulpraktisches Instrumentalspiel (Akkordeon) Mindestteilnehmerzahl: 3** (Übung)  
**Universitätschor** (Übung)  
**Universitätsorchester** (Übung)  
**Vokale Kammermusik** (Übung)

#### **Prüfung**

**Modulprüfung: Einzelprüfung mündlich (praktisch)**

Modulprüfung / Prüfungsdauer: 10 Minuten

<b>Modul MUP-2002 (= HsMu-42-DF): Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen DF MS (= Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen DF MS)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann Uwe Rachuth		
<b>Inhalte:</b> Physiologische Grundlagen der Stimmbildung und Sprecherziehung; Arrangieren und Einstudieren elementarer (Lied-) Begleitsätze; Kenntnis berufsfeldrelevanter Musiken, insbesondere der Populären Musik; Reflektieren jeweiliger sozialer und historischer Kontexte.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb und Entwicklung berufsfeldspezifischer musiktheoretischer und -wissenschaftlicher Kompetenzen		
<b>Voraussetzungen:</b> Immatrikulation LA Mittelschule		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modulgesamtprüfung aus Kombination von studien-begleitend zu erbringenden Leistungen (Nr. 1-4) und schriftlicher Prüfung (Nr. 5) des SAMMELScheins DF MS
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1-6 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Musiktheoretische und musikwissenschaftliche Grundlagen DF MS</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Allgemeine Musiklehre</b> (Übung) <b>Geschichte Populärer Musik</b> (Vorlesung) <b>MsDF: Modulprüfung: Klausur im Fach Allgemeine Musiklehre (Dauer: 90 min)</b> <b>Musik im Kontext</b> (Seminar) <b>Musik im Kontext</b> (Seminar) <b>Musik im Kontext: Interkulturelle Musikerziehung</b> (Übung) <b>Musik im Kontext: Vielfalt Musik?! O(r)ff course!</b> (Übung)

<b>Prüfung</b> <b>Modulprüfung: Klausur im Fach Allgemeine Musiklehre</b> Modulprüfung / Prüfungsdauer: 90 Minuten
--

<b>Modul MUP-1202 (= HsMu-43-DF): Musikdidaktische Grundlagen DF (= Musikdidaktische Grundlagen DF)</b>		7 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Bernhard Hofmann Dr. Andreas Becker, Uwe Rachuth		
<b>Inhalte:</b> Planung von Musikunterricht in der Grundschule in Theorie und Praxis; physiologische Grundlagen und Methoden der Stimmbildung und Sprecherziehung; Allgemeine Musiklehre; Arrangieren elementarer (Lied-) Begleitsätze; berufsfeldrelevante Musiken im jeweiligen sozialen und historischen Kontext.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Erwerb und Entwicklung berufsfeldspezifischer musikdidaktischer, musiktheoretischer und musikwissenschaftlicher Kompetenzen		
<b>Voraussetzungen:</b> Immatrikulation LA Grundschule (n. c.)		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modulgesamtprüfung aus Kombination von studienbegleitend zu erbringenden Leistungen (Nr. 1 – 6) und schriftlicher Prüfung (Nr. 7) des Sammelscheins DF GS bzw. MS
<b>Angebotshäufigkeit:</b> in der Regel mind. 1x pro Studienjahr	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Musikdidaktische Grundlagen DF</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Allgemeine Musiklehre</b> (Übung) <b>Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Hör-Spuren. Wege zum aktiven Musikhören</b> (Seminar) <b>Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Musik mit der Stimme (LeHet)</b> (Seminar) Das gemeinsame Singen nimmt im schulischen Musikunterricht breiten Raum ein, es gibt zahlreiche Liederbuch-Veröffentlichungen dazu. Die wenigsten geben jedoch Hilfestellungen zum stimmlich und lernpsychologisch günstigen Einüben und Gestalten von Liedern. Im Seminar werden wir uns mit der Auswahl und methodischen Umsetzung von Stimmübungen, Spielen und Liedern befassen und dabei auch mit Videomaterialien aus schulischen Singstunden arbeiten: Pflege und Entfaltung der Kinderstimme – Schaffen attraktiver Lern- und Übesituationen - kontinuierlicher Aufbau sängerischer Fertigkeiten – Gehörschulung – stimm- und altersgerechte Liedauswahl - Aufbau eines Liedrepertoires – Anbahnung von Mehrstimmigkeit – Umgang mit Lernschwierigkeiten - diagnostisches Hören und Sehen. LP-Erwerb (1 LP, Didaktikfach Musik GS/ MS) durch regelmäßige, aktive Teilnahme und Bearbeiten der Aufgaben in Digicampus/ Onlinekurslabor; Unterrichtsfach Musik (GS, MS, RS, 3 LP): zusätzlich Vorstellen eines methodischen Entwur ... (weiter siehe Digicampus) <b>Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Musikdidaktische Konzeptionen</b> (Seminar) <b>GsDF: Modulprüfung: Klausur im Fach Allgemeine Musiklehre (Dauer: 60 min)</b> <b>Methoden des Musikunterrichts in der Grundschule (Empfohlene Voraussetzung für DF: Prüfung in "Allgemeine Musiklehre")</b> (Seminar)

**Methoden des Musikunterrichts in der Grundschule (Empfohlene Voraussetzung für DF: Prüfung in "Allgemeine Musiklehre") (Seminar)**

**Methoden des Musikunterrichts in der Grundschule (Empfohlene Voraussetzung für DF: Prüfung in „Allgemeine Musiklehre“) (Übung)**

**Musik im Kontext (Seminar)**

**Musik im Kontext (Seminar)**

**Musik im Kontext: Interkulturelle Musikerziehung (Übung)**

**Musik im Kontext: Vielfalt Musik?! O(r)ff course! (Übung)**

**NUR DIDAKTIKFACH: Ausgewähltes Thema zur Musikpädagogik / -didaktik: Klassenmusizieren (Übung)**

**Stimmbildung und Sprecherziehung (Übung)**

### **Prüfung**

**Modulprüfung: Klausur im Fach Allgemeine Musiklehre**

Modulprüfung / Prüfungsdauer: 60 Minuten

<b>Modul DNW-7001 (= HsPhy-01-DF): Allgemeine Fachdidaktik Physik (= Allgemeine Fachdidaktik Physik)</b>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> Begründung/Legitimation des Physikunterrichts; Bildungsziele des Fachs Physik; Kompetenzmodelle und Bildungsstandards; Elementarisierung und didaktische Rekonstruktion physikalischer Inhalte; Methoden im Physikunterricht; Medien im Physikunterricht und deren lernfördernder Einsatz; Evaluation; Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten in den unterrichtsrelevanten Themengebieten der Physik und darauf basierende Unterrichtsansätze; Methoden zur Veränderung von Schülervorstellungen; Erkenntnis- und Arbeitsmethoden der Fachwissenschaft Physik;		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Kenntnis der Legitimation und der Bildungsziele des Fachs Physik; Fähigkeit, die Möglichkeiten der Elementarisierung und Methoden des Physikunterrichts einzusetzen; Übersicht über physikalische Lehr- und Arbeitsmittel; Vertieftes qualitatives Verständnis für schulrelevante physikalische Inhaltsgebiete; Verständnis für typische Schülervorstellungen und typische Lernschwierigkeiten; Kenntnisse, durch welches Vorgehen Schülervorstellungen verändert werden können; Einblick in alternative Unterrichtsansätze bei ausgewählten Inhaltsbereichen; Bereitschaft zur Anwendung von Erkenntnismethoden der Physik;		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 120 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 3	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: allgemeine Fachdidaktik Physik</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 3 <b>ECTS/LP:</b> 4		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		

**Literatur:**

Martin Hopf, Horst Schecker, Hartmut Wiesner: Physikdidaktik kompakt, Aulis-Verlag, ISBN 978-3-7614-2784-2  
Kircher, Girwidz, Häußler: Physikdidaktik. Theorie und Praxis, Springer-Verlag, ISBN 978-3642016011  
Bleichroth, Dahncke, Jung, Kuhn, Merzyn, Weltner: Fachdidaktik Physik, Aulis-Verlag, 1999, ISBN 3-7614-2079-X  
Helmut Mikelskis (Hrsg.): Physik-Didaktik, Cornelsen Scriptor, 2006, ISBN 978-3-589-22148-6  
Silke Mikelskis-Seifert, Thorid Rabe (Hrsg.): Physik Methodik, Cornelsen Scriptor, ISBN 978-3-589-22377-0

**Prüfung**

**schriftliche Modulprüfung**

Klausur / Prüfungsdauer: 60 Minuten

**Prüfungsvorleistungen:**

Vorlesung, Übung, Arbeitsmaterial zur Vorlesung

**Beschreibung:**

schriftliche Prüfung über die Themen der Vorlesung

<b>Modul DNW-7004 (= HsPhy-02-DF): spezielle Fachdidaktik: Physik an der Haupt/Mittelschule (= Spezielle Fachdidaktik „Physik in der Hs“)</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler		
<b>Inhalte:</b> 1. Physikunterricht an der Hauptschule 2. Didaktische Besonderheiten der Hauptschule: 2.1 Hauptschulpädagogik: praxisorientierte Allgemeinbildung; Qualifizierung der nächsten Generation von Handwerkern und Werkträgern 2.2 Fachverständnis und Fachdidaktik Technische Anwendung und Physik des Alltags, Überblick über fachdidaktische Konzeptionen, Physik lernen: Elementarisierung und didaktische Rekonstruktion auf Hauptschulniveau 3. Angewandte Physikdidaktik 3.1 Zweck des Physikunterrichts: 3.2 Ziele des Physikunterrichts 3.3 Inhalte des Physikunterrichts 3.4 Methoden im Physikunterricht 3.5 Schüler – fordern und fördern 3.6 Kontrollen im Physikunterricht 4. Beispiele von Unterrichtsszenarien		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben - Kenntnisse über bildungsrelevante Inhalte und Methoden des Physikunterrichts in ihrer jeweiligen Schulart - einen Überblick über Präkonzepte der Lernenden und deren Bedeutung für den Lernprozess - Kompetenzen im eigenständigen Beurteilen der fachdidaktischen Problemstellungen des Unterrichts		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 60 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> unregelmäßig (i. d. R. im SoSe)	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: spezielle Fachdidaktik Physik an der Haupt/Mittelschule</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		



**Literatur:**

Martin Hopf, Horst Schecker, Hartmut Wiesner: Physikdidaktik kompakt, Aulis-Verlag, ISBN 978-3-7614-2784-2  
Kircher, Girwidz, Häußler: Physikdidaktik. Theorie und Praxis, Springer-Verlag, ISBN 978-3642016011  
Bleichroth, Dahncke, Jung, Kuhn, Merzyn, Weltner: Fachdidaktik Physik, Aulis-Verlag, 1999, ISBN 3-7614-2079-X  
Helmut Mikelskis (Hrsg.): Physik-Didaktik, Cornelsen Scriptor, 2006, ISBN 978-3-589-22148-6  
Silke Mikelskis-Seifert, Thorid Rabe (Hrsg.): Physik Methodik, Cornelsen Scriptor, ISBN 978-3-589-22377-0

**Prüfung**

**Vorlesungsprotokoll**

Portfolioprüfung, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Vorlesungsmitschrift

<b>Modul DNW-7008 (= HsPhy-11-DF): Schulphysik I (Didaktikfach HS/MS) (= Schulphysik I)</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler Priv.-Doz. Dr. Norbert Büttgen		
<b>Inhalte:</b> Themen: Mechanik: Masse, Kraft, Kraftwirkung, Bewegung Energie Thermodynamik: Temperatur, Wärme, Phasenübergänge Gase Hydraulik Akustik Wärmekraftmaschinen Atom- und Kernphysik: Atommodelle, Atomare Kräfte und Radioaktivität		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben - die Fähigkeit zur didaktischen Reduktion der Fachinhalte auf schulartspezifisches Niveau - Fertigkeiten im Bearbeiten von schülergerechten Übungsaufgaben - Kompetenzen zur Verknüpfung fachdidaktischer und fachwissenschaftlicher Aspekte		
<b>Bemerkung:</b> Studierende im Lehramt Mittelschule (Didaktikfach) können diese Vorlesung "virtuell" besuchen: sie bearbeiten die Lerninhalte anhand der Unterrichtsmaterialien und geben regelmäßig die Übungsblätter ab. Die Aus- und Rückgabe ist am Vorlesungsbeginn mit dem Dozenten abzusprechen.  Vorlesungsskript und Foliensammlung zum download unter <a href="http://www.physik.uni-augsburg.de/did/">www.physik.uni-augsburg.de/did/</a>		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 60 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Basiskompetenz in Physik		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Schulphysik I (Didaktikfach Haupt/Mittelschule)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Literatur:</b> Vorlesungsskript und Foliensammlung zum download unter <a href="http://www.physik.uni-augsburg.de/did/">www.physik.uni-augsburg.de/did/</a>		

**Prüfung**

**Schulrelevante Übungsaufgaben**

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 1 Wochen, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Übungsblätter bearbeiten

**Beschreibung:**

Unbenotete Bewertung der Hausaufgaben; es muss mindestens die Hälfte der Aufgabenblätter erfolgreich bearbeitet sein

<b>Modul DNW-7009 (= HsPhy-12-DF): Schulphysik II (Didaktikfach HS/MS) (= Schulphysik II)</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler Büttgen, Norbert, Dr., Priv.-Doz		
<b>Inhalte:</b> Themen: Optik: Grundlagen der geometrischen Optik, Spiegelung und Brechung, Linsen und optische Geräte Elektrik: Ladungen, Spannung, Widerstände und Schaltungen Magnetismus, Elektromagnetismus Elektromotorische Kraft Induktion Elektronik Astronomie Himmelsbeobachtung Sternmodelle, Sonnenenergie		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben - die Fähigkeit zur didaktischen Reduktion der Fachinhalte auf schulartspezifisches Niveau - Fertigkeiten im Bearbeiten von schülergerechten Übungsaufgaben - Kompetenzen zur Verknüpfung fachdidaktischer und fachwissenschaftlicher Aspekte		
<b>Bemerkung:</b> Studierende im Lehramt Haupt/Mittelschule (Didaktikfach) können diese Vorlesung "virtuell" besuchen: sie bearbeiten die Lerninhalte anhand der Unterrichtsmaterialien und geben regelmäßig die Übungsblätter ab. Die Aus- und Rückgabe ist am Vorlesungsbeginn mit dem Dozenten abzusprechen. Vorlesungsskript und Foliensammlung zum download unter <a href="http://www.physik.uni-augsburg.de/did/">www.physik.uni-augsburg.de/did/</a>		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 60 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Basiskompetenzen in Physik		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Schulphysik II (Didaktikfach Haupt/Mittelschule)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		

**Literatur:**

Vorlesungsskript und Foliensammlung zum download unter [www.physik.uni-augsburg.de/did/](http://www.physik.uni-augsburg.de/did/)

**Prüfung**

**Schulrelevante Übungsaufgaben**

Hausarbeit/Seminararbeit / Bearbeitungsfrist: 1 Wochen, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Übungsblätter bearbeiten

**Beschreibung:**

Unbenotete Bewertung der Hausaufgaben; es muss mindestens die Hälfte der Aufgabenblätter erfolgreich bearbeitet sein

<b>Modul DNW-7011 (= HsPhy-21-DF): Experimentelles Seminar (Haupt/Mittelschule) (= Experimentelles Seminar für Hs)</b>		5 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heiszler Priv.-Doz. Dr. Norbert Büttgen		
<b>Inhalte:</b> Es ist ein Teilmodul aus DNW-7019 zu wählen, die Inhalte gelten entsprechend		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben - Fähigkeiten zur sach- und schülergerechten Anwendungen verschiedener Experimentiermethoden - Sicherheit im Umgang mit Schulexperimentiermaterial - Kompetenzen zur Bewertung der Experimente für den Lernerfolg		
<b>Bemerkung:</b> Die Anzahl der Kursplätze ist begrenzt. Die Voranmeldung erfolgt über digicampus, die endgültige Platzvergabe in einer Vorbesprechung, deren Termin ebenfalls in digicampus bekannt gegeben wird.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> erfolgreiche Teilnahme an Modul DNW-7004 und nachweisliche Teilnahme an mindestens 2 Versuchen aus Modul PHM-0012		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Experimentelles Seminar Haupt/Mittelschule</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4 <b>ECTS/LP:</b> 5		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Literatur:</b> M.Hopf et.al. „Physikdidaktik kompakt“ Aulis 2010, ISBN 978-3-7614-2784-2 Lehrwerke für Realschulen Vorlesungsskript und Foliensammlung „Schulphysik I und II“ zum download unter <a href="http://www.physik.uni-augsburg.de/did/">www.physik.uni-augsburg.de/did/</a>		

**Prüfung**

**Modulprüfung Experimentelles Seminar**

Portfolioprüfung

**Prüfungsvorleistungen:**

Durchführung der Experimenten

**Beschreibung:**

Benotetes Portfolio der selbst durchgeführten Experimente nach folgendem Verfahren:

Die Studierenden führen paarweise Versuche zu verschiedenen Themenkreisen durch. Zu jedem Versuch ist innerhalb des Semesters ein Portfolio zu erstellen, in dem die physikalischen Grundlagen der Versuche, Versuchsaufbauten, Versuchsverläufe sowie die Ergebnisse und ihre Interpretation dokumentiert sind. Das Portfolio soll so abgefasst sein, dass es später als Material für die eigene Unterrichtsvorbereitung dienen kann

<b>Modul DNW-7015 (= HsPhy-22-DF): Fächerverbindendes Unterrichten im PCB-Unterricht (= Fächerverbindendes Unterrichten im PCB-Unterricht der Hs (Fächerübergreifender Unterricht in der Hs))</b>		2 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS08/09 bis SoSe12) Modulverantwortliche/r: Dr. Franz-Josef Heizler		
<b>Inhalte:</b> Methoden fächerverbindenden Unterrichts Kernkompetenzen aus den zu verbindenden Fächern Biologie, Chemie und Physik Auswahl eines Themas nach Interessenlage der Seminargruppe z.B.: - Energie - Stoffwechsel - Teilchen - elektrische Ladung - „rund ums Licht“ - Wärme - Bewegungen und ihre Beschreibung - Biophysik		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden erwerben - fachliche und methodische Kenntnisse, die mit dem Themenbereich des Seminars unmittelbar verbunden sind - einen Überblick über den inhaltlichen Rahmen des Themengebiets - Einsicht in die unterrichtliche Darstellung von Themen aus der Sicht der verschiedenen Fachdisziplinen		
<b>Bemerkung:</b> Dieses Modul ist im freien Bereich für alle Studiengangskombinationen im Lehramt Mittelschule wählbar; gleichwertig mit Teilmodul A3 von DNW-5004		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 60 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreiche Teilnahme an DNW-7004 im freien Bereich keine Voraussetzungen		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Moduleile</b>		
<b>Modulteil: Fächerverbindendes Unterrichten in PCB</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 2		
<b>Lernziele:</b> siehe Modulbeschreibung		
<b>Inhalte:</b> siehe Modulbeschreibung		



**Literatur:**

Wird abhängig vom Schwerpunktthema in der Lehrveranstaltung bekannt gegeben

**Prüfung**

**Modulprüfung**

Portfolioprüfung, unbenotet

**Prüfungsvorleistungen:**

Teilnahme an der Lehrveranstaltung

<b>Modul ETH-0020 (= HsER-01-DF): Grundlagen der Religionsdidaktik (= Grundlagen der Religionsdidaktik)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Elisabeth Naurath wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
<b>Inhalte:</b> <u>Einführung in die Religionspädagogik:</u> Einführung in Theorie und Geschichte von religiöser Bildung und Didaktik; Rechtliche und institutionelle Rahmenbedingungen des Religionsunterrichts; Anthropogene und soziokulturelle Bedingungen religiöser Bildung heute; Schulseelsorge <u>Grundfragen der Bibeldidaktik:</u> Exegetische und hermeneutische Voraussetzungen für die Bibeldidaktik; Kinder und Jugendliche als Herausforderung subjektorientierter Bibeldidaktik heute; Konzepte und (kreative) Methoden heutiger Bibeldidaktik (Bibliolog, Bibliodramatische Elemente u.a.) <u>Geschichte christlicher Erziehung und Bildung:</u> Religiöse Erziehung und Bildung in Antike, Altem und Neuem Testament, Von der Katechetik zur Religionspädagogik; Bedeutung der Reformation für (die religiöse) Bildung; Schulentwicklung und Entwicklung des Lehrberufs im Kontext religiöser Erziehung/ Bildung; Konzeptionen des Religionsunterrichts gestern und heute <u>Religiöse als ethische Bildung:</u> Definitorische Grundfragen zu Ethik, Moral und ethische Bildung; Religiöse Bildung als Werte- Bildung (schulbezogen); Interdisziplinäre Modelle ethischer Bildung; Prinzipien ethischer Bildung heute; religionsdidaktische Fragen zu materiaethischen Themen		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> siehe Inhalte		
<b>Bemerkung:</b> Besucht werden sollten mind. zwei Veranstaltungen aus A (nach freier Wahl). Anmeldung: online per digicampus/studis Bitte teilen Sie bis zwei Wochen vor Prüfungstermin schriftlich mit, über welche besuchten Vorlesungen (der letzten drei Semester) Sie geprüft werden wollen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulgesamtprüfung: Klausur (mit unterschiedlichen Fragestellungen zu beiden im Gesamtmodul besuchten Lehrveranstaltungen), 90 Minuten
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich im Wechsel	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundlagen der Religionsdidaktik</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Ethische Bildung** (Vorlesung)

**Prüfung**

**Grundlagen der Religionsdidaktik**

Klausur

<b>Modul ETH-0018 (= HsER-12-DF): Religionsunterricht in Theorie und Praxis (= Religionsunterricht in Theorie und Praxis)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Elisabeth Naurath wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
<b>Inhalte:</b> Bedingungen des Religionsunterrichts: Klassische Theorien der Religionssoziologie, soziokulturelle und anthropogene Bedingungen des Religionsunterrichts, Einführung in die Entwicklungspsychologie Themen religiöser Bildung: An den Lehrplänen der verschiedenen Schultypen orientierte Themen des Religionsunterrichts, Prinzipien, Bedingungen und Themen ethischer Bildung Dimensionen des Religionsunterrichts: Basiswissen über die Weltreligionen, Bedingungen und Prinzipien interreligiösen und interkulturellen Lernens, verschiedene Orte, AdressatInnen und Konzepte religiöser Bildung, Bibeldidaktik, Zeit als Thema religiöser Bildung (Kirchenjahr)		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Siehe Inhalte		
<b>Bemerkung:</b> Besucht werden sollten mind. zwei Veranstaltungen aus B (nach freier Wahl). Anmeldung: online per digicampus/studis		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modulgesamtprüfung: Hausarbeit (mit unterschiedlichen Fragestellungen) Der zu verfassenden Hausarbeit (15 Seiten) wird die schriftliche Ausarbeitung des im anderen Modulbereich gehaltenen Kurzreferats ("Handout") beigelegt.
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Religionsunterricht in Theorie und Praxis</b> <b>Sprache:</b> Deutsch
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Alttestamentliche Text im Religionsunterricht (Seminar)</b> Texte des Alten Testaments können uns emotional wie kognitiv auf besondere Weise herausfordern. Bizarre Geburtswettkämpfe zwischen den Ahnfrauen in der Genesis, brutale Gewaltszenen im Richterbuch, die Frage nach dem Leiden des gerechten Hiob oder auch höchst anzügliche Bilder im Hohelied sind Texte, die tangieren, ebenso wie Widersprüche innerhalb des Alten Testaments, z.B. zwischen dem Tötungsverbot des Dekaloges und dem Bild eines eifernden und kriegerischen Gottes. Das Seminar möchte sich der Frage nach alttestamentlichen Texten im Religionsunterricht widmen. Auf welche Weise wird ein Text für eine/n Leser/in zu einem (gleich wie gearteten) provozierenden Text (Rezeptionsästhetische Fragestellungen)? Wie wird solch ein Text einverleibt und wie deute ich ihn je für mich und für SchülerInnen (Hermeneutische Fragestellungen)? Wann vermittele ich was und

gibt es gar Grenzen (Entwicklungstheoretische Fragestellungen)? Dies sollen leitende Fragen für das Seminar sein. Die Beschäftigung zu ... (weiter siehe Digicampus)

#### **Antisemitismusprävention im Religionsunterricht (Seminar)**

Die Studie der Universität Leipzig mit dem Titel ‚Die enthemmte Mitte. Autoritäre und rechtsextreme Einstellungen in Deutschland‘ (2016) zeigt, dass ein Erstarken des Rechtsextremismus in Deutschland mit antisemitischen Einstellungen und einer Verharmlosung der NS-Zeit einhergeht. Auch der Antisemitismusbericht der Bundesregierung (10.11.2011) wies bei Jugendlichen auf durchaus virulente antisemitische Haltungen hin, deren lebensgeschichtliche Genese jedoch weiterhin ein Forschungsdesiderat darstellt. Dass und auf welche Weise religiöse Bildungsprozesse geeignet sind, bereits im Grundschulalter und darüber hinaus die Genese antisemitischer Vorurteile zu vermeiden, wird in friedenspädagogisch ausgerichteten Bildungszielen für den Religionsunterricht konzeptionell erarbeitet und in praxistauglichen Bausteinen als Impulsen konkretisiert.

#### **Lernwerkstatt : (Inter)religiöse Spiele für den Religionsunterricht (Seminar)**

Spiel als menschliches Urphänomen weist - in all seiner Eigenständigkeit - eine enge Beziehung zum Lernen der Kinder auf. Der Zusammenhang von Spielen und Lernen soll untersucht und erprobt werden. Wir wollen verschiedene Lernspiele für den Religionsunterricht untersuchen und erproben und darüber hinaus (interreligiöse) Spiele für den Religionsunterricht entwickeln. Leistungsnachweis: Erstellen eines eigenen Lernspiels; Vorstellung im Seminar; schriftliche Ausarbeitung zum Lernspiel (6 - 8 Seiten)

#### **Naturschutz und die Würde der Tiere im Religionsunterricht und im interreligiösen Lernen (Seminar)**

Vor Kurzem erschien die Publikation ‚Alles, was atmet. Eine Theologie der Tiere‘ (Horstmann, Simone/ Ruster, Thomas/ Taxacher, Gregor; Regensburg 2018) und zeigt damit, dass es dringend an der Zeit ist, den gesellschaftspolitischen Diskurs zur Würde der Tiere auch theologisch und religionsdidaktisch zu bedenken. Denn nicht zuletzt die heutigen Jugendgenerationen machen beispielsweise über einen Wandel der Ernährungsgewohnheiten hin zum Vegetarismus/ Veganismus deutlich, dass sie stärker als bisher ethische Kriterien zum Umgang mit der Schöpfung reflektieren und in ihrem Alltag umsetzen wollen. In diesem Blockseminar, das thematisch passend naturnah und mit angrenzendem Naturkundemuseum im Kloster Oberschönenfeld stattfinden wird, haben wir vor, am Beispiel der Frage nach einer ‚Würde der Tiere‘ christliche Perspektiven auf den Naturschutz zu erarbeiten, aber auch interreligiöse Gemeinsamkeiten und Unterschiede kennenzulernen. Selbstverständlich steht die didaktisch-methodische Planung ... (weiter siehe Digicampus)

#### **Theologisieren und Philosophieren mit Kindern (GS) (Seminar)**

Kinder stellen existenzielle Fragen, denken über ihre Umwelt nach und bilden sich immerzu neue Welterklärungen. Friedrich Schweitzer hat mit seiner gleichnamigen Publikation 2000 ein "Recht des Kindes auf Religion" postuliert. Indirekt knüpft er damit an die Wegbereiter der sogenannten "Kindertheologie" an (etwa Anton A. Bucher, Gerhard Büttner, Friedhelm Kraft, Petra Freudenberger-Lötz, Hartmut Rupp, Elisa-beth Schwarz u.a.). Im Zentrum der Kindertheologie steht das Anliegen, die von Kindern hervorge-brachte Theologie wahrzunehmen, darin enthaltene Muster zu identifizieren mit dem Ziel, diese zu ausdifferenzieren und zu flexibilisieren. Dabei geht es also weniger um eine Lehrkraft zentrierte Vermittlung als vielmehr um eine Hermeneutik der aktiven Aneignung und verstärkten Reflexivität. Das Seminar vermittelt zunächst theoretisches Wissen zum Konzept der Kindertheologie, ferner wer-den die verschiedenen Konzepte kindertheologischer Zugänge thematisiert (Theologie von, für und mit Ki ... (weiter siehe Digicampus)

#### **Theologisieren und Philosophieren mit Kindern und Jugendlichen (Seminar)**

Kinder und Jugendliche stellen existenzielle Fragen, denken über ihre Umwelt nach und bilden sich immerzu neue Welterklärungen. Friedrich Schweitzer hat mit seiner gleichnamigen Publikation 2000 ein "Recht des Kindes auf Religi-on" postuliert. Indirekt knüpft er damit an die Wegbereiter der sogenannten "Kindertheologie" an (etwa Anton A. Bucher, Gerhard Büttner, Friedhelm Kraft, Petra Freudenberger-Lötz, Hartmut Rupp, Elisa-beth Schwarz u.a.). Im Zentrum der Kindertheologie steht das Anliegen, die von Kindern hervorge-brachte Theologie wahrzunehmen, darin enthaltene Muster zu identifizieren mit dem Ziel, diese zu ausdifferenzieren und zu flexibilisieren. Dabei geht es also weniger um eine Lehrkraft zentrierte Vermittlung als vielmehr um eine Hermeneutik der aktiven Aneignung und verstärkten Reflexivität. Das Seminar vermittelt zunächst theoretisches

Wissen zum Konzept der Kindertheologie, ferner werden die verschiedenen Konzepte kindertheologischer Zugänge thematisiert (Theologie von ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**Religionsunterricht in Theorie und Praxis**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul ETH-0026 (= HsER-14 DF): Zusätzliches Studienbegleitendes Praktikum (= Zusätzliches studienbegleitendes Praktikum Evangelische Religionslehre mit Begleitseminar Fachdidaktische Schlüsselqualifikation)</b>		4 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Elisabeth Naurath wiss. MitarbeiterIn/AssistentIn		
<b>Inhalte:</b> Konkrete und praktische Vorbereitung, Durchführung und Analyse von Religionsunterricht an ausgewählten Praktikumsschulen (Unterrichtsvorbereitung, -gestaltung und- reflexion), Faktoren religiöser Bildung in Theorie und Praxis.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Siehe Inhalte		
<b>Bemerkung:</b> Der Besuch des studienbegleitenden fachdidaktischen Praktikums im Fach Evangelische Religionslehre sowie der zeitgleiche Besuch des Begleitseminars ist immer nur im Wintersemester möglich; Das Studienbegleitende Praktikum sowie <b>die zum Abschluss des Begleitseminars zu verfassende Didaktische Analyse</b> (über eine im Praktikum gehaltene Unterrichtsstunde) <b>muss verpflichtend im Fach evangelische Religionslehre geleistet werden</b> , um die <b>Voraussetzungen für die Beantragung der Vocatio</b> (Bevollmächtigung durch die Kirche) zu erfüllen.  (Studierende der Lehrämter Realschule und Gymnasium erhalten vom Dozenten einen Teilnahmechein)		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 150 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Gleichzeitige Teilnahme an Praktikum und Begleitseminar "Fachdidaktische Schlüsselqualifikation"		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Modulgesamtprüfung: unbenoteter Bericht („Didaktische Analyse“)
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> ab dem 3.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Studienbegleitendes Praktikum Evangelische Religionslehre (Praktikum)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 4		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Studienbegleitendes Praktikum LA Mittelschule</b> Die Veranstaltung begleitet das fachdidaktische Praktikum im Sommersemester mit dem Ziel, eine Brücke zwischen den theoretischen Grundlagen der Religionsdidaktik und der Praxis des Religionsunterrichts zu schlagen. Hauptziel des Seminars ist es deshalb, erste praktische Unterrichtsversuche im Religionsunterricht, begleitet durch die/den Praktikumslehrer/in und das Seminar zu planen, möglichst selbstständig durchzuführen und gemeinsam zu reflektieren. Eine von den Studierenden gehaltene Unterrichtsstunde wird durch eine »Didaktische Analyse« zusätzlich vertieft; die Arbeit ist zugleich Bedingung für den Erhalt der »Vocatio«.		

**Modulteil: Begleitseminar "Fachdidaktische Schlüsselqualifikation": Vorbereitung, Durchführung und Analyse von Religionsunterricht (Seminar)**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Studienbegleitendes Praktikum LA Mittelschule**

Die Veranstaltung begleitet das fachdidaktische Praktikum im Sommersemester mit dem Ziel, eine Brücke zwischen den theoretischen Grundlagen der Religionsdidaktik und der Praxis des Religionsunterrichts zu schlagen. Hauptziel des Seminars ist es deshalb, erste praktische Unterrichtsversuche im Religionsunterricht, begleitet durch die/den Praktikumslehrer/in und das Seminar zu planen, möglichst selbstständig durchzuführen und gemeinsam zu reflektieren. Eine von den Studierenden gehaltene Unterrichtsstunde wird durch eine »Didaktische Analyse« zusätzlich vertieft; die Arbeit ist zugleich Bedingung für den Erhalt der »Vocatio«.

**Modulteil: Begleitseminar „Fachdidaktische Schlüsselqualifikation“: Vorbereitung, Durchführung und Analyse von Religionsunterricht**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Studienbegleitendes Praktikum LA Mittelschule**

Die Veranstaltung begleitet das fachdidaktische Praktikum im Sommersemester mit dem Ziel, eine Brücke zwischen den theoretischen Grundlagen der Religionsdidaktik und der Praxis des Religionsunterrichts zu schlagen. Hauptziel des Seminars ist es deshalb, erste praktische Unterrichtsversuche im Religionsunterricht, begleitet durch die/den Praktikumslehrer/in und das Seminar zu planen, möglichst selbstständig durchzuführen und gemeinsam zu reflektieren. Eine von den Studierenden gehaltene Unterrichtsstunde wird durch eine »Didaktische Analyse« zusätzlich vertieft; die Arbeit ist zugleich Bedingung für den Erhalt der »Vocatio«.

**Prüfung**

**Zusätzliches Studienbegleitendes Praktikum**

Hausarbeit/Seminararbeit, unbenotet



<b>Modul KTH-4100 (= HsKR-01-DF): Grundwissen Theologie 3LP (= Grundwissen Theologie)</b> <i>Basic knowledge in theology</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Manfred Riegger		
<b>Inhalte:</b> Überblick zu Bibel, systematischer Theologie und wissenschaftlichem Arbeiten.		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - können Kompaktwissen Bibel abrufen und im Blick auf den Religionsunterricht anwenden - können Kompaktwissen Systematische Theologie abrufen und im Blick auf den Religionsunterricht anwenden - können Grundzüge des wissenschaftlichen Arbeitens in Theologie und Religionsdidaktik wiedergeben		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Grundwissen Theologie (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Grundwissen Theologie (GS/MS) (Seminar)</b> Was steht in der Bibel? Was glauben Christen? In dieser Veranstaltung wird in Bibel und Glaubenslehre eingeführt. Pflichtlektüre im Seminar: Pemsel-Maier, Sabine, Grundbegriffe der Dogmatik, München, Don Bosco 2003. Bitte zur ersten Sitzung folgende Lektüre mitbringen: Frisch, Hermann Josef: Welt und Botschaft der Bibel. Das große illustrierte Handbuch, Düsseldorf, Patmos 2012.		
<b>Prüfung</b> <b>KTH-4100 Modulgesamtprüfung</b> Klausur		

<b>Modul KTH-4200 (= HsKR-02-DF): Einführung Religionsdidaktik 6LP (= Einführung in die Religionsdidaktik)</b> <i>Introduction to religious didactics</i>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Langenhorst		
<b>Inhalte:</b> - Kennenlernen ausgewählter religionspädagogischer und religionsdidaktischer Grundbegriffe und Handlungsfelder - Reflexion der Voraussetzungen, Begründungen und Ziele religiöser Erziehung und Bildung - Auseinandersetzung mit Fragen von Religion und Glaube angesichts der Herausforderungen einer pluralen Gesellschaft		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - können die aktuelle Situation von Religion und Kirche in Staat und Gesellschaft erklären. - können die wichtigsten Ergebnisse der empirischen Sozialforschung in Sachen Religion darstellen und kritisch beurteilen. - können die Entwicklung des moralischen und religiösen Urteils aus psychologischen Stufenmodellen auf konkrete Lernsituationen beziehen. - können zentrale Grunddimensionen des religiösen Lernens rekonstruieren und für Kinder wie Jugendliche elementarisieren.		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werdem erwartet.  Empfehlung: Schulpraktikum im katholischen Religionsunterricht absolvieren.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 1. - 2.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Moduleile</b>
<b>Moduleil: Religiöses Lernen heute (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Moduleil: Didaktik des katholischen Religionsunterrichts (Religionsdidaktik/Religionspädagogik)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Didaktik des Katholischen Religionsunterrichts: Ziele, Aufgaben, Konzeptionen</b> Warum gibt es überhaupt Religionsunterricht an staatlichen Schulen? Und in welcher Form soll er unterrichtet werden: konfessionell, allgemein christlich, ethisch? Was sind die Ziele und Aufgaben religiöser Erziehung an der Schule? Welche religionsdidaktischen Konzepte stehen zur Verfügung? Wie bereitet man Religionsunterricht vor? Sollen im RU Noten vergeben und Hausaufgaben gestellt werden? Was zeichnet guten RU und eine gute

Religionslehrerin aus? Solche und ähnliche Fragen werden im Zentrum der Vorlesung stehen. Es geht also direkt um Unterrichtsdidaktik, um die Fragen, was, warum, woraufhin und wie RU an den Schulen erteilt werden soll. Erstsemester werden gebeten zur ersten Veranstaltung zu kommen! Literatur: Boschki, Reinhold: Einführung in die Religionspädagogik (Darmstadt 2008) Hilger, Georg/Stephan Leimgruber/Hans-Georg Ziebertz: Religionsdidaktik. Ein Leitfaden für Studium, Ausbildung und Beruf (München 2010) Kropac, Ulrich/Georg Langenhorst (Hrsg.): Religionsunterricht und d  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**KTH-4200 Modulgesamtprüfung**

Klausur

<b>Modul KTH-3600 (= HsKR-11-DF): Vertiefung: Religionsdidaktik_1 8LP (= Religionsdidaktik Hauptschule) <i>Advanced module religious didactics</i></b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Langenhorst		
<b>Inhalte:</b> Seminare - zur Religionsdidaktik inklusive didaktischer Analyse - zur Vertiefung der Kenntnisse ausgesuchter religionsdidaktischer Teilgebiete (ästhetisches, symbolisches, biblisches, erinnerungsgeleitetes, ethisches Lernen...)		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - kennen religionsdidaktische Konzepte und Prinzipien und können diese kritisch beurteilen. - können Voraussetzungen, Begründungsmomente und Ziele ästhetischen, symbolischen, biblischen, erinnerungsgeleiteten, ethischen, ... Lernens benennen. - verfügen über die Fähigkeit, Lern- und Unterrichtseinheiten zu ausgesuchten Themen und Lernfeldern zu entwickeln.		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor- und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.  Bitte überprüfen Sie bei der Ausschreibung der einzelnen Lehrveranstaltungen im Digicampus, ob diese für Ihren Studiengang freigegeben ist.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 4. - 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Seminar in Didaktik des katholischen Religionsunterrichts_1</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Die Frage nach Gott im katholischen Religionsunterricht (nur für UF MS/RS/GYM/MaLa) Nicht für GS!</b> (Seminar) Der Gottesglaube Jugendlicher, Möglichkeiten der Gottesrede, Bilderverbot und Gottesvorstellungen, die Fragen zu Theodizee und Trinität ... der Begriff der "Gottesfrage" umfasst ein weites Spektrum verschiedenster Einzelthemen, auf die im Rahmen dieses Seminars eingegangen werden soll. Dabei geht es nicht nur um eine inhaltliche Vergewisserung, sondern um konkrete Überlegungen und Umsetzungen im Blick auf den schulischen RU. <b>Interreligiöse Bildung im Jugendalter (MS/ RS/GYM/Master of Educ./ Zertifikat Interreligiöse Mediation)</b> (Seminar)

Interreligiöser Bildung widmen wir uns auf vielfältige Weise (z.B. entwicklungspsychologische Voraussetzungen, didaktisch-methodische Konkretisierungen, Umgang mit Konflikten). Auf einer Exkursion nach Penzberg werden wir an Unterweisungsstunden in muslimischer Bildung von Jugendlichen im Kontext der Moschee teilhaben und diese auswerten.

#### **Religionsunterricht 2.0 (Seminar)**

Religionsunterricht 2.0 Die fortschreitende Digitalisierung ist eine der größten gesellschaftlichen Herausforderungen der Gegenwart. Längst gehören digitale Medien zum festen Bestandteil unserer Lebens- und Arbeitswelt. Auch in Schulen und Hochschulen halten seit Längerem Tablets, Smartphones, Laptops und andere neue Medien Einzug, sodass für Lehrende zunehmend die Frage nach einem zielführenden Einsatz digitaler Medien in den Vordergrund drängt. Unbestritten bergen digitale Medien großes Potential zur Elaboration und Ausgestaltung innovativer Lehr- und Lernprozesse. Neben der Eröffnung neuer Lernräume erweist sich ein zielgerichteter Einsatz digitaler Medien beispielsweise auch im Hinblick auf zunehmend heterogene Klassenverbände als lohnenswert. Gleichzeitig gehört zum Lernen mit digitalen Medien auch stets eine kritische Auseinandersetzung, um einerseits einem blinden Medialismus entgegenzuwirken und andererseits die zahlreichen Risiken, die virtuelle Interaktionen mit sich bringen  
... (weiter siehe Digicampus)

#### **Religionsunterricht innovativ (Reliforum) XIII (Seminar)**

Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem Schulreferat der Hauptabteilung Schule der Diözese Augsburg und dem theologischen Mentorat Augsburg. Das Seminar "Religionsunterricht innovativ" ist immer in zwei aufeinanderfolgenden Semestern zu belegen. Die Vorbesprechung am Montag, 29.04.2019 von 17.30 - 19:00 Uhr in Raum 1088, Geb. D, ist verpflichtend und von allen (!) Teilnehmern zu besuchen. 3 weitere Termine finden extern statt: 03.06.2019, 18:00 - 20:00 Uhr an der Heinrich-von-Buz-Realschule in Oberhausen, Eschenhof 4 24.06.2019, 18:00 - 20:00 Uhr an der Heinrich-von-Buz-Realschule in Oberhausen, Eschenhof 4 08.07.2019, 18:00 - 20:00 Uhr an der Franz-von-Assisi Schule, Brahmsstraße 35, 86179 Augsburg Im Seminar "Religionsunterricht innovativ" kann keine Seminararbeit angefertigt und somit keine benotete Teilnahme bestätigt werden. Es eignet sich daher besonders für das Modul KTH-3600 in Kombination mit einer weiteren Lehrveranstaltung, in der dann die Prüfungsleistung zu erbringen ist.  
... (weiter siehe Digicampus)

#### **Spuren christlicher Religion in säkularisierten Alltagswelten (RS/GYM/MaLa) Nicht für GS und MS (Seminar)**

Korrelation bedarf elementarer Erfahrungen auf Schüler(innen)seite. In einer zunehmend säkularisierten Welt fällt es aber Lehrerinnen und Lehrern immer schwerer, überhaupt Anknüpfungspunkte zu finden. Und doch ist die Alltagswelt der Lernenden reich gefüllt mit religiös aufgeladenen Codes, die zu Entdeckungen einladen. In diesem Seminar soll erarbeitet werden, wie derartige Fundorte und Fundstücke für den Religionsunterricht fruchtbar gemacht werden können. Dabei eröffnet sich ein weites Feld: Memes, Cartoons, Comics, Zeitungsmeldungen und -reportagen, Sportberichterstattung, öffentlicher Raum, Werbung, Poetry Slam, zeitgenössische Lyrik, Musik, Film, Serien u. v. m. ...

#### **„Es ist überlebensnotwendig, das Staunen und die Ehrfurcht vor dem Leben zu lernen.“ (Albert Schweitzer) (für LA GS/MS) (Seminar)**

Teilnehmerkontingent 15! „Es ist überlebensnotwendig, das Staunen und die Ehrfurcht vor dem Leben zu lernen.“ (Albert Schweitzer) Mit Kindern und Jugendlichen das Thema „Schöpfung“ im Religionsunterricht der Grund- und Mittelschule erarbeiten. Blockseminar von Dienstag, den 9. April 2019, bis Donnerstag, den 11. April 2019 (ganztags). Da dieses Seminar auch an außeruniversitären Orten mit Referent\*innen stattfindet, bitte ich um eine zeitige verbindliche (!) Anmeldung.

#### **Modulteil: Seminar in Didaktik des katholischen Religionsunterrichts\_2**

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

#### **Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Die Frage nach Gott im katholischen Religionsunterricht (nur für UF MS/RS/GYM/MaLa) Nicht für GS!**  
(Seminar)

Der Gottesglaube Jugendlicher, Möglichkeiten der Gottesrede, Bilderverbot und Gottesvorstellungen, die Fragen zu Theodizee und Trinität ... der Begriff der "Gottesfrage" umfasst ein weites Spektrum verschiedenster Einzelthemen, auf die im Rahmen dieses Seminars eingegangen werden soll. Dabei geht es nicht nur um eine inhaltliche Vergewisserung, sondern um konkrete Überlegungen und Umsetzungen im Blick auf den schulischen RU.

### **Interreligiöse Bildung im Jugendalter (MS/ RS/GYM/Master of Educ./ Zertifikat Interreligiöse Mediation)**

(Seminar)

Interreligiöser Bildung widmen wir uns auf vielfältige Weise (z.B. entwicklungspsychologische Voraussetzungen, didaktisch-methodische Konkretisierungen, Umgang mit Konflikten). Auf einer Exkursion nach Penzberg werden wir an Unterweisungsstunden in muslimischer Bildung von Jugendlichen im Kontext der Moschee teilhaben und diese auswerten.

### **Religionsunterricht 2.0 (Seminar)**

Religionsunterricht 2.0 Die fortschreitende Digitalisierung ist eine der größten gesellschaftlichen Herausforderungen der Gegenwart. Längst gehören digitale Medien zum festen Bestandteil unserer Lebens- und Arbeitswelt. Auch in Schulen und Hochschulen halten seit Längerem Tablets, Smartphones, Laptops und andere neue Medien Einzug, sodass für Lehrende zunehmend die Frage nach einem zielführenden Einsatz digitaler Medien in den Vordergrund drängt. Unbestritten bergen digitale Medien großes Potential zur Elaboration und Ausgestaltung innovativer Lehr- und Lernprozesse. Neben der Eröffnung neuer Lernräume erweist sich ein zielgerichteter Einsatz digitaler Medien beispielsweise auch im Hinblick auf zunehmend heterogene Klassenverbände als lohnenswert. Gleichzeitig gehört zum Lernen mit digitalen Medien auch stets eine kritische Auseinandersetzung, um einerseits einem blinden Medialismus entgegenzuwirken und andererseits die zahlreichen Risiken, die virtuelle Interaktionen mit sich bringen ... (weiter siehe Digicampus)

### **Religionsunterricht innovativ (Reliforum) XIII (Seminar)**

Veranstaltung in Zusammenarbeit mit dem Schulreferat der Hauptabteilung Schule der Diözese Augsburg und dem theologischen Mentorat Augsburg. Das Seminar "Religionsunterricht innovativ" ist immer in zwei aufeinanderfolgenden Semestern zu belegen. Die Vorbereitungen am Montag, 29.04.2019 von 17.30 - 19:00 Uhr in Raum 1088, Geb. D, ist verpflichtend und von allen (!) Teilnehmern zu besuchen. 3 weitere Termine finden extern statt: 03.06.2019, 18:00 - 20:00 Uhr an der Heinrich-von-Buz-Realschule in Oberhausen, Eschenhof 4 24.06.2019, 18:00 - 20:00 Uhr an der Heinrich-von-Buz-Realschule in Oberhausen, Eschenhof 4 08.07.2019, 18:00 - 20:00 Uhr an der Franz-von-Assisi Schule, Brahmsstraße 35, 86179 Augsburg Im Seminar "Religionsunterricht innovativ" kann keine Seminararbeit angefertigt und somit keine benotete Teilnahme bestätigt werden. Es eignet sich daher besonders für das Modul KTH-3600 in Kombination mit einer weiteren Lehrveranstaltung, in der dann die Prüfungsleistung zu erbringen ist. ... (weiter siehe Digicampus)

### **Spuren christlicher Religion in säkularisierten Alltagswelten (RS/GYM/MaLa) Nicht für GS und MS (Seminar)**

Korrelation bedarf elementarer Erfahrungen auf Schüler(innen)seite. In einer zunehmend säkularisierten Welt fällt es aber Lehrerinnen und Lehrern immer schwerer, überhaupt Anknüpfungspunkte zu finden. Und doch ist die Alltagswelt der Lernenden reich gefüllt mit religiös aufgeladenen Codes, die zu Entdeckungen einladen. In diesem Seminar soll erarbeitet werden, wie derartige Fundorte und Fundstücke für den Religionsunterricht fruchtbar gemacht werden können. Dabei eröffnet sich ein weites Feld: Memes, Cartoons, Comics, Zeitungsmeldungen und -reportagen, Sportberichterstattung, öffentlicher Raum, Werbung, Poetry Slam, zeitgenössische Lyrik, Musik, Film, Serien u. v. m. ...

### **„Es ist überlebensnotwendig, das Staunen und die Ehrfurcht vor dem Leben zu lernen.“ (Albert Schweitzer) (für LA GS/MS) (Seminar)**

Teilnehmerkontingent 15! „Es ist überlebensnotwendig, das Staunen und die Ehrfurcht vor dem Leben zu lernen.“ (Albert Schweitzer) Mit Kindern und Jugendlichen das Thema „Schöpfung“ im Religionsunterricht der Grund- und Mittelschule erarbeiten. Blockseminar von Dienstag, den 9. April 2019, bis Donnerstag, den 11. April 2019 (ganztags). Da dieses Seminar auch an außeruniversitären Orten mit Referent\*innen stattfindet, bitte ich um eine zeitige verbindliche (!) Anmeldung.

**Prüfung**

**KTH-3600 Modulgesamtprüfung**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul KTH-4400 (= HsKR-21-DF): Vertiefung Didaktik: Freies Wahlmodul Fachwissenschaft 3LP (= Freies Wahlmodul Fachwissenschaft)</b> <i>Advanced module didactics: free elective module: scientific discipline</i>		3 ECTS/LP
Version 1.0.0 (seit WS15/16) Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Georg Langenhorst		
<b>Inhalte:</b> - Kenntnisse theologischer Grundbegriffe - Vertrautsein mit zentralen theologischen Inhalten		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Die Studierenden - können zentrale theologische Grundbegriffe erklären. - sind in der Lage, zentrale Inhalte aus ausgewählten Bereichen der Theologie zu erklären und sie zu reflektieren.		
<b>Bemerkung:</b> Regelmäßige Teilnahme und eigenständige Vor – und Nachbereitung der Veranstaltungen werden erwartet.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 90 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b> 3. - 6.	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	

<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Katholische Theologie_Vorlesung/Seminar (Fachwissenschaft)</b> <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Grundzüge der theologischen Anthropologie (Seminar)</b> Der Mensch erfährt sich heute mehr denn je in einem Spannungsfeld. Die Naturwissenschaften haben sein Lebensumfeld erschlossen, die Medizin hat das Lebewesen Mensch mitsamt Gehirn analysiert und entschlüsselt, die Psychologie hat das Seelenleben und die Motivationalität des Menschen exploriert. Philosophische Ideen aller Epochen haben eine Vielfalt von Deutungsangeboten menschlicher Existenz gemacht. Die Erklärungsbedürftigkeit des Menschen hat dadurch jedoch nicht abgenommen. Theologische Anthropologie steht vor der Aufgabe, Glaubenswissen aus der Tradition des Christentums verstehbar zu machen und dabei auf die Fragen des Menschseins zeitgemäß zu antworten. Die Themen des Seminars umfassen die verschiedenen Facetten des Menschen zwischen Geschöpflichkeit, Gottebenbildlichkeit, Freiheit, Verantwortung, Persönlichkeit und Sozialität.		
<b>Interreligiöse Bildung im Jugendalter (MS/ RS/GYM/Master of Educ./ Zertifikat Interreligiöse Mediation) (Seminar)</b> Interreligiöser Bildung widmen wir uns auf vielfältige Weise (z.B. entwicklungspsychologische Voraussetzungen, didaktisch-methodische Konkretisierungen, Umgang mit Konflikten). Auf einer Exkursion nach Penzberg werden wir an Unterweisungsstunden in muslimischer Bildung von Jugendlichen im Kontext der Moschee teilhaben und diese auswerten.		
<b>Religionsunterricht 2.0 (Seminar)</b>		



Religionsunterricht 2.0 Die fortschreitende Digitalisierung ist eine der größten gesellschaftlichen Herausforderungen der Gegenwart. Längst gehören digitale Medien zum festen Bestandteil unserer Lebens- und Arbeitswelt. Auch in Schulen und Hochschulen halten seit längerem Tablets, Smartphones, Laptops und andere neue Medien Einzug, sodass für Lehrende zunehmend die Frage nach einem zielführenden Einsatz digitaler Medien in den Vordergrund drängt. Unbestritten bergen digitale Medien großes Potential zur Elaboration und Ausgestaltung innovativer Lehr- und Lernprozesse. Neben der Eröffnung neuer Lernräume erweist sich ein zielgerichteter Einsatz digitaler Medien beispielsweise auch im Hinblick auf zunehmend heterogene Klassenverbände als lohnenswert. Gleichzeitig gehört zum Lernen mit digitalen Medien auch stets eine kritische Auseinandersetzung, um einerseits einem blinden Medialismus entgegenzuwirken und andererseits die zahlreichen Risiken, die virtuelle Interaktionen mit sich bringen  
... (weiter siehe Digicampus)

**„Es ist überlebensnotwendig, das Staunen und die Ehrfurcht vor dem Leben zu lernen.“ (Albert Schweitzer)  
(für LA GS/MS) (Seminar)**

Teilnehmerkontingent 15! „Es ist überlebensnotwendig, das Staunen und die Ehrfurcht vor dem Leben zu lernen.“ (Albert Schweitzer) Mit Kindern und Jugendlichen das Thema „Schöpfung“ im Religionsunterricht der Grund- und Mittelschule erarbeiten. Blockseminar von Dienstag, den 9. April 2019, bis Donnerstag, den 11. April 2019 (ganztags). Da dieses Seminar auch an außeruniversitären Orten mit Referent\*innen stattfindet, bitte ich um eine zeitige verbindliche (!) Anmeldung.

### Prüfung

#### **KTH-4400 Modulgesamtprüfung**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul PBD-0091 (= HsSo-01-DF): Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (= Basismodul Fachdidaktik Sozialkunde)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Brunold Ohlmeier, Bernhard, PD Dr.		
<b>Inhalte:</b> Die Inhalte umfassen u.a.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundbegriffe und Problemstellungen der Politikdidaktik im historischen und aktuellen Kontext</li> <li>• Politische Bildung in Bezug auf politische Urteils- und Handlungsfähigkeit</li> <li>• Aneignung von didaktischen und methodischen Kompetenzen</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziel des Basismoduls ist es, in die Grundlagen und Problemfelder der Politischen Bildung und Politikdidaktik einzuführen sowie didaktische und methodische Grundfragen auf relevante Theorien und Praxisfelder hin zu reflektieren. Darüber hinaus sollen sich die Studierenden grundlegende didaktische und methodische Kompetenzen aneignen.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 6	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Einführung in die Politikdidaktik</b> <b>Lehrformen:</b> Grundkurs <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4		
<b>Inhalte:</b> In diesem fachdidaktischen Grundkurs werden grundlegende Fragestellungen der politischen Bildung bzw. Politikdidaktik erörtert und auf die Planung und Durchführung von politischem Unterricht bezogen. Dabei sind folgende Themenschwerpunkte vorgesehen: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Was ist Politik und wie wird das Politische zum Inhalt des Unterrichts?</li> <li>- Wie hat sich die politische Bildung an Schulen in Deutschland historisch konstituiert?</li> <li>- Was sind die Ziele und Aufgabenfelder der politischen Bildung?</li> <li>- Wie lassen sich politische Lernprozesse methodisch gestalten?</li> <li>- Welche Rolle spielen die Medien im politischen Unterricht?</li> <li>- Welche außerschulischen Prozesse politischer Sozialisation von Kindern und Jugendlichen sind zu berücksichtigen?</li> </ul>		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Einführung in die Politikdidaktik (Grundkurs)</b> Kommentar/Beschreibung In diesem einführenden fachdidaktischen Grundkurs werden grundlegende Theorieansätze, Inhalte und Methoden der Politischen Bildung bzw. Politikdidaktik überblicksartig erörtert. Diese theoretischen Inhalte werden exemplarisch auf die praktische Planung und Durchführung von schulischen und außerschulischen Bildungsprozessen bezogen. Dabei sind folgende Themenschwerpunkte vorgesehen: - Was ist		

Politik und wie wird das Politische zum Inhalt des Unterrichts? - Wie hat sich die Politische Bildung an Schulen in Deutschland historisch konstituiert? - Was sind die Ziele und Aufgabenfelder der Politischen Bildung? - Welche didaktischen Prinzipien der Politischen Bildung gibt es? - Wie lassen sich politische Lernprozesse methodisch gestalten? - Welche Rolle spielen die Medien im politischen Unterricht? - Welche außerschulischen Prozesse politischer Sozialisation von Kindern und Jugendlichen sind zu berücksichtigen? Termine: 23.04.19 Einführung / Organisatorisches 30.04.19  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0091 Nr. 1 Einführung in die Politikdidaktik**

Modul-Teil-Prüfung, Klausur / Prüfungsdauer: 90 Minuten

**Modulteile**

**Modulteil: Methoden und Medieneinsatz**

**Lehrformen:** Proseminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 2

**Inhalte:**

Die fachspezifischen Methoden sowie der Medieneinsatz werden an ausgewählten politischen Inhalten erarbeitet, ggf. erprobt und reflektiert.

**Zugeordnete Lehrveranstaltungen:**

**Methoden und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)**

In diesem fachdidaktischen Seminar werden grundlegende Methoden der Politischen Bildung bzw. Politikdidaktik in Bezug auf die Planung und Durchführung von politischem Unterricht erarbeitet. Dabei sind u.a. folgende Themenschwerpunkte vorgesehen: - Mit digitalen Medien lernen - Methoden des Beginnens: Unterrichtseinstiege und Anfangssituationen - Individualisiertes Lernen: Methoden der Differenzierung in der politischen Bildung - Mit Texten lernen: Textquellen und Textanalyse - Mit narrativen Medien lernen - Spielend lernen: Spielformen in der politischen Bildung - Forschend lernen: Recherche, Interview, Expertenbefragung - Methoden für komplexe Lernvorhaben Die Auswahl der Themen ist interdisziplinär angelegt, damit sie für Studierende der verschiedenen Lehrämter von Interesse sein kann. Zusätzlich werden politische Sachverhalte im Hinblick auf die didaktisch-methodischen Kompetenzen erarbeitet, weswegen im Seminar sowohl didaktische und methodische als auch fachwissenschaftliche Aspekte  
... (weiter siehe Digicampus)

**Methoden und Medieneinsatz in der Politischen Bildung (Seminar)**

In diesem fachdidaktischen Seminar werden grundlegende Methoden der Politischen Bildung bzw. Politikdidaktik in Bezug auf die Planung und Durchführung von politischem Unterricht erarbeitet. Dabei sind u.a. folgende Themenschwerpunkte vorgesehen: - Mit digitalen Medien lernen - Methoden des Beginnens: Unterrichtseinstiege und Anfangssituationen - Individualisiertes Lernen: Methoden der Differenzierung in der politischen Bildung - Mit Texten lernen: Textquellen und Textanalyse - Mit narrativen Medien lernen - Spielend lernen: Spielformen in der politischen Bildung - Forschend lernen: Recherche, Interview, Expertenbefragung - Methoden für komplexe Lernvorhaben Die Auswahl der Themen ist interdisziplinär angelegt, damit sie für Studierende der verschiedenen Lehrämter von Interesse sein kann. Zusätzlich werden politische Sachverhalte im Hinblick auf die didaktisch-methodischen Kompetenzen erarbeitet, weswegen im Seminar sowohl didaktische und methodische als auch fachwissenschaftliche Aspekte  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0091 Nr. 2 Methoden und Medieneinsatz**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

<b>Modul PBD-0093 (= HsSo-11-DF): Sozialkundeunterricht - Konzeption und Gestaltung (= Aufbaumodul Fachdidaktik Sozialkunde)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Brunold Ohlmeier, Bernhard, PD Dr.		
<b>Inhalte:</b> Die Inhalte umfassen u.a.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Politische und gesellschaftliche Prozesse, Institutionen und Handlungsfelder</li> <li>• Theorien der politischen Sozialisation</li> <li>• Politikdidaktische Konzeptionen und Prinzipien</li> <li>• Grundlagen und Aufgabenfelder der Politische Bildung</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziel des Aufbaumoduls ist es, politikdidaktische Konzeptionen auf Gegenstände der Politischen Bildung zu beziehen und anzuwenden. Dabei geht es um die Aneignung hauptschulspezifischer didaktisch-methodischer Kompetenzen im Hinblick auf Planung, Durchführung, Nachbereitung und Evaluation von politischem Unterricht sowie insbesondere um die Fähigkeit, Lernenden mit unterschiedlichen Vorverständnissen und lebensweltlichen Erfahrungen politische und soziologische Sachverhalte zu erläutern.		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Die Seminare können nur bei zeitgleichem Besuch oder bereits erfolgreicher Absolvierung des Grundkurses „Einführung in die Politikdidaktik“ des Grundlagenmoduls besucht werden.		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modul-Teil-Prüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 2 Semester
<b>SWS:</b> 4	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	

<b>Modulteile</b>
<b>Modulteil: Grundlagen und Aufgabenfelder der Politischen Bildung</b> <b>Lehrformen:</b> Seminar <b>Sprache:</b> Deutsch <b>SWS:</b> 2 <b>ECTS/LP:</b> 4
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Aktuelle politische Themen aufgezeigt an Methoden des „Institutionenkundlichen Lernens“</b> (Seminar) „Institutionen als Träger von politischen Informationen zu erschließen, erfordert bestimmte Methoden und eine Vielzahl von Arbeitstechniken.“ (Massing, Peter: Institutionen in: Besand, Anja (Hrsg.)/ Sander, Wolfgang (Hrsg.): Handbuch Medien in der politischen Bildung, Schwalbach 2010.) Und um eben diese Erschließung soll es im Seminar gehen, da politisches Handeln nur verstanden werden kann, wenn die verantwortlichen Institutionen mitsamt ihren Verfahrensregeln bekannt sind. Da Institutionen häufig alltagsfern und besonders für Schüler und Schülerinnen abstrakt erscheinen, müssen sie sowohl in die Lebenswelt eingebunden als auch mit entsprechenden Methoden vermittelt werden. Genau dieser Anforderung versucht das Seminar gerecht zu werden, indem fünf aktuelle politische Themen und die dahinterstehenden Institutionen besprochen und anhand unterschiedlicher Methoden von den Seminarteilnehmern referiert werden. Ziel ist es, den Studierenden zum einen eine Bandbreite an möglichen Herangehen ... (weiter siehe Digicampus)

**Die EU verstehen – Die Funktionsweise der EU aufgezeigt an der Nachhaltigkeitspolitik der EU zum Thema Plastikmüll und Meeresverschmutzung** (Seminar)

Die regelmäßig niedrige Wahlbeteiligung an den Wahlen zum Europaparlament verdeutlicht nachdrücklich, dass auf Seiten der Bevölkerung ein erhöhtes Informationsdefizit hinsichtlich der EU und ihrer Institutionen besteht. Bei dauerhafter niedriger Wahlbeteiligung von unter 50% kann dies langfristig zu einem Legitimationsdefizit des bestehenden politischen Systems führen. Das generelle Ziel des Seminars ist es daher angehenden Lehrer\_innen und Akteure\_innen der außerschulischen politischen Bildung fundierte Kenntnisse über die Institutionen, Funktionsweisen und die Notwendigkeit der Europäischen Union zu vermitteln, um so mittelfristig das bestehende Informationsdefizit abzuschwächen und die Akzeptanz der EU zu erhöhen. In das Seminar einführend erfolgt eine tiefgreifende Problemanalyse der gegenwärtigen Plastikproduktion, des Plastikkonsum und des Umgangs mit Plastikmüll innerhalb der EU. Darauf aufbauend werden am Beispiel Plastik, Plastikmüll und Meeresverschmutzung exemplarisch der o  
 ... (weiter siehe Digicampus)

**Hauptseminar Blockseminar in Sion: Politische Bildung für Nachhaltige Entwicklung in Planspielen** (Hauptseminar)

Das Seminar findet vom 16.06.19 bis zum 23.06.19 in Sion statt.

**Nie wieder? Schon wieder. Immer noch. Rechtsextremismus und Rechtspopulismus – aktuelle Herausforderungen für die Demokratie** (Seminar)

Im Seminar wird ein Überblick über die Entwicklungen im Rechtsextremismus sowie im Rechtspopulismus gegeben. Erscheinungsformen, Ideologie und politische Handlungsfelder haben sich seit der Gründung der Bundesrepublik verändert und aktuellen gesellschaftlichen und politischen Entwicklungen angepasst. Das Seminar vermittelt Grundlagenwissen über die Phänomene Rechtsextremismus und Rechtspopulismus und beleuchtet auch aktuelle jugendkulturelle Erscheinungsformen. Nach einem erfolgreichen Abschluss des Seminars kennen Studierende grundlegende Theorien und Begriffe im Themenbereich Rechtsextremismus und Rechtspopulismus und können diese in pädagogischen Handlungskontexten anwenden. Zu erbringende Leistungen: 2 LP.: Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit, Präsentation [Referat], einschließlich schriftlicher Hausarbeit (ca. 8 Seiten). 3 LP.: (s.o.) einschließlich schriftlicher Hausarbeit (ca. 10–12 Seiten) 4 LP.: (s.o.) einschließlich schriftlicher Hausarbeit (ca. 14–16 Seiten) 6 LP.:  
 ... (weiter siehe Digicampus)

**Politische Bildung, Demokratie- und Menschenrechtsbildung** (Seminar)

Die Demokratie- und Menschenrechtsbildung stellt einen integralen Bestandteil politischer Bildung dar. Im Seminarverlauf beschäftigen wir uns mit den theoretischen Grundlagen der politischen Bildung sowie mit Konzepten mit dem Schwerpunkt Menschenrechts- und Demokratiebildung. In einem Theorie-/Praxisteil werden exemplarisch Konzepte politischer Bildung an Schulen sowie an außerschulischen Bildungseinrichtungen vorgestellt und Expertengespräche ausgewertet. U.a. soll die Lehr-/Lernpraxis an folgenden Institutionen untersucht werden: (1) Demokratie- und Menschenrechtsbildung im Politikunterricht an einer deutschen Auslandsschule, (2) Demokratie- und Menschenrechtsbildung in der politischen Bildungsarbeit am Museum. Die Literatur wird vor Seminarbeginn bekannt gegeben. Zu erbringende Leistungen: 2 LP.: Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit, eigenes kleines Forschungsvorhaben, Präsentation [Referat], einschließlich schriftlicher Hausarbeit (ca. 8 Seiten). 3 LP.: (s.o.) einschließli  
 ... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0093 Nr. 1 Grundlagen und Aufgabenfelder der Politischen Bildung**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

**Modulteile**

**Modulteil: Grundlagen und Aufgabenfelder der Politischen Bildung**

**Lehrformen:** Seminar

**Sprache:** Deutsch

**SWS:** 2

**ECTS/LP:** 4

### Zugeordnete Lehrveranstaltungen:

#### **Aktuelle politische Themen aufgezeigt an Methoden des „Institutionenkundlichen Lernens“ (Seminar)**

„Institutionen als Träger von politischen Informationen zu erschließen, erfordert bestimmte Methoden und eine Vielzahl von Arbeitstechniken.“ (Massing, Peter: Institutionen in: Besand, Anja (Hrsg.)/ Sander, Wolfgang (Hrsg.): Handbuch Medien in der politischen Bildung, Schwalbach 2010.) Und um eben diese Erschließung soll es im Seminar gehen, da politisches Handeln nur verstanden werden kann, wenn die verantwortlichen Institutionen mitsamt ihren Verfahrensregeln bekannt sind. Da Institutionen häufig alltagsfern und besonders für Schüler und Schülerinnen abstrakt erscheinen, müssen sie sowohl in die Lebenswelt eingebunden als auch mit entsprechenden Methoden vermittelt werden. Genau dieser Anforderung versucht das Seminar gerecht zu werden, indem fünf aktuelle politische Themen und die dahinterstehenden Institutionen besprochen und anhand unterschiedlicher Methoden von den Seminarteilnehmern referiert werden. Ziel ist es, den Studierenden zum einen eine Bandbreite an möglichen Herangehen  
... (weiter siehe Digicampus)

#### **Die EU verstehen – Die Funktionsweise der EU aufgezeigt an der Nachhaltigkeitspolitik der EU zum Thema Plastikmüll und Meeresverschmutzung (Seminar)**

Die regelmäßig niedrige Wahlbeteiligung an den Wahlen zum Europaparlament verdeutlicht nachdrücklich, dass auf Seiten der Bevölkerung ein erhöhtes Informationsdefizit hinsichtlich der EU und ihrer Institutionen besteht. Bei dauerhafter niedriger Wahlbeteiligung von unter 50% kann dies langfristig zu einem Legitimationsdefizit des bestehenden politischen Systems führen. Das generelle Ziel des Seminars ist es daher angehenden Lehrer\_innen und Akteure\_innen der außerschulischen politischen Bildung fundierte Kenntnisse über die Institutionen, Funktionsweisen und die Notwendigkeit der Europäischen Union zu vermitteln, um so mittelfristig das bestehende Informationsdefizit abzuschwächen und die Akzeptanz der EU zu erhöhen. In das Seminar einführend erfolgt eine tiefgreifende Problemanalyse der gegenwärtigen Plastikproduktion, des Plastikkonsum und des Umgangs mit Plastikmüll innerhalb der EU. Darauf aufbauend werden am Beispiel Plastik, Plastikmüll und Meeresverschmutzung exemplarisch der o  
... (weiter siehe Digicampus)

#### **Hauptseminar Blockseminar in Sion: Politische Bildung für Nachhaltige Entwicklung in Planspielen (Hauptseminar)**

Das Seminar findet vom 16.06.19 bis zum 23.06.19 in Sion statt.

#### **Nie wieder? Schon wieder. Immer noch. Rechtsextremismus und Rechtspopulismus – aktuelle Herausforderungen für die Demokratie (Seminar)**

Im Seminar wird ein Überblick über die Entwicklungen im Rechtsextremismus sowie im Rechtspopulismus gegeben. Erscheinungsformen, Ideologie und politische Handlungsfelder haben sich seit der Gründung der Bundesrepublik verändert und aktuellen gesellschaftlichen und politischen Entwicklungen angepasst. Das Seminar vermittelt Grundlagenwissen über die Phänomene Rechtsextremismus und Rechtspopulismus und beleuchtet auch aktuelle jugendkulturelle Erscheinungsformen. Nach einem erfolgreichen Abschluss des Seminars kennen Studierende grundlegende Theorien und Begriffe im Themenbereich Rechtsextremismus und Rechtspopulismus und können diese in pädagogischen Handlungskontexten anwenden. Zu erbringende Leistungen: 2 LP.: Regelmäßige Anwesenheit und aktive Mitarbeit, Präsentation [Referat], einschließlich schriftlicher Hausarbeit (ca. 8 Seiten). 3 LP.: (s.o.) einschließlich schriftlicher Hausarbeit (ca. 10–12 Seiten) 4 LP.: (s.o.) einschließlich schriftlicher Hausarbeit (ca. 14–16 Seiten) 6 LP.:  
... (weiter siehe Digicampus)

#### **Politische Bildung, Demokratie- und Menschenrechtsbildung (Seminar)**

Die Demokratie- und Menschenrechtsbildung stellt einen integralen Bestandteil politischer Bildung dar. Im Seminarverlauf beschäftigen wir uns mit den theoretischen Grundlagen der politischen Bildung sowie mit Konzepten mit dem Schwerpunkt Menschenrechts- und Demokratiebildung. In einem Theorie-/Praxisteil werden exemplarisch Konzepte politischer Bildung an Schulen sowie an außerschulischen Bildungseinrichtungen vorgestellt und Expertengespräche ausgewertet. U.a. soll die Lehr-/Lernpraxis an folgenden Institutionen untersucht werden: (1) Demokratie- und Menschenrechtsbildung im Politikunterricht an einer deutschen Auslandsschule, (2) Demokratie- und Menschenrechtsbildung in der politischen Bildungsarbeit am Museum. Die Literatur wird vor Seminarbeginn bekannt gegeben. Zu erbringende Leistungen: 2 LP.: Regelmäßige Anwesenheit

und aktive Mitarbeit, eigenes kleines Forschungsvorhaben, Präsentation [Referat], einschließlich schriftlicher Hausarbeit (ca. 8 Seiten). 3 LP.: (s.o.) einschließli  
... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0093 Nr. 2 Grundlagen und Aufgabenfelder der Politischen Bildung**

Modul-Teil-Prüfung, Hausarbeit

<b>Modul PBD-0096 (= HsSo-21-DF): Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis (= Vertiefungsmodul Fachdidaktik Sozialkunde)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Prof. Dr. Andreas Brunold Ohlmeier, Bernhard, PD Dr.		
<b>Inhalte:</b> Die Inhalte umfassen u.a.: <ul style="list-style-type: none"> <li>• Weiterführung von Grundfragen und Problemstellungen der Politikdidaktik, insbesondere vor dem Hintergrund heterogener Bildungsvoraussetzungen und gesellschaftlicher Konfliktlagen</li> <li>• Demokratie-Lernen und Politische Bildung</li> <li>• Grundlagen und Aufgabenfelder des Globalen Lernens und der Bildung für nachhaltige Entwicklung in interdisziplinären Bezügen</li> <li>• Vertiefte Aneignung von didaktischen und methodischen Kompetenzen</li> <li>• Lehr- und Lernforschung in der politischen Bildung</li> </ul>		
<b>Lernziele/Kompetenzen:</b> Ziel des Vertiefungsmoduls ist es, die Grundlagen und Problemfelder des Globalen Lernens sowie einer Politischen Bildung für nachhaltige Entwicklung in ihren interdisziplinären Bezügen zu thematisieren. Vor dem Hintergrund heterogener Bildungsvoraussetzungen sowie gesellschaftlicher Konfliktlagen erfordert dies vertiefte didaktische und methodische Kompetenzen, die insbesondere auf demokratische Lernprozesse abzielen. Darüber hinaus wird Demokratie-Lernen, Globales Lernen und Bildung für nachhaltige Entwicklung im Rahmen politikdidaktischer Forschung reflektiert und auf Praxisfelder der Politischen Bildung bezogen (Lehr- und Lernforschung, empirische Unterrichtsforschung).		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Erfolgreiche Absolvierung des fachdidaktischen Grundlagenmoduls Modul Grundlagen politischen Lernens und Lehrens (PBD-0091) - Pflicht		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> 1 Semester
<b>SWS:</b> 2	<b>Wiederholbarkeit:</b> beliebig	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis</b> <b>Sprache:</b> Deutsch		
<b>Zugeordnete Lehrveranstaltungen:</b> <b>Die politische Rede</b> (Hauptseminar) Die politische Rede als Gattung der Rhetorik hat seit der Antike eine zentrale Tradition in der politischen Kommunikation. Politische Reden dienen nicht nur der Informationsvermittlung, sondern zielen vielmehr darauf ab, Botschaften zu überbringen und diese möglichst überzeitlich mit den Rezipientinnen und Rezipienten von Politik zu teilen. Zugleich adressiert die politische Rhetorik ganz unmittelbar ein zuhörendes Kollektiv, das es zu überzeugen gilt. Im Idealfall vermag die politische Rede Wendepunkte im politischen Handeln performativ herbeizuführen. Sie kann dabei emanzipatorischen, freiheitlich-demokratischen Bewegungen dienen wie auch für demagogische Zwecke missbraucht werden. Im Seminar werden relevante politische Reden analysiert, ihre mediale Darstellung untersucht und ihre Wirkungsgeschichte reflektiert. In einem abschließenden Praxisteil werden Methoden für die Förderung der Redefähigkeit als Voraussetzung für sprachliches und politisches Handeln in der politischen Bildung		



... (weiter siehe Digicampus)

**Hauptseminar Blockseminar in Sion: Politische Bildung für Nachhaltige Entwicklung in Planspielen**

(Hauptseminar)

Das Seminar findet vom 16.06.19 bis zum 23.06.19 in Sion statt.

**Kompetenzentwicklung als Aufgabe der schulischen Politischen Bildung - Konzepte, Themenfelder und curriculare Anforderungen (Hauptseminar und zugleich Vorbereitungskurs für das Staatsexamen)**

(Hauptseminar)

Professur für Politische Bildung und Politikdidaktik Prof. Dr. Andreas Brunold Kompetenzentwicklung als Aufgabe der schulischen Politischen Bildung - Konzepte, Themenfelder und curriculare Anforderungen (Hauptseminar und zugleich Vorbereitungskurs für das Staatsexamen) Ankündigung/Lernorganisation Erste Fragen zum Programm des Blockseminars werden im Rahmen eines ersten Vorbereitungstreffens besprochen. Dieses Treffen dient der weiteren inhaltlichen und methodischen Vorbereitung der Seminarthemen. An diesem Termin werden auch die Referatsthemen und Moderationsaufgaben besprochen und vergeben. Der Ort und Zeitpunkt eines eventuell notwendigen zweiten Vorbereitungstreffens wird im Anschluss daran noch kommuniziert werden. Kommentar Das Hauptseminar „Kompetenzentwicklung als Aufgabe der schulischen Politischen Bildung - Konzepte, Themenfelder und curriculare Anforderungen (Hauptseminar und zugleich Vorbereitungskurs für das Staatsexamen)“ reflektiert zunächst die bildungspolitischen Vorga

... (weiter siehe Digicampus)

**Prüfung**

**PBD-0096 Politikdidaktisches Urteilen, Erforschen und Weiterentwickeln von Praxis**

Hausarbeit/Seminararbeit

<b>Modul SPO-0581 (= HsSpo-01-DF): Sportdidaktische Kompetenzen - Sportunterricht in der Hauptschule planen, durchführen und auswerten (= Sportdidaktische Kompetenzen)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz		
<b>Inhalte:</b> Fähigkeit zur differenzierten Begründung von Zielsetzungen des Sportunterrichts Selbstständiges Erkennen und Analysieren bildungsrelevanter Inhalte und Methoden des Faches Sport, sowie sein Beitrag zu fächerübergreifenden Bildungs- und Erziehungsaufgaben anhand aktueller fachdidaktischer Literatur Verknüpfung von fachwissenschaftlichen und fachdidaktischen Kenntnissen Kenntnis lehrplantheoretischer Grundlagen und des Fachlehrplans Sport für die Hauptschule Erkennen des Zusammenhangs von Lehr-Lern-Zielen, Unterrichtsinhalten sowie Vermittlungs- und Organisationsformen (Lernbereiche des Sportunterrichts, Differenzierungsmaßnahmen, u.a.) Beherrschung von theoriegeleiteten Planungs- und Auswertungsstrategien zum Sportunterricht (erste eigene Unterrichtserfahrungen reflektieren und beurteilen) Sportartausbildung in den Sportspielen, Eislauf und Kleine Spiele Akzentuierung der obengenannten sportdidaktischen Aspekte der Modulsportarten		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulteilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 10	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Modulteile</b>		
<b>Modulteil: Sportdidaktische kompetenzen - Sportunterricht in der Hauptschule planen, durchführen und auswerten</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Übung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Wintersemester <b>SWS:</b> 10 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>Sportdidaktik Sportdidaktik</b> Klausur / Prüfungsdauer: 1 Stunden		

<b>Modul SPO-0582 (= HsSpo-02-DF): Sportwissenschaftliche Kompetenzen - Grundlagen für den Sportunterricht der Hauptschule (= Sportwissenschaftliche Kompetenzen)</b>		6 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz		
<b>Inhalte:</b> Kennenlernen der Disziplinen Trainingswissenschaft und Bewegungswissenschaft begrifflich und in ihrer Systematik Wissenschaftliche Fundierung von Trainingsmethoden bis hin zur praktischen Anwendung der Prinzipien des Bewegungslernens Begreifen sportlicher Phänomene insbesondere diejenigen aus der Modulsportart mit dem Instrumentarium der Sportwissenschaft Sportartausbildung in Turnen, Schwimmen, Rückschlagspiele und gesundheitsorientierter Fitness Akzentuierung der sportwissenschaftlichen Aspekte der Modulsportarten		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 180 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Moduleilprüfungen
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 7	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<b>Moduleil: Sportwissenschaftliche Kompetenzen - Grundlagen für den Sportunterricht der Hauptschule</b> <b>Lehrformen:</b> Vorlesung, Übung <b>Sprache:</b> Deutsch <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Sommersemester <b>SWS:</b> 7 <b>ECTS/LP:</b> 6		
<b>Prüfung</b> <b>SPO-0582 Bewegungs- und Trainingswissenschaft</b> Klausur / Prüfungsdauer: 1 Stunden		

<b>Modul SPO-0591 (= HsSpo-11-DF): Sportpädagogische Kompetenzen - Schulsport in der Hauptschule begründen und an ausgewählten Themen vertiefen (= Sportpädagogische Kompetenzen)</b>		8 ECTS/LP
Version 1.0.0 Modulverantwortliche/r: Dr. Martin Scholz		
<p><b>Inhalte:</b>                  Kenntnis der Erscheinungsformen der modernen Sport- und Bewegungskultur sowie ihre anthropologischen Chancen und Gefahren.                  Kenntnisse über sportpädagogische Modelle und Theorieansätze.                  Überblick über historische Entwicklungsschwerpunkte sportpädagogischer Theorie und Praxis mit besonderer Berücksichtigung der Geschichte des Schulsports.                  Erkennen der Zusammenhänge zwischen sportspezifischen Sozialisationsfaktoren und sportpädagogischen Interventionsmöglichkeiten                  Kenntnis der sportpädagogischen Zielgruppen und deren gesellschaftliche Bedeutung.                  Kenntnisse über sportpädagogische Schwerpunktthemen wie z. B. Olympische Erziehung, Integrationsleistungen des Sports, Sport und Umwelterziehung, Jugendsport, Vereinssport etc.                  Kennen und Bewerten der Kooperationsmöglichkeiten zwischen Schulsport und außerschulischem Sport.                  Sportartausbildung in Gymnastik und Tanz, Kompensatorische Bewegungsformen, Erlebnissport, Leichtathletik und Moderne Tanzformen                  Akzentuierung der sportpädagogischen Aspekte der Modulsportarten                  Außerdem werden grundlegende rhetorische Fertigkeiten, Präsentationskompetenzen sowie der Einsatz von Körpersprache in den theoretische Veranstaltungen angesprochen</p>		
<b>Arbeitsaufwand:</b> Gesamt: 240 Std.		
<b>Voraussetzungen:</b> Keine		<b>ECTS/LP-Bedingungen:</b> Bestehen der Modulprüfung
<b>Angebotshäufigkeit:</b> jährlich	<b>Empfohlenes Fachsemester:</b>	<b>Minimale Dauer des Moduls:</b> Semester
<b>SWS:</b> 8	<b>Wiederholbarkeit:</b> siehe PO des Studiengangs	
<b>Moduleile</b>		
<p><b>Modulteil: Sportpädagogische Kompetenzen</b>  <b>Lehrformen:</b> Seminar  <b>Sprache:</b> Deutsch  <b>Angebotshäufigkeit:</b> jedes Semester</p>		
<p><b>Prüfung</b>  <b>Sportpädagogik Sportpädagogik</b>                  Mündliche Prüfung / Prüfungsdauer: 15 Minuten</p>		